

| No. | 書名                        | 著者名        | 出版社    | 出版年  | 請求記号 |    |    |
|-----|---------------------------|------------|--------|------|------|----|----|
| 1   | 知的書齋のつくりかた                | 小石 雄一 //   | PHP 研究 | 1997 | 002  | コイ |    |
| 2   | 家庭で使うパソコン活用事典 こうすれば10倍楽し  | 斎田 繁穂 //   | PHPエデ  | 1996 | 007  | サイ |    |
| 3   | これならわかるパソコンが動く            | 海老沢 泰久     | NECクリ  | 1997 | 007  | エビ |    |
| 4   | 主婦だってパソコンできる! あなたも        | 田沢 由利 //   | 朝日出版社  | 1996 | 007  | タサ |    |
| 5   | ソフトウェアと知的財産権              | 佐野 稔 // 著  | 岩波書店   | 1997 | 007  | サノ |    |
| 6   | デジタル版・週末の達人 土日に広がるおもしろ    | 福島 哲史 //   | すばる舎   | 1997 | 007  | フク |    |
| 7   | 電車の中でできる情報処理 その考え方のABC    | 黒田 正治郎     | 講談社    | 1992 | 007  | クロ |    |
| 8   | 脳型コンピュータとチンパンジー学          | 松本 元 // 著  | ジャストシ  | 1997 | 007  | マツ |    |
| 9   | パソコン+インターネット標準テキスト        | 技術評論社編     | 技術評論社  | 2001 | 007  | パソ |    |
| 10  | マッキントッシュ・ハイ               | 山川 健一 //   | 幻冬舎    | 1997 | 007  | ヤマ |    |
| 11  | 赤ちゃんと絵本であそぼう! 0~3歳・季節のおは  | 金澤 和子 //   | 一声社    | 2009 | 015  | カナ |    |
| 12  | お話会のプログラム 多様な手法で多様な楽      | 佐藤 涼子 //   | 編書房    | 2006 | 015  | サト |    |
| 13  | おはなし会プログラム [PA 季節別年齢別厳選プロ | 「この本読ん     | 読書サポー  | 2008 | 015  | オハ |    |
| 14  | ストーリーテリングと図書館 スペンサー・G. ショ | 竹内 哲 // 編  | 日本図書館  | 1995 | 015  | スト |    |
| 15  | 読み聞かせわくわくハンドブック 家庭から学校まで  | 代田 知子 //   | 一声社    | 2001 | 015  | シロ |    |
| 16  | 子どもと一緒に進める学校図書館の活動と展示・掲示1 | 渡辺 暢恵 //   | 黎明書房   | 2003 | 017  | ワタ |    |
| 17  | 子どもの読書力を育てる学校図書館活 1年~6年   | 渡辺 暢恵 //   | 黎明書房   | 2005 | 017  | ワタ |    |
| 18  | コピーして使える小・中学校の授業を高める学校図書館 | 渡辺 暢恵 // 著 | 黎明書房   | 2021 | 017  | ワタ |    |
| 19  | 司書教諭1年生 授業・子どもがこんな        | 浅井 稔子 //   | 全国学校図  | 2004 | 017  | アサ |    |
| 20  | しらべる力をそだてる授業!             | 赤木 かん子     | ポプラ社   | 2007 | 017  | アカ |    |
| 21  | 新図書館ごよみ12か月               | 全国学校図書     | 全国学校図  | 2005 | 017  | シン |    |
| 22  | 「総合的な学習」に司書教諭はどう関 実践事例を中心 | 林 容子 // 著  | 全国学校図  | 2002 | 017  | ハヤ |    |
| 23  | 楽しもう! 学校図書館ディスプレイ         | さわだ さち     | 全国学校図  | 2009 | 017  | サワ |    |
| 24  | 発信する学校図書館ディスプレイ 使われる図書館の実 | 吉岡 裕子 // 監 | 少年写真新  | 2015 | 017  | ハツ |    |
| 25  | 読みたい心に火をつけろ! 学校図書館大活用術    | 木下 通子 // 著 | 岩波書店   | 2017 | 017  | キノ |    |
| 26  | 文書館運動の周辺                  | 高橋 実 // 著  | 岩田書院   | 1996 | 018  | タカ |    |
| 27  | 赤ちゃん絵本ノート 赤ちゃんが微笑む、と      | 田中 尚人 //   | マーブルト  | 2005 | 019  | アカ |    |
| 28  | 赤ちゃんの本棚 0歳から6歳まで          | ドロシー・バ     | のら書店   | 2002 | 019  | バト |    |
| 29  | 新しい絵本1000 Par テーマ別ガイド     | 「この本読ん     | 読書サポー  | 2013 | 019  | アタ | 2  |
| 30  | 新しい絵本1000 200 テーマ別ガイド     | 「この本読ん     | 読書サポー  | 2009 | 019  | アタ | 01 |
| 31  | うれしい気持ちの育て方 絵本と私とシュタイナ    | 松井 るり子     | ほるぷ出版  | 1998 | 019  | マツ |    |
| 32  | 絵本を読みあうということ 「読書療法」の向こう   | 村中 李衣 //   | ぶどう社   | 1997 | 019  | ムラ |    |
| 33  | 絵本・子どもの本総解説               | 赤木 かん子     | 自由国民社  | 1997 | 019  | アカ |    |
| 34  | 絵本専門士アナウンサーが教える心をはぐくむ読み聞か | 杉上 佐智枝 //  | 小学館クリ  | 2020 | 019  | スキ |    |
| 35  | 絵本と私                      | 中川 李枝子     | 福音館書店  | 1996 | 019  | ナカ |    |
| 36  | 絵本はこころの処方箋 大人のための絵本セラ     | 岡田 達信 //   | 瑞雲舎    | 2011 | 019  | オカ |    |
| 37  | 絵本選びの教科書 子どもの心に響く絵本       |            | 樫出版社   | 2010 | 019  | エホ |    |
| 38  | M・エンデが読んだ本                | ミヒヤエル・     | 岩波書店   | 1996 | 019  | エム |    |
| 39  | おいしい読書                    | 柴門 ふみ //   | 早川書房   | 1998 | 019  | サイ |    |
| 40  | お話について                    | 松岡 享子 //   | 東京子ども  | 1996 | 019  | マツ |    |
| 41  | 解体新著                      | 百目鬼 恭三     | 文芸春秋   | 1992 | 019  | トウ |    |
| 42  | 家族で楽しむ絵本とあそび vol.         |            | 生命保険協  | 2011 | 019  | カゾ | 3  |
| 43  | 学級担任のための読書指導早わかり          | 東川 久美子     | 小学館    | 2007 | 019  | ヒカ |    |
| 44  | 学校図書館発絵本ガイドブック            | 三宅 興子 //   | 翰林書房   | 2004 | 019  | カツ |    |
| 45  | 今日からはじめるブックトーク 小学校での学年別実践 | 徐 奈美 // 著  | 少年写真新  | 2010 | 019  | ジヨ |    |
| 46  | グループでもできるビブリオトーク 「わくわく」「ど | 笹倉 剛 // 著  | あいり出版  | 2015 | 019  | ササ |    |
| 47  | 心に生きる本                    | 今井 美沙子     | 樹花舎    | 1997 | 019  | イマ |    |
| 48  | 子どもと楽しく遊ぼう読書へのアニマ おすすめ事例と | 黒木 秀子 //   | 学事出版   | 2004 | 019  | クロ |    |

| No. | 書名                          | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |    |
|-----|-----------------------------|------------|-------|------|------|----|----|
| 49  | 子どもと本をつなぐあなたへ 新・この一冊から      | 「新・この一     | 東京子ども | 2008 | 019  | コト |    |
| 50  | 子どもの心に本をとどける30のアニメーション      | 岩辺 泰吏 // 編 | かもがわ出 | 2016 | 019  | コト |    |
| 51  | この絵本が好き! 2011               | 別冊太陽編集     | 平凡社   | 2011 | 019  | コノ | 11 |
| 52  | この本よんで! PaPa's 絵本33 読み聞かせにピ | 安藤 哲也 //   | 小学館   | 2008 | 019  | アン |    |
| 53  | これならできる! 楽しい読書活動 アニメーション、ビブ | 吉田 和夫 // 編 | 学事出版  | 2015 | 019  | コレ |    |
| 54  | 実践読み語りガイドブック じょうずな絵本の読み     | 城 慶樹 // 著  | ブイツーン | 2007 | 019  | シヨ |    |
| 55  | 書に依りて世を論ず                   | 井尻 千男 //   | 新潮社   | 1996 | 019  | イシ |    |
| 56  | 小学生のためのブックトーク 12か月          | 東京都学校図     | 全国学校図 | 2007 | 019  | シヨ |    |
| 57  | だれでもできるブックトーク 「読みきかせ」から「    | 村上 淳子 //   | 国土社   | 2008 | 019  | ムラ |    |
| 58  | 中高生のための本の読み方 読書案内・ブックトー     | 大橋 崇行 // 著 | ひつじ書房 | 2021 | 019  | オオ |    |
| 59  | テーマ別のビブリオトーク 子どもの読書は「量よ     | 笹倉 剛 // 著  | あいり出版 | 2016 | 019  | ササ |    |
| 60  | 読書へのアニメーション入門 子どもの「読む力」を    | 有元 秀文 //   | 学研    | 2002 | 019  | アリ |    |
| 61  | 読書指導の新しい展開 低学年              | 吉永 幸司 //   | 明治図書出 | 2011 | 019  | トク | 1  |
| 62  | 読書指導の新しい展開 中学年              | 吉永 幸司 //   | 明治図書出 | 2011 | 019  | トク | 2  |
| 63  | 読書指導の新しい展開 高学年              | 吉永 幸司 //   | 明治図書出 | 2011 | 019  | トク | 3  |
| 64  | 読書のよるこび                     | 中村 真一郎     | 新潮社   | 1991 | 019  | ナカ |    |
| 65  | 読書百遍                        | 奥本 大三郎     | TBSブリ | 1998 | 019  | オク |    |
| 66  | どの絵本読んだらいいですか? 元「童話屋」読書相談   | 向井 惇子 // [ | かもがわ出 | 2019 | 019  | ムカ |    |
| 67  | 橋をかける 子供時代の読書の思い            | 美智子 // [著  | すえもりブ | 1998 | 019  | メイ |    |
| 68  | はじめてのアニメーション 1冊の本が宝島        | 岩辺 泰吏 //   | 柏書房   | 2003 | 019  | ハシ |    |
| 69  | ビブリオクイズ 「学校」「図書館」「          | 笹倉 剛 // 著  | あいり出版 | 2018 | 019  | ササ |    |
| 70  | ビブリオバトル実践集 読書とコミュニケーション     | 須藤 秀紹 // 編 | 子どもの未 | 2016 | 019  | ヒフ |    |
| 71  | ビブリオバトルハンドブック               | ビブリオバト     | 子どもの未 | 2015 | 019  | ヒフ |    |
| 72  | ぼくはこんな本を読んできた 立花式読書論、読書術    | 立花 隆 // 著  | 文芸春秋  | 1995 | 019  | タチ |    |
| 73  | 本は鞆をとびだして                   | 群 ようこ //   | 新潮社   | 1992 | 019  | ムラ |    |
| 74  | 本好きな子を育てる読書指導 読みきかせとブックト    | 村上 淳子 //   | 全国学校図 | 2004 | 019  | ムラ |    |
| 75  | 本読みの達人が選んだ「この3冊」            | 丸谷 オー //   | 毎日新聞社 | 1998 | 019  | マル |    |
| 76  | マンガでわかるビブリオバトルに挑戦 学校・図書館で   | 谷口 忠大 // マ | さ・え・ら | 2016 | 019  | マン |    |
| 77  | 遊読記 書評集                     | 種村 季弘 //   | 河出書房新 | 1992 | 019  | タネ |    |
| 78  | ようこそ、読書のアニメーションへ 子どもと本をつなぐ  | 種村 エイ子 //  | 南方新社  | 2018 | 019  | ヨウ |    |
| 79  | 読み聞かせを活用したビブリオトーク 著者の言葉で伝   | 笹倉 剛 // 著  | あいり出版 | 2017 | 019  | ササ |    |
| 80  | 《読みきかせ》ボランティア入門             | 波木井 やよ     | 国土社   | 2006 | 019  | ヨミ |    |
| 81  | 読むことは生きること                  | 柳田 邦男 //   | 新潮社   | 1999 | 019  | ヤナ |    |
| 82  | 稀書自慢紙の極楽                    | 荒俣 宏 // 著  | 中央公論社 | 1991 | 020  | アラ |    |
| 83  | 著作権法                        | 尾中 普子 //   | 学陽書房  | 1996 | 021  | ヲノ |    |
| 84  | Word & Excelでできる自 実例満載      | AYURA // 著 | 技術評論社 | 2020 | 021  | ヲト |    |
| 85  | 古本めぐりはやめられない                | 岡崎 武志 //   | 東京書籍  | 1998 | 024  | オカ |    |
| 86  | 古本屋の蘊蓄 店主たちの書物談義            | 高橋 輝次 //   | 燃焼社   | 1997 | 024  | フル |    |
| 87  | 本のお口よごしですが                  | 出久根 達郎     | 講談社   | 1991 | 024  | デク |    |
| 88  | 子どもの本のリスト 「こどもとしょかん」        | 東京子ども図     | 東京子ども | 2004 | 028  | コト |    |
| 89  | 1日1ページ、読むだけで身につく世界の教養365    | デイヴィッド     | 文響社   | 2018 | 033  | キダ |    |
| 90  | 著名人が語る<生きるヒント> 1            |            | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ | 1  |
| 91  | 著名人が語る<生きるヒント> 2            |            | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ | 2  |
| 92  | 著名人が語る<生きるヒント> 3            |            | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ | 3  |
| 93  | 著名人が語る<生きるヒント> 4            |            | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ | 4  |
| 94  | 著名人が語る<生きるヒント> 5            |            | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ | 5  |
| 95  | 著名人が語る<生きるヒント> 6            |            | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ | 6  |
| 96  | 著名人が語る<生きるヒント> 7            |            | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ | 7  |

| No. | 書名                     | 著者名       | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |     |    |
|-----|------------------------|-----------|-------|------|------|-----|----|
| 97  | 著名人が語る<生きるヒント> 8       |           | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ  | 8  |
| 98  | 著名人が語る<生きるヒント> 9       |           | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ  | 9  |
| 99  | 著名人が語る<生きるヒント> 10      |           | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ  | 10 |
| 100 | 著名人が語る<生きるヒント> 11      |           | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ  | 11 |
| 101 | 著名人が語る<生きるヒント> 12      |           | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ  | 12 |
| 102 | 著名人が語る<生きるヒント> 13      |           | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ  | 13 |
| 103 | 著名人が語る<生きるヒント> 14      |           | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ  | 14 |
| 104 | 著名人が語る<生きるヒント> 15      |           | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ  | 15 |
| 105 | 著名人が語る<生きるヒント> 16      |           | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ  | 16 |
| 106 | 著名人が語る<考えるヒント> 1       |           | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ  | 1  |
| 107 | 著名人が語る<考えるヒント> 2       |           | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ  | 2  |
| 108 | 著名人が語る<考えるヒント> 3       |           | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ  | 3  |
| 109 | 著名人が語る<考えるヒント> 4       |           | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ  | 4  |
| 110 | 著名人が語る<考えるヒント> 5       |           | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ  | 5  |
| 111 | 著名人が語る<考えるヒント> 6       |           | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ  | 6  |
| 112 | 著名人が語る<考えるヒント> 7       |           | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ  | 7  |
| 113 | 著名人が語る<考えるヒント> 8       |           | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ  | 8  |
| 114 | 著名人が語る<考えるヒント> 9       |           | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ  | 9  |
| 115 | 著名人が語る<考えるヒント> 10      |           | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ  | 10 |
| 116 | 著名人が語る<考えるヒント> 11      |           | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ  | 11 |
| 117 | 著名人が語る<考えるヒント> 12      |           | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ  | 12 |
| 118 | 著名人が語る<考えるヒント> 13      |           | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ  | 13 |
| 119 | 著名人が語る<考えるヒント> 14      |           | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ  | 14 |
| 120 | 著名人が語る<考えるヒント> 15      |           | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ  | 15 |
| 121 | 著名人が語る<考えるヒント> 16      |           | リブリオ出 | 1997 | 041  | チヨ  | 16 |
| 122 | ほめてあげる とびっきりの元気をあ      | 唯川 恵 // 編 | 日本文芸社 | 1997 | 049  | ホメ  |    |
| 123 | やっぱり私は嫌われる             | ビートたけし    | 新潮社   | 1991 | 049  | ビト  |    |
| 124 | 読むクスリ 16               | 上前 淳一郎    | 文芸春秋  | 1991 | 049  | ウエ  |    |
| 125 | 読むクスリ 17               | 上前 淳一郎    | 文芸春秋  | 1992 | 049  | ウエ  |    |
| 126 | 平凡パンチの時代 失われた六〇年代を求    | マガジンハウ    | マガジンハ | 1996 | 051  | ヘイ  |    |
| 127 | 王国と権力 上 ニューヨーク・タイム     | ゲイ・タリー    | 早川書房  | 1991 | 070  | タリ  |    |
| 128 | 王国と権力 下 ニューヨーク・タイム     | ゲイ・タリー    | 早川書房  | 1991 | 070  | タリ  |    |
| 129 | 紀子妃の右手 <お髪直し>写真事件      | 中山 俊明 //  | 情報センタ | 1992 | 070  | ナカ  |    |
| 130 | ジャーナリズムの原点 体験的新聞・放送論   | 川崎 泰資 //  | 岩波書店  | 1996 | 070  | カワ  |    |
| 131 | 新聞記者を取材した              | 斎藤 茂男 //  | 岩波書店  | 1992 | 070  | サイ  |    |
| 132 | 新聞広告読本                 | 朝日新聞社広    | 朝日新聞社 | 1996 | 070  | シン  |    |
| 133 | 日米の新聞よみくらべ <ニュース報道のズレ  | ロバートソン    | 大和出版  | 1998 | 070  | ロバ  |    |
| 134 | メディアの湾岸戦争              | 朝日新聞社会    | 朝日新聞社 | 1991 | 070  | メデ  |    |
| 135 | 「死ぬ瞬間」と臨死体験            | E・キューブ    | 読売新聞社 | 1997 | 114  | キュー |    |
| 136 | 素晴らしい死を迎えるために 死のブックガイド | 加賀 乙彦 //  | 太田出版  | 1997 | 114  | カガ  |    |
| 137 | 精神科医が明かす生と死 心の深層       | 小田 晋 // 著 | はまの出版 | 1997 | 114  | オダ  |    |
| 138 | 易                      | 本田 濟 // 著 | 朝日新聞社 | 1997 | 123  | ホン  |    |
| 139 | 論語の智慧 50章              | 中野 孝次 //  | 潮出版社  | 1998 | 123  | ナカ  |    |
| 140 | 老子                     | 福永 光司 //  | 朝日新聞社 | 1997 | 124  | フク  |    |
| 141 | 90分でわかるプラトン            | ポール・スト    | 青山出版社 | 1997 | 131  | スト  |    |
| 142 | カントにおける人間観の探究          | 山口 祐弘 //  | 勁草書房  | 1996 | 134  | ヤマ  |    |
| 143 | 90分でわかるニーチェ            | ポール・スト    | 青山出版社 | 1997 | 134  | スト  |    |
| 144 | ライブニッツ その思想と生涯         | R. フィンス   | シュプリン | 1996 | 134  | フィ  |    |

| No. | 書名                        | 著者名        | 出版社    | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|-----|---------------------------|------------|--------|------|------|----|--|
| 145 | 自分がわかる心理テスト 知らない自分が見えて    | 芦原 睦 // 著  | 講談社    | 1992 | 140  | アシ |  |
| 146 | 「日本人」という病                 | 河合 隼雄 //   | 潮出版社   | 1999 | 140  | カリ |  |
| 147 | 文化心理学入門                   | 波多野 誼余     | 岩波書店   | 1997 | 140  | ハタ |  |
| 148 | 平気でうそをつく人たち 虚偽と邪悪の心理学     | M・スコット     | 草思社    | 1996 | 140  | ペツ |  |
| 149 | 日本人のための論理的思考とは何か          | 鷲田 小弥太     | 日本実業出  | 1997 | 141  | リシ |  |
| 150 | 妻のトリセツ                    | 黒川 伊保子 //  | 講談社    | 2018 | 143  | クロ |  |
| 151 | バタードウーマン 虐待される妻たち         | レノア・E・     | 金剛出版   | 1997 | 143  | ウオ |  |
| 152 | 愛しすぎる女たちからの手紙             | ロビン・ノー     | 読売新聞社  | 1991 | 146  | ノウ |  |
| 153 | アニマル・セラピーとは何か             | 横山 章光 //   | 日本放送出  | 1996 | 146  | ヨコ |  |
| 154 | 買い物しすぎる女たち                | キャロリン・     | 講談社    | 1992 | 146  | ウエ |  |
| 155 | 嫌われる勇気 自己啓発の源流「アド         | 岸見 一郎 //   | ダイヤモンド | 2013 | 146  | キシ |  |
| 156 | 幸せになる勇気                   | 岸見 一郎 // 著 | ダイヤモンド | 2016 | 146  | キシ |  |
| 157 | 深層心理がわかる事典 読みこなし使いこなし     | 南 博 // 編著  | 日本実業出  | 1997 | 146  | ミナ |  |
| 158 | 性格で損している人の人間関係の心理学        | 国分 康孝 //   | 講談社    | 1999 | 146  | コク |  |
| 159 | 「繊細さん」の本 「気がつきすぎて疲れ       | 武田 友紀 // 著 | 飛鳥新社   | 2018 | 146  | タケ |  |
| 160 | 名探偵は精神分析がお好き              | 中島 梓 // 著  | 早川書房   | 1991 | 146  | ナカ |  |
| 161 | あなたは死なない 「魂の科学」が人生を       | イアン・カリ     | PHP研究  | 1998 | 147  | カリ |  |
| 162 | 実践家相術 一戸建てからマンション         | 高嶋 泉妙 //   | 現代書林   | 1992 | 148  | タカ |  |
| 163 | 星座+血液型親子占い                | 主婦の友社 //   | 主婦の友社  | 1998 | 148  | セイ |  |
| 164 | 西洋占星術の歴史                  | S. J. Te   | 恒星社厚生  | 1997 | 148  | テス |  |
| 165 | 占星術大全                     | ジャン・カレ     | 青土社    | 1996 | 148  | カレ |  |
| 166 | 夢占い大事典 決定版                | 不二 竜彦 //   | 学研     | 1999 | 148  | フジ |  |
| 167 | 赤根祥道の男50代「人生百年の設計 自分の花を咲か | 赤根 祥道 //   | フットワー  | 1996 | 159  | アカ |  |
| 168 | あくせくするな、ゆっくり生きよう！ 人生に不満を持 | リチャード・     | 主婦の友社  | 1998 | 159  | カル |  |
| 169 | 頭に来てアホとは戦うな！ 人間関係を思い通りに   | 田村 耕太郎 //  | 朝日新聞出  | 2014 | 159  | タム |  |
| 170 | あなたに贈る希望の言葉 夢をかなえる123の    | バーバラ・ミ     | PHP研究  | 1997 | 159  | オハ |  |
| 171 | 生きていくあなたへ 105歳どうしても遺      | 日野原 重明 //  | 幻冬舎    | 2017 | 159  | ヒノ |  |
| 172 | おやじの説教、若者の言い分 この人生で何をしたい  | 三浦 朱門 //   | PHP研究  | 1997 | 159  | ミウ |  |
| 173 | 女が独身時代に考えておくこと            | 佐藤 綾子 //   | 三笠書房   | 1996 | 159  | サト |  |
| 174 | キッパリ！ たった5分間で自分を          | 上大岡 トメ     | 幻冬舎    | 2004 | 159  | カミ |  |
| 175 | 君たちはどう生きるか                | 吉野 源三郎 //  | マガジンハ  | 2017 | 159  | ヨシ |  |
| 176 | けんかの仕方教えます                | 佐江 衆一 //   | 岩波書店   | 1984 | 159  | サエ |  |
| 177 | こう考えたらもっと素敵 幸せをつかむ人間関係    | 佐藤 綾子 //   | PHP研究  | 1997 | 159  | サト |  |
| 178 | 行動してみることで人生は開ける まず、できることか | 加藤 諦三 //   | 大和出版   | 1995 | 159  | カト |  |
| 179 | 菜根譚 中国の人生訓に学ぶ             | 鎌田 茂雄 //   | 日本放送出  | 1997 | 159  | カマ |  |
| 180 | 週末に生まれ変わる50の方法            | 中谷 彰宏 //   | PHP研究  | 1997 | 159  | ナカ |  |
| 181 | 女性の品格 装いから生き方まで           | 坂東 眞理子     | PHP研究  | 2006 | 159  | ハン |  |
| 182 | 人生をダメにする10の愚行             | L. シュレシ    | 三笠書房   | 1998 | 159  | シュ |  |
| 183 | 宝くじで1億円当たった人の末路           | 鈴木 信行 // 著 | 日経BP社  | 2017 | 159  | スズ |  |
| 184 | 定年からの生きがい革命 六十歳から二十年をど    | 鈴木 啓三 //   | 海竜社    | 1996 | 159  | スズ |  |
| 185 | 20代で楽しみながら伸びるヒント スーパー仕事術5 | 青木 匡光 //   | PHP研究  | 1996 | 159  | アオ |  |
| 186 | 人間の器量                     | 童門 冬二 //   | 三笠書房   | 1996 | 159  | トウ |  |
| 187 | ネアカ人間のすすめ 自分を伸ばす知恵・人      | 鈴木 健二 //   | 大和出版   | 1992 | 159  | スズ |  |
| 188 | 人との出会いの上手い人・下手な人          | 斎藤 茂太 //   | 新講社    | 1997 | 159  | サイ |  |
| 189 | 弘兼流60歳からの手ぶら人生            | 弘兼 憲史 // 著 | 海竜社    | 2016 | 159  | ヒロ |  |
| 190 | 四十歳からをどう愉しんで生きるか 大人の女の生きが | 加藤 タキ //   | 海竜社    | 1997 | 159  | カト |  |
| 191 | 宗教の話                      | 山折 哲雄 //   | 朝日新聞社  | 1997 | 160  | ヤマ |  |
| 192 | <森の思想>が人類を救う 二十一世紀における日   | 梅原 猛 // 著  | 小学館    | 1991 | 160  | ウメ |  |

| No. | 書名                      | 著者名        | 出版社    | 出版年  | 請求記号 |    |   |
|-----|-------------------------|------------|--------|------|------|----|---|
| 193 | いま宗教に何が起きているのか          | 島田 裕巳 //   | 講談社    | 1991 | 162  | シマ |   |
| 194 | インドの神々                  | リチャード・     | 創元社    | 1997 | 162  | ウオ |   |
| 195 | 図説エジプトの神々事典             | ステファヌ・     | 河出書房新  | 1997 | 162  | ロツ |   |
| 196 | 裁かれる教祖                  | 共同通信社      | 共同通信社  | 1997 | 169  | サハ |   |
| 197 | 寂聴般若心経 生きるとは            | 瀬戸内 寂聴     | 中央公論社  | 1988 | 183  | セト |   |
| 198 | 秘仏                      | 毎日新聞社 //   | 毎日新聞社  | 1991 | 186  | ヒフ |   |
| 199 | 光に向かって100の花束            | 高森 顕徹 //   | 1万年堂出  | 2000 | 188  | タカ |   |
| 200 | 悪魔学大全                   | ロッセル・ホ     | 青土社    | 1997 | 191  | ロビ |   |
| 201 | 隠された聖地 マグダラのマリアの生       | ヘンリー・リ     | 河出書房新  | 1997 | 192  | リン |   |
| 202 | God 神の伝記                | ジャック・マ     | 青土社    | 1997 | 193  | マイ |   |
| 203 | マザー・テレサ愛と祈りのことば         | マザー・テレ     | PHP研究  | 1997 | 198  | テレ |   |
| 204 | 大人の教科書世界史の時間 おもしろさ検定済   | 大人の教科書     | 青春出版社  | 2002 | 209  | オト |   |
| 205 | 神々との遭遇 上                | ゼカリア・シ     | 徳間書店   | 1997 | 209  | シツ |   |
| 206 | 神々との遭遇 下                | ゼカリア・シ     | 徳間書店   | 1997 | 209  | シツ |   |
| 207 | 神々の指紋 上                 | グラハム・ハ     | 翔泳社    | 1996 | 209  | ハン |   |
| 208 | 神々の指紋 下                 | グラハム・ハ     | 翔泳社    | 1996 | 209  | ハン |   |
| 209 | 現代史の展開                  | 河野 健二 //   | 岩波書店   | 1997 | 209  | カリ |   |
| 210 | サピエンス全史 上 文明の構造と人類の幸    | ユヴァル ノ     | 河出書房新  | 2016 | 209  | ハラ | 1 |
| 211 | サピエンス全史 下 文明の構造と人類の幸    | ユヴァル ノ     | 河出書房新  | 2016 | 209  | ハラ | 2 |
| 212 | 情報の歴史を読む 世界情報文化史講義      | 松岡 正剛 //   | NTT出版  | 1997 | 209  | マツ |   |
| 213 | 二十世紀を読む                 | 丸谷 オー //   | 中央公論社  | 1996 | 209  | マル |   |
| 214 | 歴史の目撃者                  | ジョン・ケア     | 朝日新聞社  | 1997 | 209  | レキ |   |
| 215 | 海人と天皇 上 日本とは何か          | 梅原 猛 // 著  | 朝日新聞社  | 1991 | 210  | ウメ |   |
| 216 | 海人と天皇 下 日本とは何か          | 梅原 猛 // 著  | 朝日新聞社  | 1991 | 210  | ウメ |   |
| 217 | 江戸時代の差別観念 近世の差別をどうとら    | 中尾 健次 //   | 三一書房   | 1997 | 210  | ナカ |   |
| 218 | 江戸城御庭番 徳川将軍の耳と目         | 深井 雅海 //   | 中央公論社  | 1992 | 210  | フカ |   |
| 219 | 女の修羅・男の野望 私の歴史ノートから     | 永井 路子 //   | PHP研究  | 1992 | 210  | ナカ |   |
| 220 | 官賊と幕臣たち 列強の日本侵略を防い      | 原田 伊織 // 著 | 毎日ワング  | 2016 | 210  | ハラ |   |
| 221 | 公文書が語る歴史秘話              | 小玉 正任 //   | 毎日新聞社  | 1992 | 210  | コダ |   |
| 222 | 古代遺跡への旅                 |            | 旅行読売出  | 1997 | 210  | コダ |   |
| 223 | 古代王権と玉の謎                | 森 浩一 // 編  | 新人物往来  | 1991 | 210  | コダ |   |
| 224 | この国のかたち 3               | 司馬 遼太郎     | 文芸春秋   | 1992 | 210  | シハ |   |
| 225 | この発想が勝敗をわける 歴史に学ぶ逆転発想法  | 藤川 桂介 //   | ベネッセコ  | 1997 | 210  | フジ |   |
| 226 | 古文書の面白さ                 | 北小路 健 //   | 新潮社    | 1984 | 210  | キタ |   |
| 227 | 侍従長の遺言 昭和天皇との50年        | 徳川 義寛 //   | 朝日新聞社  | 1997 | 210  | トク |   |
| 228 | 実録・忠臣蔵                  | 飯尾 精 // 著  | 神戸新聞総  | 1996 | 210  | イイ |   |
| 229 | 彰義隊挽歌                   | 加太 こうじ     | 筑摩書房   | 1992 | 210  | カタ |   |
| 230 | 「昭和」の履歴書                | 勝田 竜夫 //   | 文芸春秋   | 1991 | 210  | ショ |   |
| 231 | 昭和史と天皇                  | 色川 大吉 //   | 岩波書店   | 1991 | 210  | イロ |   |
| 232 | 新選組                     |            | 教育書籍   | 1991 | 210  | シン |   |
| 233 | 図説忠臣蔵                   |            | 河出書房新  | 1998 | 210  | スセ |   |
| 234 | 戦国武将の手紙を読む              | 二木 謙一 //   | 角川書店   | 1991 | 210  | フタ |   |
| 235 | 戦争中の暮らしの記録              | 暮らしの手帖 //  | 暮らしの手帖 | 1969 | 210  | セン |   |
| 236 | 「タイム」誌が見た日本の50年 上       | 「タイム」編     | プレジデン  | 1998 | 210  | タイ | 1 |
| 237 | 「タイム」誌が見た日本の50年 下       | 「タイム」編     | プレジデン  | 1998 | 210  | タイ | 2 |
| 238 | ナガサキは語りつぐ 長崎原爆戦災誌       | 長崎市 // 編   | 岩波書店   | 1991 | 210  | ナガ |   |
| 239 | 日本を開く歴史学的想像力 世界史の中で日本はど | 湯浅 起男 //   | 新評論    | 1996 | 210  | ユア |   |
| 240 | 日本史大逆転                  | 奈良本 辰也     | 天山出版   | 1992 | 210  | ニホ |   |

| No. | 書名                        | 著者名        | 出版社    | 出版年  | 請求記号 |    |    |
|-----|---------------------------|------------|--------|------|------|----|----|
| 241 | 日本史の内幕 戦国女性の素顔から幕         | 磯田 道史 // 著 | 中央公論新  | 2017 | 210  | イ  |    |
| 242 | 二つの顔の大王 倭国・謎の継体王朝と        | 小林 恵子 //   | 文芸春秋   | 1991 | 210  | コハ |    |
| 243 | 幻の四世紀の謎を解く 空白をうめる豊富な資     | 沢田 洋太郎     | 新泉社    | 1997 | 210  | サ  |    |
| 244 | 明治国家と日清戦争                 | 白井 久也 //   | 社会評論社  | 1997 | 210  | シ  |    |
| 245 | 吉野ヶ里こそ邪馬台国 「魏志倭人伝」を正し     | 久保 雅勇 //   | 文芸春秋   | 1992 | 210  | クハ |    |
| 246 | 乱世に躍る武将群像                 | 古川 薫 // 著  | PHP研究  | 1991 | 210  | フル |    |
| 247 | ルポルタージュ戦後史 下              | 井出 孫六 //   | 岩波書店   | 1991 | 210  | イテ |    |
| 248 | 黎明の世紀 大東亜会議とその主役          | 深田 祐介 //   | 文芸春秋   | 1991 | 210  | カ  |    |
| 249 | 歴史街道をゆく                   | 渡部 昇一 //   | PHP研究  | 1992 | 210  | レキ |    |
| 250 | 房総の古代史をさぐる                | 麻生 優 // 編  | 築地書館   | 1992 | 213  | ホウ |    |
| 251 | まんが市原の歴史                  | ' 89地域経    | 市原青年会  | 1989 | 213  | マン |    |
| 252 | まんが市原の歴史 V o 1 .          | 市原青年会議     | 市原青年会  | 1997 | 213  | マン | 2  |
| 253 | 西山町物語 田中角栄を生んだムラ          | 江波戸 哲夫     | 文芸春秋   | 1991 | 214  | エハ |    |
| 254 | 戦争と沖繩                     | 池宮城 秀意     | 岩波書店   | 1980 | 219  | イ  |    |
| 255 | 中国歴史紀行 第1巻 遙かなる歴史、勇躍す     |            | 学研     | 1997 | 222  | チュ |    |
| 256 | 中国歴史紀行 第2巻 遙かなる歴史、勇躍す     |            | 学研     | 1997 | 222  | チュ |    |
| 257 | 中国歴史紀行 第3巻 遙かなる歴史、勇躍す     |            | 学研     | 1997 | 222  | チュ |    |
| 258 | 中国歴史紀行 第4巻 遙かなる歴史、勇躍す     |            | 学研     | 1997 | 222  | チュ |    |
| 259 | 中国歴史紀行 第5巻 遙かなる歴史、勇躍す     |            | 学研     | 1997 | 222  | チュ |    |
| 260 | 文化大革命十年史 上                | 巖 家祺 // 著  | 岩波書店   | 1996 | 222  | エン |    |
| 261 | 文化大革命十年史 下                | 巖 家祺 // 著  | 岩波書店   | 1996 | 222  | エン |    |
| 262 | キーワードで追うカンボジア紛争           | 丸山 庸雄 //   | 梨の木舎   | 1992 | 223  | マル |    |
| 263 | 歴史としてのベトナム戦争              | 古田 元夫 //   | 大月書店   | 1991 | 223  | フル |    |
| 264 | 占領地ガザ 抵抗運動インティファ          | グロリア・エ     | 朝日新聞社  | 1991 | 228  | エマ |    |
| 265 | 恐怖心の歴史                    | ジャン・ドリ     | 新評論    | 1997 | 230  | トリ |    |
| 266 | アレクサンダー大王 未完の世界帝国         | ピエール・ブ     | 創元社    | 1991 | 231  | ブ  |    |
| 267 | ポンペイ・奇跡の町 甦る古代ローマ文明       | ロベール・エ     | 創元社    | 1991 | 232  | エテ |    |
| 268 | ローマ人の物語 1                 | 塩野 七生 //   | 新潮社    | 1992 | 232  | シ  |    |
| 269 | ローマ人の物語 2                 | 塩野 七生 //   | 新潮社    | 1993 | 232  | シ  | 2  |
| 270 | ローマ人の物語 3                 | 塩野 七生 //   | 新潮社    | 1994 | 232  | シ  | 3  |
| 271 | ローマ人の物語 4                 | 塩野 七生 //   | 新潮社    | 1995 | 232  | シ  | 4  |
| 272 | ローマ人の物語 5                 | 塩野 七生 //   | 新潮社    | 1996 | 232  | シ  | 5  |
| 273 | ローマ人の物語 6                 | 塩野 七生 //   | 新潮社    | 1997 | 232  | シ  | 6  |
| 274 | ローマ人の物語 7                 | 塩野 七生 //   | 新潮社    | 1998 | 232  | シ  | 7  |
| 275 | ローマ人の物語 8                 | 塩野 七生 //   | 新潮社    | 1999 | 232  | シ  | 8  |
| 276 | ローマ人の物語 9                 | 塩野 七生 //   | 新潮社    | 2000 | 232  | シ  | 9  |
| 277 | ローマ人の物語 10                | 塩野 七生 //   | 新潮社    | 2001 | 232  | シ  | 10 |
| 278 | ローマ人の物語 11                | 塩野 七生 //   | 新潮社    | 2002 | 232  | シ  | 11 |
| 279 | ローマ人の物語 12                | 塩野 七生 //   | 新潮社    | 2003 | 232  | シ  | 12 |
| 280 | ローマ人の物語 13                | 塩野 七生 //   | 新潮社    | 2004 | 232  | シ  | 13 |
| 281 | ローマ人の物語 14                | 塩野 七生 //   | 新潮社    | 2005 | 232  | シ  | 14 |
| 282 | ローマ人の物語 15                | 塩野 七生 //   | 新潮社    | 2006 | 232  | シ  | 15 |
| 283 | ロンドン ある都市の伝記              | クリストファ     | 朝日新聞社  | 1997 | 233  | ヒバ |    |
| 284 | ドン・キホーテの国                 | 中丸 明 // 著  | TBSブリ  | 1992 | 236  | カ  |    |
| 285 | ニコライ二世とアレクサンドラ皇后 ロシア最後の皇帝 | ロバート・K     | 時事通信社  | 1997 | 238  | マツ |    |
| 286 | 創世の守護神 下                  | グラハム・ハ     | 翔泳社    | 1996 | 242  | ハン |    |
| 287 | 一冊で創始・創業者100人に学ぶ 歴史を起した人た | 赤根 肇 // 著  | 友人社    | 1992 | 280  | アカ |    |
| 288 | 彼らは何歳で始めたか                | 富永 直久 //   | ダイヤモンド | 1991 | 280  | トミ |    |

| No. | 書名                       | 著者名       | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|-----|--------------------------|-----------|-------|------|------|----|--|
| 289 | 人生の熱き指導者たち               | 日本テレビ //  | 日本テレビ | 1992 | 280  | ジソ |  |
| 290 | 知的巨人たちの晩年 生き方を学ぶ         | 稲永 和豊 //  | 講談社   | 1997 | 280  | イ  |  |
| 291 | 歴史を騒がせた“悪女”たち            | 山崎 洋子 //  | 講談社   | 1991 | 280  | ヤマ |  |
| 292 | 血脈 西武王国・堤兄弟の真            | レズリー・ダ    | 徳間書店  | 1996 | 281  | ダウ |  |
| 293 | 財界のミセスたち                 | 上坂 冬子 //  | 講談社   | 1992 | 281  | カミ |  |
| 294 | 修羅を生きる                   | 神坂 次郎 //  | 中央公論社 | 1991 | 281  | コウ |  |
| 295 | 試された女たち                  | 沢地 久枝 //  | 講談社   | 1992 | 281  | サリ |  |
| 296 | 日本人の志 最後の幕臣たちの生と         | 片岡 紀明 //  | 光人社   | 1996 | 281  | カタ |  |
| 297 | はみだし人間の系譜                | 杉本 苑子 //  | 読売新聞社 | 1991 | 281  | スキ |  |
| 298 | 変革期のリーダーシップ              | 童門 冬二 //  | 労働旬報社 | 1996 | 281  | トウ |  |
| 299 | ぼくのしょうらいのゆめ              | 市川 準 // [ | プチグラパ | 2012 | 281  | ホク |  |
| 300 | 乱世の武将秘伝の処世術 成功の法則が通じない   | 戸部 新十郎    | 青春出版社 | 1996 | 281  | トハ |  |
| 301 | ファースト・レディ 「大統領と妻」たちの     | マーガレット    | 講談社   | 1996 | 285  | トル |  |
| 302 | 家紋                       |           | 実業之日本 | 1998 | 288  | カモ |  |
| 303 | 菊と葵のものがたり                | 高松宮妃喜久    | 中央公論社 | 1998 | 288  | カカ |  |
| 304 | 楠木氏三代 正成・正行・正儀           | 井之元 春義    | 創元社   | 1997 | 288  | イノ |  |
| 305 | 皇后美智子さま                  | 浜尾 実 // 著 | 小学館   | 1996 | 288  | ハマ |  |
| 306 | 皇妃エリザベート ハプスブルクの美神       | カトリーヌ・    | 創元社   | 1997 | 288  | クレ |  |
| 307 | 昭和天皇伝説 たった一人のたたかい        | 松本 健一 //  | 河出書房新 | 1992 | 288  | マツ |  |
| 308 | 昭和天皇と私 八十年間お側に仕えて        | 永積 寅彦 //  | 学研    | 1992 | 288  | ナカ |  |
| 309 | 世界王室マップ                  | 時事通信社 //  | 時事通信社 | 1997 | 288  | セカ |  |
| 310 | 高松宮と海軍                   | 阿川 弘之 //  | 中央公論社 | 1996 | 288  | アカ |  |
| 311 | だから苗字は面白い 祖先のルーツをさぐる     | 丹羽 基二 //  | 南雲堂   | 1992 | 288  | ニワ |  |
| 312 | アウン・サン・スー・チー囚われの孔雀       | 三上 義一 //  | 講談社   | 1991 | 289  | アウ |  |
| 313 | ありがとう、かまち 山田かまちへの熱いメ     | 文芸春秋 // 編 | 文芸春秋  | 1996 | 289  | ヤマ |  |
| 314 | アンネの伝記                   | メリッサ・ミ    | 文芸春秋  | 1999 | 289  | アラ |  |
| 315 | 家康 「欣求浄土」と「天下            | 堺屋 太一 //  | プレジデン | 1992 | 289  | トク |  |
| 316 | いまなぜ青山二郎なのか              | 白洲 正子 //  | 新潮社   | 1991 | 289  | アオ |  |
| 317 | 海に消えた怪物 メディア王マクスウェ       | トム・パウア    | 文芸春秋  | 1992 | 289  | マク |  |
| 318 | 映画少年・淀川長治                | 荒井 魏 // 著 | 岩波書店  | 2000 | 289  | ヨト |  |
| 319 | 欧米留学日記 1912~1916年        | 穂積 重遠 //  | 岩波書店  | 1997 | 289  | ホス |  |
| 320 | 女盗賊プーラン 上巻               | プーラン・デ    | 草思社   | 1997 | 289  | テウ |  |
| 321 | 女盗賊プーラン 下巻               | プーラン・デ    | 草思社   | 1997 | 289  | テウ |  |
| 322 | 輝く時、失意の時 ユニコーンとともに       | アン・モロウ    | 三好企画  | 1997 | 289  | リン |  |
| 323 | 革命家・北一輝 「日本改造法案大綱」       | 豊田 穰 // 著 | 講談社   | 1991 | 289  | キタ |  |
| 324 | 学問の発見 創造こそ最高の数学人         | 広中 平祐 //  | 佼成出版社 | 1992 | 289  | ヒロ |  |
| 325 | 彼も人の子ナポレオン 統率者の内側        | 城山 三郎 //  | 講談社   | 1996 | 289  | ナホ |  |
| 326 | ゲーム少年の夢                  | 富田 勝 // 著 | 講談社   | 1991 | 289  | トミ |  |
| 327 | 下天は夢か信長私記                | 津本 陽 // 著 | 日本経済新 | 1991 | 289  | オダ |  |
| 328 | 犢を逐いて青山に入る 会津藩士・広沢安任     | 松本 健一 //  | ベネッセコ | 1997 | 289  | ヒロ |  |
| 329 | 荒野の郷 民権家・岡田孤鹿と二          | 森崎 和江 //  | 朝日新聞社 | 1992 | 289  | オカ |  |
| 330 | 声を聞かせて、ベト                | グエン ドク    | PHP研究 | 2001 | 289  | グエ |  |
| 331 | 五体不満足                    | 乙武 洋匡 //  | 講談社   | 1998 | 289  | オト |  |
| 332 | コルチャック先生                 | 近藤 康子 //  | 岩波書店  | 1995 | 289  | コル |  |
| 333 | ゴルバチョフとともに               | ライーサ・ゴ    | 読売新聞社 | 1992 | 289  | コル |  |
| 334 | コロンブス 上巻 大航海の時代          | ズヴィ・ドル    | 日本放送出 | 1992 | 289  | コロ |  |
| 335 | コロンブス 下巻 大航海の時代          | ズヴィ・ドル    | 日本放送出 | 1992 | 289  | コロ |  |
| 336 | コロンブスは何をもたらしたか 大航海時代の先駆け | ミルトン・メ    | ほるぷ出版 | 1992 | 289  | コロ |  |

| No. | 書名                        | 著者名        | 出版社    | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|-----|---------------------------|------------|--------|------|------|----|--|
| 337 | スターリンという神話                | ユーリイ・ボ     | 岩波書店   | 1997 | 289  | スタ |  |
| 338 | 正伝野口英世                    | 北 篤 // 著   | 毎日新聞社  | 2003 | 289  | ノク |  |
| 339 | 祖国まで 岩間典夫の半世紀             | 坂本 竜彦 //   | 恒文社    | 1997 | 289  | イリ |  |
| 340 | たかが信長されど信長 対論             | 遠藤 周作 //   | 文芸春秋   | 1992 | 289  | オク |  |
| 341 | だから、あなたも生きぬいて             | 大平 光代 //   | 講談社    | 2000 | 289  | オオ |  |
| 342 | チャールズ・ダーウィン生涯・学説・その影響     | ピーター・J     | 朝日新聞社  | 1997 | 289  | タウ |  |
| 343 | 突破者それから                   | 宮崎 学 // 著  | 徳間書店   | 1998 | 289  | ミヤ |  |
| 344 | 怒濤の人吉田茂伝                  | 寺林 峻 // 著  | 講談社    | 1991 | 289  | ヨシ |  |
| 345 | ドリス 全米を嫉妬させた女相            | ポニー・デュ     | 飛鳥新社   | 1997 | 289  | デュ |  |
| 346 | 虹を架けた女たち 平塚らいてうと市川房       | 山本 藤枝 //   | 集英社    | 1991 | 289  | ヒラ |  |
| 347 | 信長発見                      | 秋山 駿 // 著  | 小沢書店   | 1997 | 289  | オク |  |
| 348 | 幕臣福沢諭吉                    | 中島 岑夫 //   | TBSブリ  | 1991 | 289  | フク |  |
| 349 | ピーター・ライス自伝 あるエンジニアの夢み     | ピーター・ラ     | 鹿島出版会  | 1997 | 289  | ライ |  |
| 350 | 悲劇の外交官 ハーバート・ノーマン         | 工藤 美代子     | 岩波書店   | 1991 | 289  | ノマ |  |
| 351 | フジモリ大統領とペルー               | 芝生 瑞和 //   | 河出書房新  | 1991 | 289  | フジ |  |
| 352 | 二人の天魔王 「信長」の真実            | 明石 散人 //   | 講談社    | 1992 | 289  | オク |  |
| 353 | 弁護士渥美雅子                   | 板倉 久子 //   | 理論社    | 1999 | 289  | アツ |  |
| 354 | ぼくは日本兵だった 上               | J・B・ハリ     | 埼玉福祉会  | 1990 | 289  | ハリ |  |
| 355 | ぼくは日本兵だった 下               | J・B・ハリ     | 埼玉福祉会  | 1990 | 289  | ハリ |  |
| 356 | 北海夢譚 肥後人林田則友伝             | 久野 啓介 //   | 葦書房    | 1996 | 289  | ハヤ |  |
| 357 | ボリス・エリツィン ゴルバチョフを超えた      | ジョン・モリ     | ダイヤモン  | 1992 | 289  | エリ |  |
| 358 | まだ17歳だけど、人生って面白いと思う       | 岩淵 大起 //   | ポプラ社   | 2002 | 289  | イリ |  |
| 359 | 毛沢東最後の女                   | 京 夫子 // 著  | 中央公論社  | 1996 | 289  | モウ |  |
| 360 | モースの贈り物 甦る100年前の日本        | ジョン・セイ     | 小学館    | 1992 | 289  | モス |  |
| 361 | 淀川長治が遺してくれたこと 映画が人生の学校だっ  | 佃 善則 // 著  | 海竜社    | 1999 | 289  | ヨト |  |
| 362 | 頼静子の主婦生活 『梅麴日記』にみる儒       | 皆川 美恵子     | 雲母書房   | 1997 | 289  | ライ |  |
| 363 | 竜馬暗殺の謎を解く                 | 新人物往来社     | 新人物往来  | 1991 | 289  | カ  |  |
| 364 | ロビンソン・クルーソーを探して           | 高橋 大輔 //   | 新潮社    | 1999 | 289  | カ  |  |
| 365 | わが友本田宗一郎                  | 井深 大 // 著  | ごま書房   | 1991 | 289  | ホン |  |
| 366 | わらわしたい 竹中版・正調よしもと         | 竹中 功 // 著  | 河出書房新  | 1992 | 289  | ハヤ |  |
| 367 | われに万古の心あり 幕末藩士小林虎三郎       | 松本 健一 //   | 新潮社    | 1992 | 289  | コハ |  |
| 368 | 美しいものを見に行くツアーひとり参加        | 益田 ミリ // 著 | 幻冬舎    | 2017 | 290  | マス |  |
| 369 | おもしろくてためになる世界地理の雑学事典      | 辻原 康夫 //   | 日本実業出  | 1996 | 290  | ツジ |  |
| 370 | 気候地名をさぐる                  | 吉野 正敏 //   | 学生社    | 1997 | 290  | ヨシ |  |
| 371 | この一冊で世界の地理がわかる！           | 高橋 伸夫 //   | 三笠書房   | 1998 | 290  | カ  |  |
| 372 | 五郎さんの異国放浪五〇〇〇日 海外駐在の食・住・遊 | 水谷 五郎 //   | MBC 21 | 1997 | 290  | ミス |  |
| 373 | 世界探検家事典 1                 | ダニエル・B     | 日外アソシ  | 1997 | 290  | セカ |  |
| 374 | 世界探検家事典 2                 | ダニエル・B     | 日外アソシ  | 1997 | 290  | セカ |  |
| 375 | 地球、たいしたもんだね シゲさんの八十八カ国    | 金井 重 // 著  | 成星出版   | 1996 | 290  | カナ |  |
| 376 | ぼくが地球で会った愉快な人たち           | ピーター・フ     | 講談社    | 1997 | 290  | フラ |  |
| 377 | 私の愛する憩いの地                 | 兼高 かおる     | 新潮社    | 1992 | 290  | カネ |  |
| 378 | 伊能忠敬を歩く 江戸から蝦夷へ四百里        | 「伊能忠敬の     | 広済堂出版  | 1999 | 291  | イノ |  |
| 379 | いらすと丹沢・山ものがたり             | とよた 時 //   | 山と溪谷社  | 1991 | 291  | トヨ |  |
| 380 | 漆の里・輪島                    | 中室 勝郎 //   | 平凡社    | 1997 | 291  | ナカ |  |
| 381 | 大人が選ぶ東京くつろぎ散歩             | 東京ランブラ     | 情報センタ  | 1997 | 291  | トウ |  |
| 382 | 街道を歩こう                    | 山根 ひとみ     | 広済堂出版  | 1999 | 291  | ヤマ |  |
| 383 | 鎌倉・歴史の散歩道 中世の香りを残す古都      |            | 講談社    | 1993 | 291  | カマ |  |
| 384 | 最新鉄道旅行術 きっぷ、のりもの、や        | 種村 直樹 //   | JTB    | 1997 | 291  | タネ |  |

| No. | 書名                        | 著者名     | 出版社    | 出版年  | 請求記号 |    |    |
|-----|---------------------------|---------|--------|------|------|----|----|
| 385 | 首都圏ウォーキング1日1万歩ガイド50       | 日本歩け歩け  | 実業之日本  | 1996 | 291  | ジュ |    |
| 386 | 新パパ、どっか行こ。 首都圏版           | おでかけパパ  | フットワー  | 1999 | 291  | チク |    |
| 387 | 旅は自由席                     | 宮脇 俊三// | 新潮社    | 1991 | 291  | シヤ |    |
| 388 | 地図で楽しむすごい千葉               | 都道府県研究  | 洋泉社    | 2017 | 291  | チズ |    |
| 389 | 千葉                        |         | 日本交通公  | 1996 | 291  | チハ |    |
| 390 | 東京都の不思議事典 上巻              | 樋口 州男// | 新人物往来  | 1997 | 291  | トウ |    |
| 391 | 東京都の不思議事典 下巻              | 樋口 州男// | 新人物往来  | 1997 | 291  | トウ |    |
| 392 | ないしょにしておきたい鎌倉             | 原田 寛//写 | 講談社    | 1999 | 291  | ハラ |    |
| 393 | にっぽん花撮り物語 西日本編            | 宮嶋 康彦// | 小学館    | 1997 | 291  | シヤ |    |
| 394 | にっぽん花撮り物語 東日本編            | 宮嶋 康彦// | 小学館    | 1997 | 291  | シヤ |    |
| 395 | にっぽん花撮り物語 関東甲信            | 宮嶋 康彦// | 小学館    | 1997 | 291  | シヤ |    |
| 396 | 日本の滝 躍動する水の美と名瀑           | 永瀬 嘉平// | 講談社    | 1995 | 291  | ニホ |    |
| 397 | 萩・津和野 山陰・近畿<2>の城下町        |         | 平凡社    | 1997 | 291  | ハキ |    |
| 398 | 花の百名山・登山ガイド 上             | 山と溪谷社// | 山と溪谷社  | 1996 | 291  | ハナ |    |
| 399 | 花の百名山・登山ガイド 下             | 山と溪谷社// | 山と溪谷社  | 1996 | 291  | ハナ |    |
| 400 | ビジュアル版にっぽん再発見 42 全国市区町村わが |         | 同朋舎出版  | 1997 | 291  | ヒシ |    |
| 401 | ビジュアル版にっぽん再発見 45 全国市区町村わが |         | 同朋舎出版  | 1997 | 291  | ヒシ |    |
| 402 | 富士山展望百科                   | 山と地図のフ  | 実業之日本  | 1998 | 291  | フジ |    |
| 403 | マイカー登山 常磐・磐越・館山道          |         | 山と溪谷社  | 1998 | 291  | マイ |    |
| 404 | まるごといちほら 200 市原市観光ガイドブック  |         | 市原市観光  | 2007 | 291  | マル | 07 |
| 405 | 湯仙人野口悦男の日本の温泉260 東日本編     | 野口 悦男// | 七賢出版   | 1996 | 291  | ノク |    |
| 406 | 養老川名人紀行 18名人のSATOY        | 千葉日報社// | 千葉日報社  | 2018 | 291  | ヨウ |    |
| 407 | 韓国・サハリン鉄道紀行               | 宮脇 俊三// | 文芸春秋   | 1991 | 292  | シヤ |    |
| 408 | チベット巡礼                    | 永橋 和雄// | KDDクリ  | 1997 | 292  | チカ |    |
| 409 | 香港のホテルを食べる 有名ホテル・レストラン    | 岸川 恵俊// | PHP研究  | 1997 | 292  | キン |    |
| 410 | アイルランドB&B紀行               | 中浜 潤子// | 東京書籍   | 1997 | 293  | ナカ |    |
| 411 | アンダルシアの午睡(シエスタ) 白い村の四季だより | ヒュー・シー  | 二見書房   | 1997 | 293  | シモ |    |
| 412 | オヴニー・パリガイド                | エディション  | 草思社    | 1991 | 293  | オウ |    |
| 413 | ギリシア歴史の旅 現代から過去へ          | 斎木 俊男// | 恒文社    | 1997 | 293  | サイ |    |
| 414 | 消し忘れの狂詩曲 チェーホフの「シベリ       | 坂田 卓雄// | 創樹社    | 1997 | 293  | サカ |    |
| 415 | 混沌と幻想の街 サンクトペテルブルグ        | 鎌田 慧//著 | 日本放送出  | 1996 | 293  | カマ |    |
| 416 | スペイン巡礼の旅 パリからサンティアゴ       | 田沼 武能// | NTT出版  | 1997 | 293  | タヌ |    |
| 417 | ときめきのハプスブルク オーストリア1000    | アミューズ// | 毎日新聞社  | 1997 | 293  | トキ |    |
| 418 | BUSで行くPARISあちらこちら         | こぐれ ひで  | ベネッセコ  | 1997 | 293  | コグ |    |
| 419 | ポルトガルの風                   | 小峰 和夫// | 東洋出版   | 1997 | 293  | コミ |    |
| 420 | ヨーロッパ素敵な旅                 | 長谷部 洋// | 山手出版   | 1997 | 293  | ハセ |    |
| 421 | サハラに紅いバラが咲く 回想のマグレブ紀行     | 杉野 罔明// | 窓映社    | 1997 | 294  | スキ |    |
| 422 | 楽園に帰ろう                    | 新妻 香織// | 河出書房新  | 1997 | 294  | ニイ |    |
| 423 | 緑深き森へ遊学行 コスタ・リカ           | 今井 通子// | 日本放送出  | 1997 | 295  | イマ |    |
| 424 | チリ・ペルー・ボリビア酒紀行!           | 江口 まゆみ  | アリアドネ  | 1996 | 296  | エグ |    |
| 425 | オーストラリアとの出会い 心に響く22のドラマ   | 日・豪・ニュ  | サイマル出  | 1997 | 297  | オス |    |
| 426 | そして、奇跡は起こった! シャクルトン隊、全員   | ジュニファー  | 評論社    | 2000 | 297  | アム |    |
| 427 | とっておきオーストラリア 南半球に心の贅沢を求   | 高橋 鈴央奈  | PHP研究  | 1997 | 297  | タカ |    |
| 428 | ラ・ペルーの大航海                 | ジュール・ヴ  | NTT出版  | 1997 | 299  | ウエ |    |
| 429 | アジアは激動の時代に入った こうすれば日本は生き  | 加瀬 英明// | 広済堂出版  | 1997 | 302  | カセ |    |
| 430 | アメリカ大暴落                   | 日高 義樹// | 学研     | 1991 | 302  | ヒタ |    |
| 431 | アメリカ200のキーワード             | 秋間 浩//著 | 朝日新聞社  | 1991 | 302  | アキ |    |
| 432 | アメリカ人のホンネ 仕事・カネ・暴力・セ      | J・パターソン | ダイヤモンド | 1992 | 302  | パタ |    |

| No. | 書名                     | 著者名        | 出版社      | 出版年  | 請求記号 |     |  |
|-----|------------------------|------------|----------|------|------|-----|--|
| 433 | イギリスは愉快だ               | 林 望 // 著   | 平凡社      | 1991 | 302  | ハヤ  |  |
| 434 | 移りゆくアメリカ 現代日米関係考       | 本間 長世 //   | 筑摩書房     | 1991 | 302  | ホシ  |  |
| 435 | 円への警告                  | ポール・アー     | 集英社      | 1992 | 302  | アト  |  |
| 436 | なにわ考 大阪の歴史と文化を探        | 古館 晋 // 執  | K B I 出版 | 1997 | 302  | フル  |  |
| 437 | 日米関係五十年 変わるアメリカ・変わ     | 入江 昭 // 著  | 岩波書店     | 1991 | 302  | イリ  |  |
| 438 | 日本国民に告ぐ 誇りなき国家は、必ず     | 小室 直樹 //   | クレスト社    | 1996 | 302  | コム  |  |
| 439 | 日本とは何か                 | 堺屋 太一 //   | 講談社      | 1991 | 302  | サカ  |  |
| 440 | 「NO」と言えるアジア 対欧米への方策    | マハティール     | 光文社      | 1994 | 302  | マハ  |  |
| 441 | 東ドイツ解体工場               | 杉山 隆男 //   | 講談社      | 1991 | 302  | スキ  |  |
| 442 | ビルマ                    | 田村 克己 //   | 河出書房新    | 1997 | 302  | ビール |  |
| 443 | 北海道まるごと早わかり            | 北海道新聞情     | 北海道新聞    | 1997 | 302  | ホツ  |  |
| 444 | 約束の地の奴隷 終焉のソビエトから      | アレクサンド     | 中央公論社    | 1991 | 302  | トリ  |  |
| 445 | よみがえるロシア ロシア・ルネッサンス    | 五木 寛之 //   | 文芸春秋     | 1992 | 302  | イツ  |  |
| 446 | ロシアを知る ソ連神話崩壊とロシア      | 杉森 康二 //   | T B S プリ | 1992 | 302  | スキ  |  |
| 447 | ロシアン・ルーレット フォト・ドキュメント  | 今枝 弘一 //   | 新潮社      | 1991 | 302  | イマ  |  |
| 448 | アメリカの内幕世界の展望 私の日記より    | 大森 実 // 著  | 徳間書店     | 1992 | 304  | オオ  |  |
| 449 | アメリカン・スタイル             | ボブ・グリー     | 集英社      | 1991 | 304  | グリー |  |
| 450 | 言ってはいけない 残酷すぎる真実       | 橘 玲 // 著   | 新潮社      | 2016 | 304  | タチ  |  |
| 451 | 国際羅針盤 リベラル派、前へ         | 松山 幸雄 //   | 朝日新聞社    | 1991 | 304  | マツ  |  |
| 452 | 国家の品格                  | 藤原 正彦 //   | 新潮社      | 2005 | 304  | フジ  |  |
| 453 | これが答えだ！ 新世紀を生きるための     | 宮台 真司 //   | 飛鳥新社     | 1998 | 304  | ミヤ  |  |
| 454 | 10年後の仕事図鑑 新たに始まる世界で、   | 堀江 貴文 // 著 | SBクリエ    | 2018 | 304  | ホリ  |  |
| 455 | 静脈思考 人類が共生するための        | 田原 総一郎     | 文芸春秋     | 1992 | 304  | タハ  |  |
| 456 | 成功する頭の使い方 これから10年      | 堀 紘一 // 著  | PHP 研究   | 1996 | 304  | ホリ  |  |
| 457 | 世相観察・女と男の最前線 梅棹忠夫<対談集> | 梅棹 忠夫 //   | 講談社      | 1991 | 304  | ウメ  |  |
| 458 | 「せぬがよき」文化の黄昏           | 竹内 宏 // 著  | 東洋経済新    | 1997 | 304  | タケ  |  |
| 459 | 「戦争屋」の見た平和日本           | 徳岡 孝夫 //   | 文芸春秋     | 1991 | 304  | トク  |  |
| 460 | 創造力の育て方・鍛え方            | 江崎 玲於奈     | 講談社      | 1997 | 304  | エサ  |  |
| 461 | 大潮流                    | ロビン・ライ     | T B S プリ | 1992 | 304  | ライ  |  |
| 462 | 父と息子の往復書簡 東京…ニューヨーク    | 山本 七平 //   | 日本経済新    | 1991 | 304  | ヤマ  |  |
| 463 | 「超」整理日誌 情報・メディア・経済     | 野口 悠紀雄     | ダイヤモンド   | 1996 | 304  | ノグ  |  |
| 464 | ちょっとごぶさたしましたが          | 磯村 尚徳 //   | 講談社      | 1991 | 304  | イソ  |  |
| 465 | なぜ日本人はかくも幼稚になったのか      | 福田 和也 //   | 角川春樹事    | 1996 | 304  | フク  |  |
| 466 | 日本という存在 ジャパンズアイデンテ     | ジョン・ネス     | 日本経済新    | 1992 | 304  | ネイ  |  |
| 467 | 日本に異議あり                | 佐高 信 // 著  | 講談社      | 1992 | 304  | サタ  |  |
| 468 | 日本よ、何処へ行くのか            | 江藤 淳 // 著  | 文芸春秋     | 1991 | 304  | エト  |  |
| 469 | 人間・都市・未来を考える           | 伊藤 滋 // ほ  | PHP 研究   | 1997 | 304  | ニン  |  |
| 470 | バカの壁                   | 養老 孟司 //   | 新潮社      | 2003 | 304  | ヨウ  |  |
| 471 | 文明が漂う時                 | 木村 尚三郎     | 日本経済新    | 1992 | 304  | キム  |  |
| 472 | 歴史はねじまげられない            | 上坂 冬子 //   | 講談社      | 1997 | 304  | カミ  |  |
| 473 | ワシントンの窓から              | 寺沢 芳男 //   | 読売新聞社    | 1991 | 304  | テラ  |  |
| 474 | われに生きる山河あり いま地方は発信する   | 鈴木 健二 //   | 実業之日本    | 1992 | 304  | スズ  |  |
| 475 | 社会主義からの脱出              | ギ・ソルマン     | 新潮社      | 1991 | 309  | ゾル  |  |
| 476 | 55年体制の崩壊               | 日本政治学会     | 岩波書店     | 1996 | 312  | ゴシ  |  |
| 477 | 最後のKGB議長               | ワジム・V・     | 講談社      | 1992 | 312  | ハカ  |  |
| 478 | 自由                     | アウンサン・     | 集英社      | 1991 | 312  | アウ  |  |
| 479 | 世界を震撼させた三日間            | ミハイル・ゴ     | 徳間書店     | 1991 | 312  | コル  |  |
| 480 | 自民党燃ゆ 政界再編への胎動         | 大下 英治 //   | 講談社      | 1992 | 315  | オオ  |  |

| No. | 書名                        | 著者名       | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|-----|---------------------------|-----------|-------|------|------|----|--|
| 481 | いま、人権を読む                  | 川人 博 // 著 | リブリオ出 | 1996 | 316  | カ  |  |
| 482 | ソ連・中東の民族問題 新しいナショナリズム     | 山内 昌之 //  | 日本経済新 | 1991 | 316  | ヤマ |  |
| 483 | 21世紀を人権文化の時代に 「国連人権教育の10  | 反差別国際運    | 反差別国際 | 1996 | 316  | ニシ |  |
| 484 | 21世紀世界の人権                 | 田畑 茂二郎    | 明石書店  | 1997 | 316  | ニシ |  |
| 485 | 21世紀日本の人権                 | 田畑 茂二郎    | 明石書店  | 1996 | 316  | ニシ |  |
| 486 | 入門・世界の民族問題                | 山内 昌之 //  | 日本経済新 | 1991 | 316  | ニ  |  |
| 487 | 日本の行政改革 制度改革の政治と行政        | 毛 桂榮 // 著 | 青木書店  | 1997 | 317  | マオ |  |
| 488 | 町並みまちづくり物語                | 西村 幸夫 //  | 古今書院  | 1997 | 318  | ニシ |  |
| 489 | 新しい世界秩序と国連 日本は何をなすべきか     | 浅井 基文 //  | 岩波書店  | 1991 | 319  | アサ |  |
| 490 | アメリカの言い分日本の言い訳            | 佐藤 隆三 //  | 日本経済新 | 1991 | 319  | サト |  |
| 491 | アラブの論理                    | アルリファイ    | 講談社   | 1991 | 319  | アル |  |
| 492 | ウォッチ・ザ・ワールド 国際情報JUST N    | 落合 信彦 //  | 集英社   | 1992 | 319  | オチ |  |
| 493 | エルサレムは誰のものか               | 平山 健太郎    | 日本放送出 | 1992 | 319  | ヒラ |  |
| 494 | 外国人と友達になろうカタログ            |           | イカロス出 | 1997 | 319  | ガイ |  |
| 495 | 激動する世界と日本を考える             | 日高 六郎 //  | 筑摩書房  | 1992 | 319  | ゲキ |  |
| 496 | 国境が点線となる World brie       | 船橋 洋一 //  | 朝日新聞社 | 1992 | 319  | フナ |  |
| 497 | コリア・タブーを解く                | 西岡 力 // 著 | 亜紀書房  | 1997 | 319  | ニシ |  |
| 498 | サダムの戦争                    | J・ブロック    | 草思社   | 1991 | 319  | プロ |  |
| 499 | 新・冷戦後 ニュースキャスターが          | 寫 信彦 // 著 | 集英社   | 1992 | 319  | シマ |  |
| 500 | 図解国際情勢がやさしくわかる事典          | 芝村 和夫 //  | 西東社   | 1996 | 319  | シハ |  |
| 501 | 戦争ゲーム                     | デイビッド・    | 講談社   | 1991 | 319  | ハル |  |
| 502 | 総合安保と未来の選択                | 衛藤 藩吉 //  | 講談社   | 1991 | 319  | エト |  |
| 503 | どうなる？朝鮮半島と日本              | 池 東旭 // 著 | 草思社   | 1991 | 319  | チ  |  |
| 504 | ドキュメント湾岸戦争の二百十一日          | 朝日新聞外報    | 朝日新聞社 | 1991 | 319  | アサ |  |
| 505 | 永遠（とこしえ）の隣国として 中日国交回復の記録  | 蕭 向前 // 著 | サイマル出 | 1997 | 319  | シア |  |
| 506 | ナチズム極東戦略 日独防共協定を巡る謀       | 田嶋 信雄 //  | 講談社   | 1997 | 319  | タシ |  |
| 507 | 日米新時代への決断 グローバル・ユーズ       | 佐藤 隆三 //  | 読売新聞社 | 1991 | 319  | サト |  |
| 508 | 北方四島                      | 朝日新聞北方    | 朝日新聞社 | 1991 | 319  | アサ |  |
| 509 | 湾岸の興亡 石油戦争の歴史             | 山田 栄三 //  | 新潮社   | 1991 | 319  | ヤマ |  |
| 510 | 日本国おかしなおかしな法律             | 円山 雅也 //  | 自由国民社 | 1997 | 320  | マル |  |
| 511 | 行政法入門                     | 藤田 宙靖 //  | 有斐閣   | 1996 | 323  | フジ |  |
| 512 | 憲法の歴史 新たな比較憲法学のす          | 杉原 泰雄 //  | 岩波書店  | 1996 | 323  | スキ |  |
| 513 | 日本国憲法平和的共存権への道 その世界史的意味と日 | 星野 安三郎    | 高文研   | 1997 | 323  | ホシ |  |
| 514 | 結婚届 出す理由と、出さない            | 二宮 周平 //  | 毎日新聞社 | 1991 | 324  | ニノ |  |
| 515 | トクをする相続・葬儀・遺言手続き完全マニュアル   | 海江田 万里    | 主婦と生活 | 2002 | 324  | トク |  |
| 516 | 21世紀親子法へ                  | 二宮 周平 //  | 有斐閣   | 1996 | 324  | ニノ |  |
| 517 | 検証・プリズナーの世界 ニッポンの監獄を受刑    | 菊田 幸一 //  | 明石書店  | 1997 | 326  | ケン |  |
| 518 | 素人がライブでみるための裁判観戦マニュアル     | 造事務所 // 編 | ダイヤモン | 1997 | 327  | シロ |  |
| 519 | 強きをくじき 司法改革への道            | 高尾 義彦 //  | 毎日新聞社 | 1992 | 327  | タカ |  |
| 520 | 民事裁判ものがたり なぜ誤判決は起きるの      | 富嶋 克子 //  | イースト・ | 1997 | 327  | トミ |  |
| 521 | 国際結婚の基礎知識 出会いから在留特別許      | 筑波 君枝 //  | 明石書店  | 1996 | 329  | コク |  |
| 522 | 国際平和維持活動 PKOのためのマニユ       | 松村 劭 // 著 | ダイヤモン | 1992 | 329  | マツ |  |
| 523 | 原田和明の経済のしくみがマルゴトわ 路地裏の経済か |           | 大和出版  | 1996 | 330  | ハラ |  |
| 524 | 入門ミクロ経済学                  | 井堀 利宏 //  | 新世社   | 1996 | 331  | イホ |  |
| 525 | 局地経済圏の時代 ぬりかわるアジア経済       | 渡辺 利夫 //  | サイマル出 | 1992 | 332  | ワタ |  |
| 526 | 資本主義の未来                   | レスター・C    | TBSブリ | 1996 | 332  | サロ |  |
| 527 | 中国の経済発展                   | 林 毅夫 // [ | 日本評論社 | 1997 | 332  | チュ |  |
| 528 | 2000年の地域経済と国土 地域間競争時代の到来  | 地域経済研究    | ぎょうせい | 1996 | 332  | ニセ |  |

| No. | 書名                         | 著者名     | 出版社    | 出版年  | 請求記号 |    |   |
|-----|----------------------------|---------|--------|------|------|----|---|
| 529 | 日米ビジネス・パニック 経済戦争は回避できる     | T・W・カン  | TBSブリ  | 1991 | 332  | カン |   |
| 530 | ゼミナール国際経済入門                | 伊藤 元重// | 日本経済新  | 1996 | 333  | イト |   |
| 531 | 南と北 崩れ行く第三世界               | 本山 美彦// | 筑摩書房   | 1991 | 333  | モト |   |
| 532 | 従軍慰安婦・内鮮結婚 性の侵略・戦後責任を      | 鈴木 裕子// | 未来社    | 1992 | 334  | スズ |   |
| 533 | 日本の陰謀 ハワイ・オアフ島大ス           | ドウス 昌代  | 文芸春秋   | 1991 | 334  | ドウ |   |
| 534 | 独生子女(ひとりっこ) 爆発する中国人口最新     | 莫 邦富//著 | 河出書房新  | 1992 | 334  | ハク |   |
| 535 | 横浜中華街的華僑伝                  | 村上 令一// | 新風舎    | 1997 | 334  | ムラ |   |
| 536 | 赤い楯 上 ロスチャイルドの謎            | 広瀬 隆//著 | 集英社    | 1991 | 335  | ヒロ |   |
| 537 | 赤い楯 下 ロスチャイルドの謎            | 広瀬 隆//著 | 集英社    | 1991 | 335  | ヒロ |   |
| 538 | 明日をよむ・商い文化の時代 21世紀への異色対談   | 中内 功//対 | 未来文化社  | 1997 | 335  | ナカ |   |
| 539 | 企業の社会貢献(フィランソロピー) 個人・企業・社  | 電通総研//編 | 日本経済新  | 1991 | 335  | キキ |   |
| 540 | これからどうなる商慣行 独禁法ガイドラインの     | 日経流通新聞  | 日本経済新  | 1991 | 335  | コレ |   |
| 541 | 「知恵社」Q&A 不況を克服する経営の        | 千葉第一監査  | ぎょうせい  | 1996 | 335  | チエ |   |
| 542 | 日本の選択 問われる変革のリーダー          | 飯塚 昭男// | ウェッジ   | 1997 | 335  | イ  |   |
| 543 | 日本人のボス 在英日本企業に働くイ          | キャスリーン  | 草思社    | 1991 | 335  | マク |   |
| 544 | ビジネスマンの父より息子への30通の手紙       | キングスレイ  | 新潮社    | 1987 | 335  | ウオ |   |
| 545 | インターネット/イントラネットの導 革命的情報通信  | 岡本 広夫// | 実務教育出  | 1996 | 336  | オカ |   |
| 546 | MBAアカウンティング                | グロービス// | ダイヤモンド | 1996 | 336  | グロ |   |
| 547 | 完本危機管理のノウハウ 信頼されるリーダーの     | 佐々 淳行// | 文芸春秋   | 1991 | 336  | サツ |   |
| 548 | 新職人しか生き残れない 2010年問題への提     | 山本 雄二郎  | 河出書房新  | 1997 | 336  | ヤマ |   |
| 549 | ビジネスマンのためのあいさつ会話ハンドブック     | 村岡 正雄// | PHP研究  | 1997 | 336  | ムラ |   |
| 550 | WordでできるPOP・はがき・案 実例満載     | 辻野 功//著 | 技術評論社  | 2020 | 336  | ツシ |   |
| 551 | さおだけ屋はなぜ潰れないのか? 身近な疑問からはじ  | 山田 真哉// | 光文社    | 2005 | 336  | ヤマ |   |
| 552 | 宴の悪魔 証券スキャンダルの深            | 日本経済新聞  | 日本経済新  | 1991 | 338  | ウタ |   |
| 553 | マネー・カルチャー                  | マイケル・ル  | 角川書店   | 1992 | 338  | ルイ |   |
| 554 | 大人のための友だちのつくり方 人生はヒトと出会って  | 横沢 彪//著 | サンマーク  | 1996 | 361  | ヨコ |   |
| 555 | 下流社会 [第1章]                 | 三浦 展//著 | 光文社    | 2005 | 361  | ミウ |   |
| 556 | カルチャーショック最前線 日本人の知らない日本    | 長谷川 勝行  | コスモの本  | 1991 | 361  | ハセ |   |
| 557 | 気づばりのすすめ、十五年目              | 鈴木 健二// | 講談社    | 1997 | 361  | スズ |   |
| 558 | 中国人からみた日本人 島国根性と武士道と町      | 孔 健//著  | 学生社    | 1992 | 361  | コン |   |
| 559 | 都市空間の感性                    | 内田洋行知的  | TBSブリ  | 1992 | 361  | トシ |   |
| 560 | とんでもない母親と情ない男の国日本          | マークス寿子  | 草思社    | 1999 | 361  | マク |   |
| 561 | 日本人の正義感 日常の事件から湾岸戦         | 三浦 朱門// | 世界文化社  | 1992 | 361  | ニホ |   |
| 562 | 日本人は永遠に中国人を理解できない          | 孔 健//著  | 講談社    | 1996 | 361  | コン |   |
| 563 | ポストモダニティ                   | デイヴィッド  | せりか書房  | 1996 | 361  | ライ |   |
| 564 | 老いの住処はどこにする                | 松原 惇子// | リブリオ出  | 1996 | 365  | マツ |   |
| 565 | 老いの住処はどこにする 続              | 松原 惇子// | リブリオ出  | 1997 | 365  | マツ | 2 |
| 566 | 子どもと住まい 生活文化としての都市         | 小川 信子// | 勁草書房   | 1991 | 365  | コト |   |
| 567 | 最新あなたの家と土地 [19 マイホームづくりの戦] |         | 日本実業出  | 1997 | 365  | サイ |   |
| 568 | 主婦だから取れるライセンス 輝く主婦のやりがい資   | JKプランニ  | 自由国民社  | 1997 | 366  | ジュ |   |
| 569 | ヒト不足社会 誰が日本を支えるのか          | NHK取材班  | 日本放送出  | 1991 | 366  | ニツ |   |
| 570 | もういちど働く 女性のための再就職・         | 岩崎 みどり  | けやき出版  | 1998 | 366  | イワ |   |
| 571 | 休みは人権 働く時間と労基法につ           | 西村 直樹// | 学習の友社  | 1992 | 366  | ニシ |   |
| 572 | 休み方の知恵 休暇が変わる              | 野田 進//著 | 有斐閣    | 1991 | 366  | ノダ |   |
| 573 | 40歳からのライセンス 熟年から定年後の生き     | JKプランニ  | 自由国民社  | 1997 | 366  | ヨシ |   |
| 574 | わかりやすい育児休業法                | 労働省婦人局  | 有斐閣    | 1991 | 366  | ワカ |   |
| 575 | アダルト・チルドレンと家族 心のなかの子どもを癒   | 斎藤 学//著 | 学陽書房   | 1996 | 367  | サイ |   |
| 576 | LGBT BOOK NHK「ハートをつな       | NHK「ハー  | 太田出版   | 2010 | 367  | エル |   |

| No. | 書名                         | 著者名        | 出版社    | 出版年  | 請求記号 |    |   |
|-----|----------------------------|------------|--------|------|------|----|---|
| 577 | LGBTQを知っていますか? “みんなと違う”は“  | 日高 庸晴 // 監 | 少年写真新  | 2015 | 367  | エル |   |
| 578 | 往復書簡「豊かな老い」へどう生きますか        | 朝日新聞学芸     | 朝日新聞社  | 1992 | 367  | オウ |   |
| 579 | お父さんには言えないこと               | 清水 ちなみ     | 文芸春秋   | 1997 | 367  | シミ |   |
| 580 | 男について 2                    | [モートン・     | 文芸春秋   | 1992 | 367  | オト |   |
| 581 | 親が知らなかった子の愛しかた 恐るべき検証殺意の動  | 佐木 隆三 //   | 青春出版社  | 1991 | 367  | サキ |   |
| 582 | おんな学事始                     | 井上 章一 //   | 文芸春秋   | 1992 | 367  | イノ |   |
| 583 | 恋の相手は女の子                   | 室井 舞花 // 著 | 岩波書店   | 2016 | 367  | ムロ |   |
| 584 | 子どもが子どもだったころ               | 毛利 子来 //   | 集英社    | 1998 | 367  | モウ |   |
| 585 | 子どもの心に気づく親気づかぬ親 ここが肝心、自信が  | 伊藤 友宣 //   | 海竜社    | 1991 | 367  | イト |   |
| 586 | 子供不足に悩む国、ニッポン なぜ日本の女性は子供   | ミュリエル・     | 大和書房   | 1997 | 367  | シヨ |   |
| 587 | ジェンダー・開発・NGO 私たち自身のエンパワ    | キャロライン     | 新評論    | 1996 | 367  | モウ |   |
| 588 | 13歳から知っておきたいLGBT+          | アシュリー      | ダイヤモンド | 2017 | 367  | マテ |   |
| 589 | セクシャル・ウェポン それは愛ですか? 武器     | 木村 奈保子     | 講談社    | 1992 | 367  | キム |   |
| 590 | 中世を生きぬく女たち                 | レジーヌ・ペ     | 白水社    | 1997 | 367  | ベル |   |
| 591 | 定年万歳!! たのしいセカンド・ラ          | 石坂 豊千 //   | PHP研究  | 1997 | 367  | イシ |   |
| 592 | 定年後 「もうひとつの人生」             | 岩波書店編集     | 岩波書店   | 1999 | 367  | テイ |   |
| 593 | 定年後の過ごし方                   | 近代文芸社 //   | 近代文芸社  | 1997 | 367  | テイ |   |
| 594 | にじ色の本棚 LGBTブックガイド          | 原 ミナ汰 // 編 | 三一書房   | 2016 | 367  | ニジ |   |
| 595 | 伴侶の死                       | 平岩 弓枝 //   | 文芸春秋   | 2001 | 367  | ヘン |   |
| 596 | ひとりで元気暮らし                  | 犬養 智子 //   | 海竜社    | 1998 | 367  | イヌ |   |
| 597 | 北京発、日本の女たちへ 世界女性会議をどう生     | アジア女性資     | 明石書店   | 1997 | 367  | ペキ |   |
| 598 | 負け犬の遠吠え                    | 酒井 順子 //   | 講談社    | 2003 | 367  | サカ |   |
| 599 | マザー・ストレス 産んで得るもの、失う        | 上原 章江 //   | 青春出版社  | 2001 | 367  | ウエ |   |
| 600 | マンガレインボーKids 知ってる?LGBTの    | 手丸 かのこ //  | 子どもの未  | 2017 | 367  | テマ |   |
| 601 | 名医モタさんが教える介護する人される人        | 斎藤 茂太 //   | 家の光協会  | 2001 | 367  | サイ |   |
| 602 | もっと知りたい!話したい! 1 ありのままのきみがい | 日高 庸晴 // 著 | 汐文社    | 2015 | 367  | ヒダ | 1 |
| 603 | もっと知りたい!話したい! 2 ありのままのきみがい | 日高 庸晴 // 著 | 汐文社    | 2016 | 367  | ヒダ | 2 |
| 604 | もっと知りたい!話したい! 3 ありのままのきみがい | 日高 庸晴 // 著 | 汐文社    | 2016 | 367  | ヒダ | 3 |
| 605 | 夜回り先生                      | 水谷 修 // 著  | サンクチュ  | 2004 | 367  | ミス |   |
| 606 | 嫁 ほんとうに義親をみと               | 上野 いく子     | ユック舎   | 1992 | 367  | ウエ |   |
| 607 | 乱の女 昭和の女はどう生きた             | 永畑 道子 //   | 文芸春秋   | 1992 | 367  | カク |   |
| 608 | 私が結婚しない理由                  | 近代文芸社 //   | 近代文芸社  | 1997 | 367  | ワタ |   |
| 609 | ストーカーの恐怖 寄生愛者              | 宮元 純 // 著  | 中央書院   | 1996 | 368  | ミヤ |   |
| 610 | 世界犯罪百科全書                   | オリヴァー・     | 原書房    | 1996 | 368  | サイ |   |
| 611 | マフィア戦争 ナポリ・カラブリア・          | 竹山 博英 //   | 集英社    | 1991 | 368  | タケ |   |
| 612 | 遊女・からゆき・慰安婦の系譜             | 金 一勉 // 著  | 雄山閣出版  | 1997 | 368  | キム |   |
| 613 | あなたの親が倒れたとき                | 野木 裕子 //   | 新潮社    | 1991 | 369  | ノギ |   |
| 614 | あるソーシャルワーカーの情熱 ホームケア実践     | ダフネ・ナミ     | 学文社    | 1996 | 369  | アル |   |
| 615 | イラスト・写真でよくわかる力の要ら 介護に携わるす  | 福辺 節子 // 監 | ナツメ社   | 2020 | 369  | イラ |   |
| 616 | お年寄りのケア知恵袋 専門家が教える介護の      | 橋本 正明 //   | ミネルヴァ  | 1996 | 369  | ハシ |   |
| 617 | おもちゃと子どもとまなざしと             | 小林 るつ子     | 中央法規出  | 1997 | 369  | コハ |   |
| 618 | 学童保育のハンドブック                | 全国学童保育     | 一声社    | 1998 | 369  | ガク |   |
| 619 | 切っても切れないわがパパ介護             | 門野 晴子 //   | 海竜社    | 1999 | 369  | カト |   |
| 620 | 高齢者介護サービス利用法 調べて、比べて、選ぶ    | 野中 淳子 //   | 晶文社出版  | 1998 | 369  | ノナ |   |
| 621 | 最新やさしくわかる在宅介護 負担を減らし、明るく   | 亀井 智子 //   | 日本文芸社  | 2001 | 369  | サイ |   |
| 622 | 在宅介護がやさしくわかる本 イラスト図解       |            | 成美堂出版  | 1997 | 369  | サイ |   |
| 623 | 精神病患者自らの手で 今までの保健・医療・      | ジュディ・チ     | 解放出版社  | 1996 | 369  | チエ |   |
| 624 | 大震災で壊れた建造物 写真集             | 第三書館編集     | 第三書館   | 1997 | 369  | ダイ |   |

| No. | 書名                        | 著者名      | 出版社     | 出版年  | 請求記号 |    |   |
|-----|---------------------------|----------|---------|------|------|----|---|
|     |                           |          |         |      |      |    |   |
| 625 | 誰でもできる寝たきりおこし大作戦 おきることは楽し | 兵庫県社会福   | ミネルヴァ   | 1997 | 369  | ダレ |   |
| 626 | 手ぬきでドンマイ! 在宅介護手記集         | 在宅患者・家   | 桐書房     | 1996 | 369  | テヌ |   |
| 627 | 東京圏直下大地震が迫る               | 力武 常次//  | 講談社     | 1991 | 369  | リキ |   |
| 628 | トータルケアホーム 超高齢社会を乗りきる      | 津山 千恵//  | 三一書房    | 1996 | 369  | ツヤ |   |
| 629 | ハーネス光と愛の絆 盲導犬をめぐる人たち      | 大沢 美実//  | ディーエイ   | 1995 | 369  | オオ |   |
| 630 | はじめての保育園 働く先輩ママが上手な       | 保育園を考え   | 主婦と生活   | 1998 | 369  | ハシ |   |
| 631 | パピーウォーカー 盲導犬のたまごとくら       | 石黒 謙吾//  | 全日出版    | 2003 | 369  | イシ |   |
| 632 | ボランティア もうひとつの情報社会         | 金子 郁容//  | 岩波書店    | 1992 | 369  | カネ |   |
| 633 | リハビリ手遊び                   | 多田 千尋//  | 婦人生活社   | 1998 | 369  | タダ |   |
| 634 | わたしは盲導犬イエラ                |          | ミネルヴァ   | 1997 | 369  | ワタ |   |
| 635 | おれたち不登校、個性と心で生きてやる        | 志茂田 景樹   | K i b a | 1998 | 370  | シモ |   |
| 636 | 学校に市民社会の風を 子どもの人権と親の「     | 中川 明//著  | 筑摩書房    | 1991 | 370  | ナカ |   |
| 637 | 心の危機を救え 日本の教育が教えない        | 梅原 猛//著  | 光文社     | 1995 | 370  | ウメ |   |
| 638 | 子育て大改革 もっと子どもに頼って         | 永畑 道子//  | 海竜社     | 1996 | 370  | ナガ |   |
| 639 | ことばの野性をもとめて こどもことば物語      | 河合 雅雄//  | 筑摩書房    | 1992 | 370  | コト |   |
| 640 | 怠学の研究 新資格社会と若者たち          | 佐々木 賢//  | 三一書房    | 1991 | 370  | ササ |   |
| 641 | いじめ 子どもの心に近づく             | 菅野 純//著  | 丸善      | 1996 | 371  | カン |   |
| 642 | いじめられて、さようなら              | 佐瀬 稔//著  | 草思社     | 1992 | 371  | サセ |   |
| 643 | 教育科学の誕生 教育科学研究会史          | 民間教育史料   | 大月書店    | 1997 | 371  | キヨ |   |
| 644 | 心の視点 カウンセリング・トレ           | 横湯 園子//  | 青木書店    | 1997 | 371  | コヨ |   |
| 645 | 子どもを立ち直らせるスクール・カウンセリング 1  | 伊川 義安//  | 黎明書房    | 1997 | 371  | イカ |   |
| 646 | 子どもを立ち直らせるスクール・カウンセリング 2  | 伊川 義安//  | 黎明書房    | 1997 | 371  | イカ |   |
| 647 | 子どものためのストレス・マネジメン 対症療法から予 | 竹中 晃二//  | 北大路書房   | 1997 | 371  | タケ |   |
| 648 | せめてあのとき一言でも いじめ自殺した子ども    | 鎌田 慧//著  | 草思社     | 1996 | 371  | カマ |   |
| 649 | 手紙青春模様 1                  | 保坂 展人//  | 福音館書店   | 1987 | 371  | テカ |   |
| 650 | 手紙青春模様 2                  | 保坂 展人//  | 福音館書店   | 1987 | 371  | テカ |   |
| 651 | <問い>としての教育学               | 沼田 裕之//  | 福村出版    | 1997 | 371  | ノイ |   |
| 652 | 学校防災 神戸からの提言              | 全教神戸市教   | 神戸新聞総   | 1997 | 374  | カト |   |
| 653 | 教師のための濫読の道しるべ 「ひらめき」と「化学  | 西村 堯//著  | 学事出版    | 2021 | 374  | ニシ |   |
| 654 | 小学校との上手なおつきあいの仕方 子どもを初めて小 |          | 成美堂出版   | 1997 | 374  | シヨ |   |
| 655 | PTA広報誌づくりがウソのように楽しくラクになる本 | 長島 ともこ// | 厚有出版    | 2017 | 374  | ナガ |   |
| 656 | PTAのあいさつ・司会進行・文書の事典       | PTAマナー研究 | 法研      | 2018 | 374  | ピテ |   |
| 657 | もらってうれしい賞状&アイデアカー 総合学習対応版 | 加藤 辰雄//  | 学陽書房    | 2001 | 374  | カト |   |
| 658 | NHK学校放送先生のための教え方ガ これて授業が見 | 木原 俊行//  | 日本放送出   | 2003 | 375  | エヌ |   |
| 659 | 学校ってすてたもんじゃない 和光鶴川小の学校づく  | 行田 稔彦//  | 大月書店    | 1997 | 375  | コウ |   |
| 660 | 教科書の社会史 明治維新から敗戦まで        | 中村 紀久二   | 岩波書店    | 1992 | 375  | ナカ |   |
| 661 | 国民の油断 歴史教科書が危ない!          | 西尾 幹二//  | PHP研究   | 1996 | 375  | ニシ |   |
| 662 | コンピュータのある教室 創造的メディアと授業    | 荻宿 俊文//  | 岩波書店    | 1996 | 375  | オシ |   |
| 663 | 授業が生きるブックトーク すべての教科で本との   | 鈴木 喜代春   | 一声社     | 2007 | 375  | ジユ |   |
| 664 | 世界の教科書は日本をどう教えているか        | 別技 篤彦//  | 白水社     | 1992 | 375  | ベツ |   |
| 665 | 赤ちゃんが喜ぶ読み聞かせ 絵本でスタート      | 徳永 満理//  | フォーラム   | 2004 | 376  | トク |   |
| 666 | おはなしお婆さんのきいてきていて・おはなし会    | 藤田 浩子//  | 一声社     | 2002 | 376  | フジ |   |
| 667 | おはなしお婆さんのくるりん☆ふしぎことば      | 藤田 浩子//  | 一声社     | 2001 | 376  | フジ |   |
| 668 | おはなしお婆さんのこっちむいて・おはなしおもちゃ  | 藤田 浩子//  | 一声社     | 2002 | 376  | フジ |   |
| 669 | おはなしお婆さんの小道具              | 藤田 浩子//  | 一声社     | 1996 | 376  | フジ |   |
| 670 | おはなしお婆さんの小道具 続            | 藤田 浩子//  | 一声社     | 1998 | 376  | フジ | 2 |
| 671 | おはなしお婆さんの詩でダンス・ダンス        | 藤田 浩子//  | 一声社     | 2001 | 376  | フジ |   |
| 672 | おはなしお婆さんの世界のおはなし・むかーしむかし  | フラン・スト   | 一声社     | 2001 | 376  | フジ |   |

| No. | 書名                          | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |   |
|-----|-----------------------------|------------|-------|------|------|----|---|
| 673 | 親と子の受験マラソン                  | 黒川 鍾信 //   | 三省堂   | 1997 | 376  | カ  |   |
| 674 | 学校の挑戦 高校中退・不登校生を            | 北星学園余市     | 教育史料出 | 1997 | 376  | カツ |   |
| 675 | カット・おたより・スピーチ集 豊富なイラスト、使い   | 浅野 ななみ     | メイト   | 1997 | 376  | アサ |   |
| 676 | 牛乳パックシアター リサイクルでつくって        | 弘前 ひさし     | アドグリー | 2003 | 376  | ヒロ |   |
| 677 | 牛乳パックシアター 2 リサイクルでつくって      | 弘前 ひさし     | アド・グリ | 2007 | 376  | ヒロ | 2 |
| 678 | 子どものことを子どもにきく 八年間の親子インタビ    | 杉山 亮 // 著  | 岩波書店  | 1996 | 376  | スキ |   |
| 679 | 子どもの喜ぶ伝承あそび入門               | 多田 信作 //   | 黎明書房  | 1996 | 376  | タダ |   |
| 680 | すてきなプレゼントカード もらってうれしいアイ     | 阿部 直美 //   | メイト   | 1997 | 376  | アハ |   |
| 681 | 0・1歳児のふれあい歌あそび 手あそびあやし歌で楽   | 塩野 マリ //   | ひかりのく | 2001 | 376  | シオ |   |
| 682 | 0〜5歳子どもを育てる「読み聞かせ よくわかる!絵本  | 児玉 ひろ美 //  | 小学館   | 2016 | 376  | コダ |   |
| 683 | 先生も子どもも楽しめるお誕生会の演出          |            | 黎明書房  | 1997 | 376  | セン |   |
| 684 | だれでも折れる伝承折り紙入門              | 河合 豊彰 //   | 黎明書房  | 1996 | 376  | カリ |   |
| 685 | 中学生時代 勉強・生活・進路              | 林 友三郎 //   | 岩波書店  | 1983 | 376  | ハヤ |   |
| 686 | テーマ別楽しい幼児の絵の指導              | 松浦 竜子 //   | 黎明書房  | 1997 | 376  | マツ |   |
| 687 | どこでもできる子どもの運動遊び イラストで見る!    | 斉藤 弥生 //   | 同朋舎出版 | 1991 | 376  | トコ |   |
| 688 | 仲間づくりのためのおもしろゲームあ 目を輝かせるイ   | 菊池 一英 //   | メイト   | 1997 | 376  | キク |   |
| 689 | 2・3歳児のふれあい歌あそび 手あそび指あそび集団   | 塩野 マリ //   | ひかりのく | 2001 | 376  | シオ |   |
| 690 | ヒダ・オサムの作って遊ぼう リサイクル造形による    | ヒダ オサム     | メイト   | 1997 | 376  | ヒダ |   |
| 691 | ふれあいあそび♥ギュッ                 | 藤田 浩子 //   | 一声社   | 2001 | 376  | フジ |   |
| 692 | みんなであそべるかんたんパネルシア 保育園・幼稚園   | 佐藤 芳子 //   | 一声社   | 2005 | 376  | サト |   |
| 693 | 夢がふくらむブラックパネルシアター           | 月下 和恵 //   | アイ企画  | 2003 | 376  | ツキ |   |
| 694 | 幼児が熱中する集団ゲーム 3歳児・           | 水野 豊二 //   | 明治図書出 | 1997 | 376  | ミス |   |
| 695 | 4コマまんが e t c . で伝える楽しいおたより集 |            | 黎明書房  | 1997 | 376  | ヨン |   |
| 696 | リサイクルおもしろグッズをつくらう           | 小野 修一 //   | 黎明書房  | 1996 | 376  | オノ |   |
| 697 | ワンツーステップパネルシアター             | 古宇田 亮順     | 大東出版社 | 2008 | 376  | ワン |   |
| 698 | 最後の秘境東京藝大 天才たちのカオスな日        | 二宮 敦人 // 著 | 新潮社   | 2016 | 377  | ニノ |   |
| 699 | 留学を考え始めた親と子が読む本             | 平田 久子 // 著 | コスモピア | 2020 | 377  | ヒラ |   |
| 700 | あなたにもできる拡大写本入門 広げよう大きな字     | 山内 薫 // 著  | 大活字   | 1998 | 378  | ヤマ |   |
| 701 | ありのままを生きる 障害と子どもの世界         | 浜田 寿美男     | 岩波書店  | 1997 | 378  | ハマ |   |
| 702 | クシュラの奇跡 140冊の絵本との日          | ドロシー・バ     | のら書店  | 2006 | 378  | バト |   |
| 703 | 写真と図でおぼえる手話で話そう             | 田中 清 // 監  | 西東社   | 2001 | 378  | シヤ |   |
| 704 | 手話で歌の心を表現しよう                | 森本 行雄 //   | 音楽之友社 | 1998 | 378  | モリ |   |
| 705 | 手話でつたえたい歌BEST SEL 全曲ピアノ伴奏   | 永田 美加 //   | 民衆社   | 1999 | 378  | シュ |   |
| 706 | 手話で話そうイソップ物語                | 藤野 信行 //   | 福村出版  | 1998 | 378  | フジ |   |
| 707 | 手話のハンドブック                   | 篠田 三郎 //   | 三省堂   | 1993 | 378  | シュ |   |
| 708 | 障害児の遊び・ゲームワンダーランド 校庭・室内、ど   | 竹内 進 // 編  | いかだ社  | 1997 | 378  | タケ |   |
| 709 | すぐ覚えられる手話 語源で覚える、形で覚        | 主婦と生活社     | 主婦と生活 | 1998 | 378  | スク |   |
| 710 | 地域の学校で共に学ぶ 小・中・高校、養護学       | 北村 小夜 //   | 現代書館  | 1997 | 378  | チイ |   |
| 711 | 物語を生きる子どもたち 自閉症児の心理療法       | 山上 雅子 //   | 創元社   | 1997 | 378  | ヤマ |   |
| 712 | いじめに負けない強い子を育てる本 親が教える「困難   | スコット・ク     | PHP研究 | 2001 | 379  | カハ |   |
| 713 | 1日15分の読み聞かせが本当に頭のいい子を育てる    | 齋藤 孝 // 著  | マガジンハ | 2020 | 379  | サイ |   |
| 714 | 男の子の「自己肯定感」を高める育て 世界を生き抜く   | 柳沢 幸雄 // 著 | 実務教育出 | 2019 | 379  | ヤナ |   |
| 715 | 親業完全マニュアル                   | E. パントリ    | 岩波書店  | 2003 | 379  | パン |   |
| 716 | 女の子の「自己肯定感」を高める育て 思春期の接し方   | 吉野 明 // 著  | 実務教育出 | 2018 | 379  | ヨシ |   |
| 717 | 賢い子育てにはコツがある お母さん、もう大丈夫     | 斎藤 茂太 //   | 文化創作出 | 1997 | 379  | サイ |   |
| 718 | 子育てより面白いものが他にあるだろ 三人の息子と私   | 藤原 美子 //   | 海竜社   | 1997 | 379  | フジ |   |
| 719 | 子どもを「金持ち」にする15の方法           | 荻原 博子 //   | 主婦の友社 | 2002 | 379  | キク |   |
| 720 | 子どもが育つ魔法の言葉                 | ドロシー・ロ     | PHP研究 | 1999 | 379  | ル  |   |

| No. | 書名                         | 著者名        | 出版社     | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|-----|----------------------------|------------|---------|------|------|----|--|
| 721 | 子どもの上手な叱り方・下手な叱り方          | 波多野 ミキ     | 三笠書房    | 1990 | 379  | ハ  |  |
| 722 | 子どもの脳と心がぐんぐん育つ絵本の読み方選び方    | 仲宗根 敦子 //  | パイインタ   | 2021 | 379  | ナ  |  |
| 723 | 最強の子育て 勉強が好きになり、I          | 福島 美智子 //  | すばる舎    | 2017 | 379  | フ  |  |
| 724 | 16万人の脳画像を見てきた脳医学者が教える「賢い子」 | 瀧 靖之 // 著  | 文響社     | 2016 | 379  | タ  |  |
| 725 | 第一子を伸びる子に育てる本 イラスト版思いやりと   | 平井 信義 //   | PHP研究   | 1997 | 379  | ヒ  |  |
| 726 | 「超」勉強法 実践編                 | 野口 悠紀雄     | 講談社     | 1997 | 379  | ノ  |  |
| 727 | 「超」勉強法                     | 野口 悠紀雄     | 講談社     | 1995 | 379  | ノ  |  |
| 728 | 独学大全 絶対に「学ぶこと」を            | 読書猿 // 著   | ダイヤモン   | 2020 | 379  | ト  |  |
| 729 | ハーバードで学んだ最高の読み聞かせ 思考力・読解力  | 加藤 映子 // 著 | かんき出版   | 2020 | 379  | カ  |  |
| 730 | 「本の読み方」で学力は決まる 最新脳科学でついに   | 松崎 泰 // 著  | 青春出版社   | 2018 | 379  | マ  |  |
| 731 | わが子を国際人にする方法               | ケント・ギル     | 近代文芸社   | 1997 | 379  | ギ  |  |
| 732 | 風俗江戸物語                     | 岡本 綺堂 //   | 埼玉福祉会   | 1991 | 382  | オ  |  |
| 733 | 偉人・天才たちの食卓 ピタゴラスからヒトラ      | 佐伯 マオ //   | 徳間書店    | 1991 | 383  | サ  |  |
| 734 | 量                          |            | リビング・   | 1997 | 383  | タ  |  |
| 735 | 食べもの記                      | 森枝 卓士 //   | 福音館書店   | 2001 | 383  | モ  |  |
| 736 | 故郷の暮らし暦 (カレンダー)            | 出井 邦子 //   | 小学館     | 1999 | 383  | フル |  |
| 737 | ロープとひもの結び方 日常生活からアウトド      | 主婦と生活社     | 主婦と生活   | 1996 | 383  | ロ  |  |
| 738 | おもちゃ革命 手遊びおもちゃから電          | 森下 みさ子     | 岩波書店    | 1996 | 384  | モ  |  |
| 739 | 武家の女性                      | 山川 菊栄 //   | 埼玉福祉会   | 1990 | 384  | ヤマ |  |
| 740 | 毎日小学生新聞にみる子ども世相史           | 毎日新聞社学     | N T Tメデ | 1997 | 384  | マイ |  |
| 741 | アメリカ日常生活のマナーQ&A 交際をスムーズにす  | ジェームス・     | 講談社イン   | 1997 | 385  | ハ  |  |
| 742 | おつきあいの事典                   | 「おつきあい     | ぎょうせい   | 1996 | 385  | オ  |  |
| 743 | 親子のマナーレッスン のびのび「しつけ」の      | 岩下 宣子 //   | 小学館     | 1995 | 385  | イ  |  |
| 744 | 冠婚葬祭・贈答の表書きとマナー ひと目でわかる表書  | 主婦の友社 //   | 主婦の友社   | 1999 | 385  | カン |  |
| 745 | 冠婚葬祭の表書きと水引 人生のあらゆるおつき     |            | 永岡書店    | 1992 | 385  | カン |  |
| 746 | 冠婚葬祭マナーと費用 ひと目でわかる         | 吉田 ちづ //   | 梧桐書院    | 1994 | 385  | ヨシ |  |
| 747 | 葬儀・法要のすべてがわかる本 誰に聞いたらいいいのか |            | 泰光堂     | 1997 | 385  | ヨウ |  |
| 748 | ニュー・フラワーラッピング              | 長谷 良子 //   | 誠文堂新光   | 1991 | 385  | ハ  |  |
| 749 | 12ヵ月のマナー便利帳 楽しみながら知的生活     | 知的生活研究     | 青春出版社   | 1996 | 386  | チ  |  |
| 750 | 原典版おとぎばなし                  | 保科 輝勝 //   | なあぶる    | 1999 | 388  | ホ  |  |
| 751 | につぼん妖怪地図                   | 阿部 正路 //   | 角川書店    | 1996 | 388  | ニ  |  |
| 752 | マケドニアの民話                   | D・ナネフス     | 恒文社     | 1997 | 388  | マ  |  |
| 753 | 昔話にはウラがある                  | ひろ さちや     | 新潮社     | 1996 | 388  | ヒロ |  |
| 754 | 昔話の考古学 山姥と縄文の女神            | 吉田 敦彦 //   | 中央公論社   | 1992 | 388  | ヨシ |  |
| 755 | 妖精画談 カラー版                  | 水木 しげる     | 岩波書店    | 1996 | 388  | ミ  |  |
| 756 | 神々と吸血鬼 民族学のフィールドか          | ナタン・ワシ     | 岩波書店    | 1997 | 389  | ワシ |  |
| 757 | 真珠湾の裏切り チャーチルはいかにし         | ジェイムズ・     | 文芸春秋    | 1991 | 391  | ラス |  |
| 758 | 戦略の歴史 抹殺・征服技術の変遷           | ジョン・キー     | 心交社     | 1997 | 391  | キ  |  |
| 759 | サムソン・オプション                 | セイモア・M     | 文芸春秋    | 1992 | 392  | ハ  |  |
| 760 | シュワルツコフ「勝つための指揮」           | R・パイル //   | 講談社     | 1991 | 392  | パイ |  |
| 761 | 一冊で発明・発見者100人に学ぶ 歴史を築いた人た  |            | 友人社     | 1991 | 402  | イツ |  |
| 762 | 君たちへの遺産白神山地                | 斎藤 宗勝 //   | アリス館    | 2000 | 402  | サイ |  |
| 763 | スキャンダルの科学史                 | 科学朝日 // 編  | 朝日新聞社   | 1997 | 402  | スキ |  |
| 764 | センス・オブ・ワンダー                | レイチェル・     | 佑学社     | 1991 | 404  | カ  |  |
| 765 | 複雑な、あまりに複雑な 複雑さの科学を解明す     | 逢沢 明 // 著  | 現代書館    | 1996 | 404  | アイ |  |
| 766 | 数の悪魔 算数・数学が楽しくな            | エンツェンス     | 晶文社     | 1998 | 410  | エン |  |
| 767 | リーマンとアインシュタインの世界           | リワノワ // 著  | 東京図書    | 1985 | 414  | リ  |  |
| 768 | 社会科学系学生のための統計学             | 佐々木 正文     | 共立出版    | 1999 | 417  | サ  |  |

| No. | 書名                         | 著者名        | 出版社    | 出版年  | 請求記号 |    |   |
|-----|----------------------------|------------|--------|------|------|----|---|
| 769 | アインシュタインが考えたこと             | 佐藤 文隆 //   | 岩波書店   | 1981 | 421  | サト |   |
| 770 | 科学はアインシュタインに騙されていたのか       | 後藤 学 // [  | 徳間書店   | 1996 | 421  | カガ |   |
| 771 | 無限大にいどむ 甦るくりこみ理論           | 荒牧 正也 //   | 大月書店   | 1992 | 421  | アラ |   |
| 772 | S Fを化学する                   | 山崎 昶 // 著  | 裳華房    | 1992 | 430  | ヤマ |   |
| 773 | 四季の星座ガイド 星の正体を探る           | 藤本 正樹 //   | 新星出版社  | 1998 | 443  | フジ |   |
| 774 | 「ホーキング、宇宙を語る」ガイドブック        | スティーヴン     | 早川書房   | 1992 | 443  | ホキ |   |
| 775 | これがヘール・ボップ彗星だ！！            | 天文ガイド編     | 誠文堂新光  | 1997 | 447  | コレ |   |
| 776 | 暦と占いの科学                    | 永田 久 // 著  | 新潮社    | 1982 | 449  | ナガ |   |
| 777 | 教室ではおしえない地球のはなし 硬くない！丸くない  | 島村 英紀 //   | 講談社    | 1991 | 450  | シマ |   |
| 778 | 地球を見にゆく 大陸のすばらしき自然         | 大出 健 // 訳  | 岩波書店   | 1992 | 450  | チキ |   |
| 779 | 私たちのいのち 地球の素顔              | 毛利 衛 // 撮  | 集英社イン  | 2001 | 450  | モウ |   |
| 780 | 雲と風を読む                     | 中村 和郎 //   | 岩波書店   | 1991 | 451  | ナカ |   |
| 781 | 空の名前                       | 高橋 健司 //   | 光琳社出版  | 1992 | 451  | タカ |   |
| 782 | やさしい天気図の読み方 ヨット、ボート、釣り     | 馬場 邦彦 //   | 舵社     | 1996 | 451  | バハ |   |
| 783 | わかりやすい天気予報の知識と技術           | 古川 武彦 //   | オーム社   | 1998 | 451  | フル |   |
| 784 | 海洋の科学 深海底から探る              | 蒲生 俊敬 //   | 日本放送出  | 1996 | 452  | カモ |   |
| 785 | 日本列島百名水 おいしい水と、水の文         | カルチャーブ     | 講談社    | 1991 | 452  | ニホ |   |
| 786 | 山が楽しくなる地形と地学 山、それ自体がおもしろ   | 広島 三朗 //   | 山と溪谷社  | 1991 | 454  | ヒロ |   |
| 787 | シーラカンス はるかな古生代の証人          | 上野 輝弥 //   | 講談社    | 1992 | 457  | ウエ |   |
| 788 | バクテリアのはなし                  | 生田 哲 // 著  | 日本実業出  | 1999 | 465  | イク |   |
| 789 | 遺伝子汚染 意識のテクノロジーが           | ジョン・フェ     | さんが出版  | 1997 | 467  | フェ |   |
| 790 | 鎌倉花の歳時記                    | 丸茂 慎一 //   | 山と溪谷社  | 1991 | 470  | マル |   |
| 791 | 原色野草検索図鑑 単子葉植              | 池田 健蔵 //   | 北隆館    | 1997 | 470  | ケン |   |
| 792 | 最新山野草 ポケット図鑑               | 菱山 忠三郎     | 主婦の友社  | 1996 | 470  | ヒシ |   |
| 793 | 野に咲く花                      | 平野 隆久 //   | 山と溪谷社  | 1989 | 470  | ヒノ |   |
| 794 | 山に咲く花                      | 永田 芳男 //   | 山と溪谷社  | 1996 | 470  | ヤマ |   |
| 795 | 高山植物                       | 木原 浩 // 著  | 山と溪谷社  | 1993 | 471  | キハ |   |
| 796 | 植物 ふしぎな世界                  | 美濃部 侑三     | 共立出版   | 1996 | 471  | シヨ |   |
| 797 | 深田久弥の日本百名山花ガイド             |            | 世界文化社  | 2001 | 471  | フカ |   |
| 798 | 水草カタログ アクアリウム・レイア          | 小林 道信 //   | 西東社    | 1997 | 471  | コハ |   |
| 799 | 緑環境と植生学 鎮守の森を地球の森に         | 宮脇 昭 // 著  | NTT出版  | 1997 | 471  | ミヤ |   |
| 800 | 私の好きな山の花 上                 | 田中 澄江 //   | 埼玉福祉会  | 1991 | 471  | タナ |   |
| 801 | 私の好きな山の花 下                 | 田中 澄江 //   | 埼玉福祉会  | 1991 | 471  | タナ |   |
| 802 | 尾瀬花の旅 花は尾瀬の道しるべ            | 布施 正直 //   | 講談社    | 1993 | 472  | フセ |   |
| 803 | ハイキングで楽しむ高原の花 山歩きハンドブック    | 夏梅 陸夫 //   | 講談社    | 1992 | 472  | ハイ |   |
| 804 | ざんねんないきもの事典 [正] おもしろい!進化のふ | 今泉 忠明 // 監 | 高橋書店   | 2016 | 480  | ザン | 1 |
| 805 | ざんねんないきもの事典 続 おもしろい!進化のふ   | 今泉 忠明 // 監 | 高橋書店   | 2017 | 480  | ザン | 2 |
| 806 | 十二支の動物たち                   | 五十嵐 謙吉     | 八坂書房   | 1998 | 480  | イガ |   |
| 807 | 世界絶滅危機動物図鑑 第1集             |            | 学研     | 1997 | 480  | セカ |   |
| 808 | 世界絶滅危機動物図鑑 第2集             |            | 学研     | 1997 | 480  | セカ |   |
| 809 | 世界絶滅危機動物図鑑 第3集             |            | 学研     | 1997 | 480  | セカ |   |
| 810 | 世界絶滅危機動物図鑑 第4集             |            | 学研     | 1997 | 480  | セカ |   |
| 811 | 世界絶滅危機動物図鑑 第5集             |            | 学研     | 1997 | 480  | セカ |   |
| 812 | 世界絶滅危機動物図鑑 第6集             |            | 学研     | 1997 | 480  | セカ |   |
| 813 | せつない動物図鑑                   | ブルック バ     | ダイヤモンド | 2017 | 480  | ハカ |   |
| 814 | 絶滅動物の予言 生命誕生「35億年目         | 五十嵐 享平     | 情報センタ  | 1992 | 480  | ゼツ |   |
| 815 | わくわく動物ランド 親と子ども            | イースト『わ     | マガジンハ  | 1991 | 480  | ワク |   |
| 816 | 愛の解剖学                      | カール・グラ     | 紀伊国屋書  | 1997 | 481  | クラ |   |

| No. | 書名                         | 著者名         | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|-----|----------------------------|-------------|-------|------|------|----|--|
| 817 | 海からの贈り物 クジラ、サンゴ礁、ア         | 中村 元 // 文   | ベストセラ | 1991 | 481  | カ  |  |
| 818 | 海辺の生きもの                    | 奥谷 喬司 //    | 山と溪谷社 | 1994 | 481  | カ  |  |
| 819 | サンゴ礁の生きもの                  | 奥谷 喬司 //    | 山と溪谷社 | 1994 | 481  | カ  |  |
| 820 | 動物学がわかる。                   |             | 朝日新聞社 | 1997 | 481  | トウ |  |
| 821 | ネコもキリンも見栄をはる 羽仁進の新アフリカ動物   | 羽仁 進 // 著   | 講談社   | 1996 | 482  | ハ  |  |
| 822 | カブトムシにはなぜ角がある おもしろミステリアス   | 矢島 稔 // 著   | PHP研究 | 1991 | 486  | ヤシ |  |
| 823 | 昆虫放談                       | 小山内 竜 //    | 築地書館  | 1991 | 486  | オ  |  |
| 824 | 新ファール昆虫記                   | 日本化学会 //    | 大日本図書 | 1991 | 486  | シ  |  |
| 825 | 楽しい昆虫採集                    | 奥本 大三郎      | 草思社   | 1991 | 486  | カ  |  |
| 826 | トンボ王国へようこそ                 | 杉村 光俊 //    | 岩波書店  | 1990 | 486  | スキ |  |
| 827 | ホタル百科                      | 東京ゲンジボ      | 丸善    | 2004 | 486  | オ  |  |
| 828 | 虫屋の虫めがね                    | 田川 研 // 著   | 偕成社   | 2001 | 486  | カ  |  |
| 829 | 海水魚                        | 益田 一 // 著   | 山と溪谷社 | 1992 | 487  | マス |  |
| 830 | メダカが消える日 自然の再生をめざして        | 小沢 祥司 //    | 岩波書店  | 2000 | 487  | オ  |  |
| 831 | カラスの思惑 ヒトに一番近い鳥…そ          | 佐々木 洋 //    | 広美出版事 | 1997 | 488  | サ  |  |
| 832 | 鳥類学者だからって、鳥が好きだと思うなよ。      | 川上 和人 // 著  | 新潮社   | 2017 | 488  | カ  |  |
| 833 | 日本の野鳥巣と卵図鑑                 | 柿沢 亮三 //    | 世界文化社 | 1999 | 488  | カ  |  |
| 834 | バードウォッチング 身近な野鳥図鑑          | 鈴木 茂也 //    | 講談社   | 1994 | 488  | ス  |  |
| 835 | バードウォッチング入門 野鳥観察を楽しむフィ     | O u t d o o | 山と溪谷社 | 1996 | 488  | ハト |  |
| 836 | 甦れ、ブッポウソウ                  | 中村 浩志 //    | 山と溪谷社 | 2004 | 488  | カ  |  |
| 837 | おかあさんになったアイ                | 松沢 哲郎 //    | 講談社   | 2001 | 489  | マツ |  |
| 838 | 鯨ウォッチング&タッチング 豪快な“海の王者”と   | 中村 庸夫 //    | 講談社   | 1991 | 489  | カ  |  |
| 839 | グリズリー アラスカの王者              | 星野 道夫 // 著  | 平凡社   | 2016 | 489  | シ  |  |
| 840 | サル学の現在                     | 立花 隆 // 著   | 平凡社   | 1991 | 489  | チ  |  |
| 841 | 哺乳類の生態学                    | 土肥 昭夫 //    | 東京大学出 | 1997 | 489  | ホ  |  |
| 842 | あなたが病に倒れたら こうしよう、これを知      | 遠藤 周作 //    | PHP研究 | 1992 | 490  | エン |  |
| 843 | 安楽死 生と死をみつめる               | NHK人体ブ      | 日本放送出 | 1996 | 490  | アン |  |
| 844 | 生きかた上手 対話篇                 | 日野原 重明      | ユーリーグ | 2002 | 490  | ヒノ |  |
| 845 | 生きかた上手                     | 日野原 重明      | ユーリーグ | 2001 | 490  | ヒノ |  |
| 846 | 医者が癌にかかったとき                | 竹中 文良 //    | 文芸春秋  | 1991 | 490  | カ  |  |
| 847 | いま脳死をどう考えるか                | 渡辺 淳一 //    | 講談社   | 1991 | 490  | ワ  |  |
| 848 | 今日が人生最後の日だと思って生きなさい        | 小澤 竹俊 // 著  | アスコム  | 2016 | 490  | オ  |  |
| 849 | 臓器移植をどう考えるか 移植医が語る本音と現     | 秋山 暢夫 //    | 講談社   | 1991 | 490  | アキ |  |
| 850 | 「脳死」と臓器移植                  | 梅原 猛 // 編   | 朝日新聞社 | 1992 | 490  | ウ  |  |
| 851 | はるかなる東洋医学へ                 | 本多 勝一 //    | 朝日新聞社 | 1997 | 490  | ホ  |  |
| 852 | ファイナル・エグジット 安楽死の方法         | デレック・ハ      | 徳間書店  | 1992 | 490  | ハン |  |
| 853 | やぶ医者 of 正念場                | 森田 功 // 著   | 平凡社   | 1996 | 490  | モリ |  |
| 854 | エイジレス革命 永遠の若さを生きる          | ディーパック      | 講談社   | 1997 | 491  | チヨ |  |
| 855 | 科学でわかる男と女になるしくみ ヒトの性は、性染色  | 麻生 一枝 //    | ソフトバン | 2011 | 491  | アソ |  |
| 856 | 血液 楽しくわかる雑学知識              | 鶴岡 延熹 //    | 三心堂出版 | 1999 | 491  | ツル |  |
| 857 | 心は老いるか                     | 長谷川 和夫      | 読売新聞社 | 1992 | 491  | ハセ |  |
| 858 | 性は生なり                      | 大島 清 // 著   | 毎日新聞社 | 1991 | 491  | オ  |  |
| 859 | 肺炎がいやなら、のどを鍛えなさい           | 西山 耕一郎 //   | 飛鳥新社  | 2017 | 491  | ニシ |  |
| 860 | ヒトは記憶するサルである               | 大島 清 // 著   | 飛鳥新社  | 1992 | 491  | オ  |  |
| 861 | 検査のすべてがわかる本                | 中井 利昭 //    | 時事通信社 | 1992 | 492  | カ  |  |
| 862 | 検査の手引き 病院の検査がわかる           | 安藤 幸夫 //    | 小学館   | 1995 | 492  | アン |  |
| 863 | こんな病気がふえてきた                | 週刊朝日 // 編   | 朝日新聞社 | 1991 | 492  | コン |  |
| 864 | 自分でできる! 筋膜リリースパーフェ 筋膜博士が教え | 竹井 仁 // 著   | 自由国民社 | 2016 | 492  | カ  |  |

| No. | 書名                          | 著者名      | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|-----|-----------------------------|----------|-------|------|------|----|--|
| 865 | ヒトはなぜ病気になるのか 人体と医療のなぜ・不     | 新谷 富士雄   | PHP研究 | 1992 | 492  | シ  |  |
| 866 | 病院で受ける検査 最新版                | 済陽 高穂//  | ナツメ社  | 1998 | 492  | ワ  |  |
| 867 | 病院で受ける検査がわかる本               | 高木 康//共著 | 法研    | 2020 | 492  | カ  |  |
| 868 | あかるく拒食ゲンキに過食                | 伊藤 比呂美   | 平凡社   | 1992 | 493  | ト  |  |
| 869 | 胃・十二指腸潰瘍の人のバランス献立集          | 荒牧 麻子//  | 新星出版社 | 1999 | 493  | アラ |  |
| 870 | 胃がんと大腸がん                    | 榊原 宣//著  | 岩波書店  | 1992 | 493  | カ  |  |
| 871 | 胃手術後の人の朝昼夕献立カレンダー 後遺症の悩みを   |          | 女子栄養大 | 1999 | 493  | イシ |  |
| 872 | エイズ死ぬ瞬間                     | E・キューブ   | 読売新聞社 | 1991 | 493  | キ  |  |
| 873 | エイズの「真実」                    | 山口 剛//著  | 集英社   | 1992 | 493  | ヤマ |  |
| 874 | 顔をなくした女 <わたし>探しの精神          | 大平 健//著  | 岩波書店  | 1997 | 493  | オ  |  |
| 875 | 風邪をひかないくらしの知恵 かぜを知ってかぜにう    | 高橋 昭雄//  | 労働旬報社 | 1991 | 493  | カ  |  |
| 876 | 花粉症                         | 大塚 博邦//  | 保健同人社 | 1999 | 493  | オ  |  |
| 877 | 危険な病気対策マニュアル 海外旅行必携         | 祐津 加奈子   | 工作舎   | 1997 | 493  | ネ  |  |
| 878 | 恐怖の食中毒菌O-157 病原性大腸菌の感染を     | 稲葉 裕//監  | 法研    | 1996 | 493  | キ  |  |
| 879 | 高血圧の人の朝昼夕献立カレンダー 適塩ファミリーの   |          | 女子栄養大 | 1991 | 493  | コウ |  |
| 880 | 高脂血症の人の朝昼夕献立カレンダー 家族みんなで健   |          | 女子栄養大 | 1995 | 493  | コウ |  |
| 881 | 高齢者を知ろう! 脳と体の変化から接し         | 平松 類//監修 | PHP研究 | 2022 | 493  | コウ |  |
| 882 | ここが知りたいコレステロール              | 村上 透//著  | 主婦と生活 | 1997 | 493  | ム  |  |
| 883 | 骨粗鬆症を防ぐバランス献立集              | 田村 哲彦//  | 新星出版社 | 1999 | 493  | タ  |  |
| 884 | 子供部屋に入れない親たち 精神障害者の移送現場     | 押川 剛//著  | 幻冬舎   | 2001 | 493  | オシ |  |
| 885 | 心身症を治す 治療・予防・検査のす           | 山岡 昌之//  | 保健同人社 | 1997 | 493  | ヤマ |  |
| 886 | 生への意欲 続笑いと治癒力               | ノーマン・カ   | 岩波書店  | 1996 | 493  | カス |  |
| 887 | 食べて治す成人病                    | 五島 雄一郎   | 講談社   | 1991 | 493  | コト |  |
| 888 | 痛風の人の朝昼夕献立カレンダー 家族で食べるヘルシ   |          | 女子栄養大 | 1996 | 493  | ツウ |  |
| 889 | 妻を帽子とまちがえた男                 | オリバー・サ   | 晶文社   | 1992 | 493  | オウ |  |
| 890 | 糖尿病の人の朝昼夕献立カレンダー 家族で慣れようパ   |          | 女子栄養大 | 1992 | 493  | トウ |  |
| 891 | ドン・キホーテの夢 精神科医の笑いと怒り        | 阿部 裕//著  | 星和書店  | 1996 | 493  | アベ |  |
| 892 | 人間が生きる条件                    | 柳田 邦男//  | 岩波書店  | 1997 | 493  | ニ  |  |
| 893 | ヒトはなぜ肥満になるのか                | 蒲原 聖可//  | 岩波書店  | 1998 | 493  | カモ |  |
| 894 | 不確かな存在たち 精神科医・町沢静夫の         | 常蔭 純一//  | 径書房   | 1996 | 493  | ツネ |  |
| 895 | 文明とアレルギー病 杉花粉症と日本人          | 井上 栄//著  | 講談社   | 1992 | 493  | イノ |  |
| 896 | 名医に聞く成人病                    | 水野 肇//著  | 中央公論社 | 1991 | 493  | ミズ |  |
| 897 | ゆううつ症候群 こころが風邪をひいた          | 吉川 武彦//  | 法研    | 1996 | 493  | キツ |  |
| 898 | 腰痛 その治療と予防法                 | ロバート・L   | TBSブリ | 1996 | 493  | スウ |  |
| 899 | 若者の腸が危ない 特発性炎症性腸疾患          | 八木田 旭邦   | ハート出版 | 1997 | 493  | ヤキ |  |
| 900 | 愛、深き淵より。 筆をくわえて綴った生         | 星野 富弘//  | 立風書房  | 1981 | 494  | ホシ |  |
| 901 | アトピーからの離脱 このつらさは誰にもわ        | 野原 一子//  | 近代映画社 | 1996 | 494  | ノ  |  |
| 902 | アトピー性皮膚炎の最新治療               | 奥平 博一//  | 講談社   | 1997 | 494  | オク |  |
| 903 | 癌を語る                        | 寛仁親王//〔  | 主婦の友社 | 1999 | 494  | カン |  |
| 904 | がん治療最前線                     | 信濃毎日新聞   | 岩波書店  | 1991 | 494  | ガン |  |
| 905 | がんに効く食事と献立 よくわかるがんの最新       | 河内 卓//共  | 池田書店  | 1998 | 494  | カウ |  |
| 906 | 君、闘わずしてがん死するなかれ 妄説を排し、100%告 | 平岩 正樹//  | ごま書房  | 1997 | 494  | ヒラ |  |
| 907 | 皮膚の病気を確実に治す                 | 大城戸 宗男   | 保健同人社 | 1997 | 494  | オ  |  |
| 908 | 見てわかる最新アトピー性皮膚炎のスキンケア       |          | 主婦の友社 | 1997 | 494  | ミテ |  |
| 909 | 免疫療法の威力 再発ガン・末期ガンも          | 岡田 信良//  | ロングセラ | 1997 | 494  | オカ |  |
| 910 | 産婦人科診察室から                   | 井尾 裕子//  | 小学館   | 1997 | 495  | イ  |  |
| 911 | よく死ぬことは、よく生きることだ            | 千葉 敦子//  | 文芸春秋  | 1987 | 495  | チ  |  |
| 912 | しあわせ歯ならびのつくり方 矯正しないための0歳    | 浅川 幸子//著 | 時事通信出 | 2020 | 497  | アサ |  |

| No. | 書名                          | 著者名        | 出版社      | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|-----|-----------------------------|------------|----------|------|------|----|--|
| 913 | アフガニスタンに住む彼女からあなた 望まれる国際協   | 山本 敏晴 //   | 白水社      | 2004 | 498  | ヤマ |  |
| 914 | 安全な食べ物ガイド                   | 東京・食品安     | 家の光協会    | 1991 | 498  | アン |  |
| 915 | 安全に食べる魚介・海藻 付・手づくり健康食品      | 増尾 清 // 著  | 誠文堂新光    | 1992 | 498  | マス |  |
| 916 | 安全に食べる・飲む肉・卵・牛乳 付・手づくり健康食   | 増尾 清 // 著  | 誠文堂新光    | 1991 | 498  | マス |  |
| 917 | 医者が教える食事術最強の教科書 20万人を診てわかっ  | 牧田 善二 // 著 | ダイヤモンド   | 2017 | 498  | マキ |  |
| 918 | 医者が考案した「長生きみそ汁」             | 小林 弘幸 // 著 | アスコム     | 2018 | 498  | コハ |  |
| 919 | ウォーキング万歳! 歩いてよかった! 喜び       | レッツウォー     | スキージャ    | 1997 | 498  | ウオ |  |
| 920 | エイズからの告発                    | 広河 隆一 //   | 徳間書店     | 1992 | 498  | ヒロ |  |
| 921 | NHKためしてガッテン食材読本 健康パワーとうまみ   | NHK科学・     | 日本放送出    | 2002 | 498  | エヌ |  |
| 922 | からだによく効くお風呂の入り方 美容と健康にお役立   | 植田 理彦 //   | 池田書店     | 1998 | 498  | ウエ |  |
| 923 | からだのことを考えた食べもの・食材・かんたんレシピ   | 鈴木 ヤエ //   | 新星出版社    | 2001 | 498  | スズ |  |
| 924 | 簡単ウォーキング健康法 歩き上手でいきいきラ      | 平石 貴久 //   | ブックマン    | 1997 | 498  | カン |  |
| 925 | がんばらない                      | 鎌田 実 // 著  | 集英社      | 2000 | 498  | カマ |  |
| 926 | 救急医療                        | 大塚 敏文 //   | 筑摩書房     | 1991 | 498  | オオ |  |
| 927 | 暮らしの心理学                     | 小田 晋 // 著  | 日本教文社    | 1997 | 498  | オダ |  |
| 928 | 元気がでる子どもの朝食                 | 食べもの文化     | 芽ばえ社     | 1996 | 498  | ゲン |  |
| 929 | 健康と音楽 ストレス時代を生き抜            | 渡辺 茂夫 //   | 誠文堂新光    | 1992 | 498  | ワタ |  |
| 930 | 健康のつば                       | NHK「健康     | K T C 中央 | 1998 | 498  | ケン |  |
| 931 | ここ一番に強くなるメンタルトレーニング 潜在能力を全開 | 岡本 正善 //   | 法研       | 1996 | 498  | オカ |  |
| 932 | コピーして使えるシニアの学習クイズ・とんちクイズ37  | 脳トレーニング    | 黎明書房     | 2020 | 498  | コピ |  |
| 933 | コピーして使えるシニアの漢字で脳トレーニング      | 脳トレーニング    | 黎明書房     | 2018 | 498  | コピ |  |
| 934 | コピーして使えるシニアのクイズ絵&言葉遊び・記憶遊   | 脳トレーニング    | 黎明書房     | 2019 | 498  | コピ |  |
| 935 | コピーして使えるシニアの語彙力&言葉遊び・漢字クイ   | 脳トレーニング    | 黎明書房     | 2020 | 498  | コピ |  |
| 936 | コピーして使えるシニアのとんち判じ絵&知のおもしろ   | 脳トレーニング    | 黎明書房     | 2020 | 498  | コピ |  |
| 937 | コピーして使えるシニアの脳トレーニング遊び       | 脳トレーニング    | 黎明書房     | 2018 | 498  | コピ |  |
| 938 | コレステロール値が高いとき               | 宗像 伸子 //   | 法研       | 1997 | 498  | ムナ |  |
| 939 | シニアのための記憶力遊び&脳トレクイズ         | 脳トレーニング    | 黎明書房     | 2016 | 498  | シニ |  |
| 940 | シニアのための笑ってできる生活力向上クイズ&脳トレ   | 脳トレーニング    | 黎明書房     | 2016 | 498  | シニ |  |
| 941 | 自分を変えたい人のダイエット              |            | 保健同人社    | 1997 | 498  | ジフ |  |
| 942 | 生涯現役の気功                     | 曲 元 // 編著  | ベースボー    | 1992 | 498  | キョ |  |
| 943 | 生涯現役の健康作戦 20万人のデータが語        | 吉川 博通 //   | 実業之日本    | 1992 | 498  | ヨシ |  |
| 944 | 食品汚染性有害物事典                  | 総合食品安全     | 産業調査会    | 1998 | 498  | ショ |  |
| 945 | 新聞紙体操 もう転ばない! 倒れな           | 林 泰史 // 著  | ワニブック    | 2020 | 498  | ハヤ |  |
| 946 | スタンフォード式最高の睡眠               | 西野 精治 // 著 | サンマーク    | 2017 | 498  | ニシ |  |
| 947 | ストレスマップ                     | ミシェル・ヘ     | 東京図書     | 1996 | 498  | ヘイ |  |
| 948 | 世界の長寿食 100歳元気老人徹底           | 森下 敬一 //   | 出版芸術社    | 1991 | 498  | モリ |  |
| 949 | その調理、9割の栄養捨ててます! プロも絶賛体が変わ  | 東京慈恵会医     | 世界文化社    | 2017 | 498  | ソノ |  |
| 950 | 大健康力 60兆個の細胞が、い             | 塩谷 信男 //   | ゴルフダイ    | 1997 | 498  | シオ |  |
| 951 | 誰でも簡単にぐっすり眠れるようにな 1万人を治療し   | 白濱 龍太郎 //  | アスコム     | 2017 | 498  | シラ |  |
| 952 | ダンベル先生のこれ一冊でダイエット 決定版!      | 鈴木 正成 //   | 毎日新聞社    | 1996 | 498  | スズ |  |
| 953 | 低インシュリンダイエットごはん・麺・パンのレシピ    | 永田 孝行 //   | 宝島社      | 2002 | 498  | エイ |  |
| 954 | ドクター谷津の体にいいお風呂              |            | マガジンハ    | 1997 | 498  | トク |  |
| 955 | 脳内革命 脳から出るホルモンが             | 春山 茂雄 //   | サンマーク    | 1995 | 498  | ハル |  |
| 956 | ハンセン病とキリスト教                 | 荒井 英子 //   | 岩波書店     | 1996 | 498  | アラ |  |
| 957 | ビジネスマンのための休養学               | 岩崎 輝雄 //   | 講談社      | 1991 | 498  | イワ |  |
| 958 | ひとりあんま気功 だれでもどこにいても         | 孫 維良 // 著  | ダイヤモンド   | 1997 | 498  | ソノ |  |
| 959 | ひとりでできるみんなと楽しむシニア世代のための心も   | 余暇問題研究     | ミネルヴァ    | 1999 | 498  | ヨカ |  |
| 960 | 病気を防ぐ野菜健康法                  | 山崎 征治 //   | 東京新聞出    | 1997 | 498  | ヤマ |  |

| No.  | 書名                      | 著者名       | 出版社    | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|------|-------------------------|-----------|--------|------|------|----|--|
| 961  | 病気になるない生き方 [1]          | 新谷 弘実 //  | サンマーク  | 2005 | 498  | シ  |  |
| 962  | 不安なバイオ食品 それはひとたび野に放     | 渡辺 雄二 //  | 技術と人間  | 1997 | 498  | ワ  |  |
| 963  | ふたりの右脳活性術 プラス発想こそが成功    | 春山 茂雄 //  | 太陽企画出  | 1996 | 498  | ハ  |  |
| 964  | へき地医療の現場から              | 趙 重文 // 著 | 日本地域社  | 1997 | 498  | チ  |  |
| 965  | ボケ・ガンにならない足腰の健康         | 骨健康同人 //  | 柳原書店   | 1997 | 498  | ホ  |  |
| 966  | 宮崎勤精神鑑定書 「多重人格説」を検証     | 滝野 隆浩 //  | 講談社    | 1997 | 498  | タ  |  |
| 967  | 薬害エイズ原告からの手紙            | 東京HIV訴    | 三省堂    | 1995 | 498  | ト  |  |
| 968  | リフレクソロジー生活 家族のハーモニー&ホ   | アン・ギラン    | 産調出版   | 1998 | 498  | キ  |  |
| 969  | 危ない薬効かない薬               | 木村 繁 // 著 | 三省堂    | 1996 | 499  | キ  |  |
| 970  | アロマテラピー LESSON          | 林 真一郎 //  | 主婦の友社  | 1995 | 499  | ハ  |  |
| 971  | 香りでいきいきアロマテラピー          | 山本 淑子 //  | 誠文堂新光  | 1996 | 499  | ヤ  |  |
| 972  | 隠されたエイズ その時、製薬会社、厚      | 毎日新聞社会    | ダイヤモンド | 1992 | 499  | カ  |  |
| 973  | 新・アロエの事典 キダチとベラのすばら     |           | 成美堂出版  | 1997 | 499  | シ  |  |
| 974  | 有効成分がわかる薬局で買う薬の手引き      |           | 小学館    | 1997 | 499  | ユ  |  |
| 975  | 日本の産業技術に未来はあるか          | 志村 幸雄 //  | NTT出版  | 1996 | 502  | シ  |  |
| 976  | ルポルタージュ最先端技術            | 日経産業新聞    | 日本経済新  | 1991 | 502  | ル  |  |
| 977  | 高度情報社会のゆくえ 世界を変える科学技術   | 猪瀬 博 // 編 | TBSブリ  | 1991 | 504  | コ  |  |
| 978  | お茶の水博士の発明人生 地球を救う究極の科学  | 藤増 次郎 //  | ダイヤモンド | 1997 | 507  | フ  |  |
| 979  | コンクリートのおはなし             | 吉兼 亨 // 著 | 日本規格協  | 1996 | 511  | ヨ  |  |
| 980  | ごみ対策が危ない 絵で見る廃棄物問題の     | 本多 淳裕 //  | 省エネルギー | 1998 | 518  | ホ  |  |
| 981  | ごみに挑む                   | 北日本新聞社    | 岩波書店   | 1992 | 518  | コ  |  |
| 982  | ごみリサイクル 環境にやさしいライフ      | 和田 安彦 //  | 読売新聞社  | 1991 | 518  | ワ  |  |
| 983  | 都市デザインの系譜               | 相田 武文 //  | 鹿島出版会  | 1996 | 518  | アイ |  |
| 984  | 飲み水が危ない ノンポイント汚染にど      | NHK取材班    | 角川書店   | 1992 | 518  | ニ  |  |
| 985  | 水と健康 安全とおいしさを考え         | 立屋敷 哲 //  | 女子栄養大  | 1997 | 518  | ミ  |  |
| 986  | ルポルタージュ ゴミ 地球は大企業文明の墓   | 青木 慧 // 著 | 新日本出版  | 1992 | 518  | ア  |  |
| 987  | あっ、トトロの森だ!              | 工藤 直子 //  | 徳間書店   | 1992 | 519  | ク  |  |
| 988  | 失われた森 レイチェル・カーソン        | レイチェル・    | 集英社    | 2000 | 519  | カ  |  |
| 989  | 奪われし未来                  | シーア・コル    | 翔泳社    | 1997 | 519  | ウ  |  |
| 990  | オフィスでできる地球を救う50の方法      | アース・ワー    | ブロンズ新  | 1992 | 519  | オ  |  |
| 991  | 親子で読む環境ホルモンってなあに?       | 辻 万千子 //  | 毎日新聞社  | 1999 | 519  | ツ  |  |
| 992  | 厚生省の<犯罪>薬害              | 毎日新聞社社    | 日本評論社  | 1997 | 519  | マイ |  |
| 993  | 子どもにどんな地球を残しますか         | 国連児童基金    | 福武書店   | 1991 | 519  | エ  |  |
| 994  | だれも教えなかった環境問題           | 立山 裕二 //  | 総合法令出  | 1998 | 519  | タ  |  |
| 995  | 地球エシックス 将来世代に緑の惑星を      | シュリダス・    | 講談社    | 1992 | 519  | ラン |  |
| 996  | 地球を救え                   | ジョナサン・    | 岩波書店   | 1991 | 519  | チ  |  |
| 997  | 地球の挑戦 21世紀に企業と環境        | レスター・R    | 小学館    | 1992 | 519  | プ  |  |
| 998  | 地球は救える 環境保護へのシナリオ       | ジョナサン・    | 小学館    | 1991 | 519  | ポ  |  |
| 999  | 地球は人間のものではない            | ジム・ノルマ    | 晶文社    | 1992 | 519  | ル  |  |
| 1000 | 地球はまだ青いだろうか? ピースポート「地球の | ピースポート    | 第三書館   | 1992 | 519  | チ  |  |
| 1001 | 沈黙の春                    | レイチェル・    | 新潮社    | 1987 | 519  | カ  |  |
| 1002 | 徹底討論地球環境 環境ジャーナリストの     | 石 弘之 // [ | 福武書店   | 1992 | 519  | テ  |  |
| 1003 | 日本の水はよみがえるか             | 宇井 純 // 著 | 日本放送出  | 1996 | 519  | ウ  |  |
| 1004 | ふるさと崩壊 リポート・ゴルフ場乱       | リポート・ゴ    | リサイクル  | 1992 | 519  | フル |  |
| 1005 | 水と土と森の収奪 循環をとりもどせ       | 田島 よしの    | 海鳥社    | 1997 | 519  | タ  |  |
| 1006 | 緑のもう一つの道 現代アメリカのエコロ     | ブライアン・    | 筑摩書房   | 1992 | 519  | ト  |  |
| 1007 | みんなの地球 環境問題がよくわかる       | 浦野 紘平 //  | オーム社   | 2001 | 519  | ウ  |  |
| 1008 | メス化する自然 環境ホルモン汚染の恐      | デボラ・キャ    | 集英社    | 1998 | 519  | キ  |  |

| No.  | 書名                         | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |   |
|------|----------------------------|------------|-------|------|------|----|---|
| 1009 | 数寄屋逍遙 茶室と庭の古典案内            | 横山 正 // 著  | 彰国社   | 1996 | 521  | ヨコ |   |
| 1010 | 日本の窓                       |            | 淡交社   | 1997 | 521  | ニホ |   |
| 1011 | 職人たちの西洋建築                  | 初田 亨 // 著  | 講談社   | 1997 | 523  | ハツ |   |
| 1012 | ふすま                        | 向井 一太郎     | 住まいの図 | 1997 | 524  | ムサ |   |
| 1013 | 木の国職人譚                     | 菊池 修一 //   | 影書房   | 1996 | 525  | キク |   |
| 1014 | 木のいのち木のころ 天                | 西岡 常一 //   | 草思社   | 1993 | 526  | キノ | 1 |
| 1015 | 木のいのち木のころ 地                | 小川 三夫 //   | 草思社   | 1993 | 526  | キノ | 2 |
| 1016 | 木のいのち木のころ 人                | 塩野 米松 //   | 草思社   | 1994 | 526  | キノ | 3 |
| 1017 | 明治の学舎                      | 中村 哲夫 //   | 小学館   | 1997 | 526  | メイ |   |
| 1018 | 3階建て住宅間取り集 狭い敷地に大きく建て      | ニューハウス     | ニューハウ | 1997 | 527  | サン |   |
| 1019 | 食卓が楽しい住まい                  | 川崎 衿子 //   | 彰国社   | 1997 | 527  | カリ |   |
| 1020 | 新感覚の建て替え住宅                 | 講談社 // 編   | 講談社   | 1991 | 527  | シン |   |
| 1021 | 住みたい家 No. 3                |            | 学研    | 1997 | 527  | スマ |   |
| 1022 | 「超簡単」60分でわかる!リフォーム・外壁塗装の教科 | 堤 猛 // [著] | クロスメデ | 2020 | 527  | ツツ |   |
| 1023 | 棟梁が語る家造り 損な買物をしないため        | 吉田 正毅 //   | 連合出版  | 1991 | 527  | ヨシ |   |
| 1024 | メーカーハウス Vol.1              | 佐藤 紀章 //   | スペースデ | 1997 | 527  | サカ |   |
| 1025 | ライフスタイルで決める住まい 誰と・どこで・どう暮  | 生活価値創造     | ニューハウ | 2001 | 527  | ライ |   |
| 1026 | リビングポーチ アメリカ郊外住宅の夢         | 市原 出 // 著  | 住まいの図 | 1997 | 527  | イチ |   |
| 1027 | 老後を楽しく暮らす家                 | 山本 ふみこ     | 建築資料研 | 2001 | 527  | ヤマ |   |
| 1028 | 精密大図解メカニズムブック 機械のしくみが一目で   |            | 日本実業出 | 1997 | 530  | セイ |   |
| 1029 | メカニズム解体図鑑 機械のしくみが見えて       | 和田 忠太 //   | 日本実業出 | 1998 | 530  | ワダ |   |
| 1030 | 潰えた野望 なぜパグマスター社            | マックス・ホ     | ダイヤモン | 1992 | 532  | ホマ |   |
| 1031 | ライカとその時代 M3までの軌跡           | 酒井 修一 //   | 朝日新聞社 | 1997 | 535  | サカ |   |
| 1032 | くるまのメンテナンス 短時間でパーフェクト      | 藤沢 公男 //   | 高橋書店  | 1990 | 537  | フジ |   |
| 1033 | 最新オートバイメンテナンス オートバイの保存と再   |            | 成美堂出版 | 1997 | 537  | サイ |   |
| 1034 | 自動車社会学のすすめ                 | 島田 荘司 //   | 講談社   | 1991 | 537  | シマ |   |
| 1035 | 読むクルマ 新車診断                 | 下野 康史 //   | 朝日新聞社 | 1991 | 537  | カハ |   |
| 1036 | 大図解航空機雑学大全 機体のメカ、航法、兵      | 坂本 明 // イ  | グリーンア | 1997 | 538  | サカ |   |
| 1037 | 絵でわかる電気                    | 涌井 良幸 //   | 日本実業出 | 1991 | 540  | ユキ |   |
| 1038 | ソニー技術の秘密                   | 木原 信敏 //   | ソニー・マ | 1997 | 540  | キハ |   |
| 1039 | 原発事故の起きる日 緊急避難はできるだろ       | 山本 定明 //   | 技術と人間 | 1992 | 543  | ヤマ |   |
| 1040 | チェルノブイリの真実                 | 広河 隆一 //   | 講談社   | 1996 | 543  | ヒロ |   |
| 1041 | インターネット探検                  | 立花 隆 // 著  | 講談社   | 1996 | 547  | タチ |   |
| 1042 | カッコいいホームページを作ろう! プロから学ぶウエ  | いとう あき     | グラフィッ | 1997 | 547  | イト |   |
| 1043 | ここまで来たインターネット・ビジネ すべては「マク  | 竹村 健一 //   | クレスト社 | 1997 | 547  | タケ |   |
| 1044 | 新・イラストで読むインターネット入門         | プリストン・     | インプレス | 1997 | 547  | グラ |   |
| 1045 | 世界のレコードプレーヤー百年史            | 山川 正光 //   | 誠文堂新光 | 1996 | 547  | ヤマ |   |
| 1046 | パソコンLANとは何か LAN構築の基礎知識     | 脇 英世 // 著  | 講談社   | 1992 | 547  | ワキ |   |
| 1047 | マルチメディア・ネットワーク             | 石川 宏 // 編  | NTT出版 | 1997 | 547  | イシ |   |
| 1048 | マルチメディア見える技術100 サイバー・ソサイエ  | NTT研究開     | NTT出版 | 1996 | 547  | マル |   |
| 1049 | 飛鳥 日本最大客船への招待              | Cruise     | 海事プレス | 1991 | 556  | アス |   |
| 1050 | 不沈 タイタニック悲劇まで              | ダニエル・ア     | 実業之日本 | 1998 | 557  | ハト |   |
| 1051 | うたがき炭鉱記                    | 伊藤 時雨 //   | 葦書房   | 1997 | 567  | イト |   |
| 1052 | 日本列島花火旅                    | 出井 邦子 //   | 小学館   | 1996 | 575  | デイ |   |
| 1053 | 新々あぶない化粧品 美しく生きるために        | 日本消費者連     | 三一書房  | 1996 | 576  | シン |   |
| 1054 | 石けんの本 洗顔石けんからゲスト           | グレイル // 編  | ナツメ社  | 1998 | 576  | セツ |   |
| 1055 | 私にも手が届く輸入家具のすべて '97年       |            | ソニー・マ | 1997 | 583  | ワタ |   |
| 1056 | 母と子の牛乳パックのリサイクル教室          | 白井 晴美 //   | 美術出版社 | 1994 | 585  | シラ |   |

| No.  | 書名                          | 著者名         | 出版社    | 出版年  | 請求記号 |    |    |
|------|-----------------------------|-------------|--------|------|------|----|----|
| 1057 | おいしいお酒の本 厳選六百酒を詳細に分         | 稲垣 真美 //    | 三天書房   | 1997 | 588  | イ  |    |
| 1058 | お酒の事典 吟醸酒を極める               | 成美堂出版 //    | 成美堂出版  | 1996 | 588  | オ  |    |
| 1059 | おやつストーリー                    | オカシ屋 ケ      | 講談社    | 1991 | 588  | オ  |    |
| 1060 | ザ・ジュース大図鑑                   | 串間 努 // 共   | 扶桑社    | 1997 | 588  | ク  |    |
| 1061 | チョコレートを1. 2 トン食べました         | 森部 一雄 //    | ネスコ    | 1997 | 588  | モ  |    |
| 1062 | 手造りビール事始                    | 平手 竜太郎      | 雄鶏社    | 1992 | 588  | テ  |    |
| 1063 | 特急ワイン街道 ブルゴーニュの蔵元を          | 南川 三治郎      | グリーンア  | 1997 | 588  | ニ  |    |
| 1064 | 「冷蔵庫」活用法 料理に差がつく!           | ナショナル冷      | PHP研究  | 1997 | 588  | レイ |    |
| 1065 | ワイン紀行                       | 増井 和子 //    | 文芸春秋   | 1991 | 588  | マス |    |
| 1066 | 大人の男こそ、オシャレが似合う             | 穂積 和夫 //    | 草思社    | 1991 | 589  | ホ  |    |
| 1067 | 賢い女は「おしゃれ」にこだわる             | 中山 庸子 //    | 三笠書房   | 1998 | 589  | カ  |    |
| 1068 | ザ・ドレスコード フォーマルに強くなる         | 婦人画報社書      | 婦人画報社  | 1991 | 589  | ザ  |    |
| 1069 | 雑貨とフラワーの仕事ガイド               |             | 主婦の友社  | 1997 | 589  | ザ  |    |
| 1070 | ファッションイメージ小事典 イケてる男女の基本講    | 遠藤 雅弘 //    | 三一書房   | 1996 | 589  | エン |    |
| 1071 | 服を買うなら、捨てなさい                | 地曳 いく子 //   | 宝島社    | 2015 | 589  | ジ  |    |
| 1072 | 毎朝、服に迷わない                   | 山本 あきこ //   | ダイヤモンド | 2016 | 589  | ヤマ |    |
| 1073 | いつもごきげんな“わたし”でいたい 家事、育児の仕   | Emi // 著    | PHPエデ  | 2018 | 590  | エミ |    |
| 1074 | エコな生活 少しの工夫でおいしい            | マキ // 著     | KADOK  | 2016 | 590  | マキ |    |
| 1075 | エプロンメモ                      | 大橋 芳子 //    | 暮らしの手帖 | 1984 | 590  | オ  |    |
| 1076 | 家事の時間割 魔法の家事ノートで楽           |             | 宝島社    | 2017 | 590  | カ  |    |
| 1077 | 家事の断捨離 モノが減ると、家事も           | やました ひで     | 大和書房   | 2017 | 590  | ヤマ |    |
| 1078 | 家事は、すぐやる! めんどくさがりな性格        | マキ // 著     | ワニブック  | 2017 | 590  | マキ |    |
| 1079 | 簡単に暮らせ                      | ちやくま // 著   | 大和書房   | 2016 | 590  | チ  |    |
| 1080 | 気軽に楽しむ男の家事学入門               | 川木 淳 // 著   | 中央経済社  | 1996 | 590  | カ  |    |
| 1081 | 季節の暮らしと服支度                  | 内田 彩仍 // 著  | 主婦と生活  | 2016 | 590  | ウチ |    |
| 1082 | 暮らし上手の安心家事                  | 阿部 絢子 //    | 大和書房   | 1991 | 590  | ア  |    |
| 1083 | 栗原はるみすてきレシピ 2 3             | 栗原 はるみ      | 扶桑社    | 2002 | 590  | クリ | 23 |
| 1084 | 3人子持ち働く母のモノを減らして家事や家計をラクに   | 尾崎 友史子 //   | KADOK  | 2016 | 590  | オ  |    |
| 1085 | 時間が貯まる魔法の家事ノート              | 三條 凜花 // 著  | 扶桑社    | 2017 | 590  | サン |    |
| 1086 | 仕事も家庭も楽しみたい!わたしがラ OURHOME   | Emi // 著    | ワニブック  | 2016 | 590  | エミ |    |
| 1087 | しない家事                       | マキ // 著     | すばる舎   | 2016 | 590  | マキ |    |
| 1088 | 人生が整う家事の習慣 掃除 片づけ 洗濯        | 本間 朝子 // 監  | 西東社    | 2018 | 590  | シン |    |
| 1089 | 人生の居心地をよくするちょうどいい暮らし        | 金子 由紀子 //   | 青春出版社  | 2017 | 590  | カネ |    |
| 1090 | 少ない物ですっきり暮らす                | やまぐち せい     | ワニブック  | 2016 | 590  | ヤマ |    |
| 1091 | 徹底してお金を使わないフランス人から学んだ本当の贅   | 吉村 葉子 // 著  | 主婦の友社  | 2017 | 590  | ヨシ |    |
| 1092 | 得する家事 家事えもんと仲間たち            | あのニュース      | マガジンハ  | 2016 | 590  | トク |    |
| 1093 | トランクひとつのモノで暮らす 魔法使いのシンプルラ   | エリサ // 著    | 主婦の友イ  | 2016 | 590  | エリ |    |
| 1094 | はなまるHOUSE                   | はなまるマー      | 幻冬舎    | 1998 | 590  | ハナ |    |
| 1095 | ふたりからひとり ときをためる暮らし          | つばた 英子 //   | 自然食通信  | 2016 | 590  | ツバ |    |
| 1096 | フランス人は10着しか服を [1] パリで学んだ“暮ら | ジュニファー      | 大和書房   | 2014 | 590  | スコ | 1  |
| 1097 | フランス人は10着しか服を持たない 2         | ジュニファー      | 大和書房   | 2017 | 590  | スコ | 2  |
| 1098 | ほんとうに必要なものしか持たない暮 Keep Life | yukiko // 著 | KADOK  | 2017 | 590  | ユキ |    |
| 1099 | 毎日続くお母さん仕事 おおまか、おおらか、       | 後藤 由紀子 //   | SBクリエ  | 2016 | 590  | ゴト |    |
| 1100 | 町のなかで自然に暮らそう 武蔵野からの便り       | 上条 滝子 //    | どうぶつ社  | 1997 | 590  | カミ |    |
| 1101 | ミニマリスト日和                    | おふみ // 絵    | ワニブック  | 2016 | 590  | オフ |    |
| 1102 | みんなの持たない暮らし日記 シンプル衣食住を楽し    | SE編集部 // 編  | 翔泳社    | 2016 | 590  | シン |    |
| 1103 | 無印良品の片づけ・掃除・洗濯 ズボラでも、時間がな   |             | エクスナレ  | 2018 | 590  | ムシ |    |
| 1104 | 持たない暮らしの愛用品                 | マキ // 著     | 宝島社    | 2016 | 590  | マキ |    |

| No.  | 書名                         | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |    |
|------|----------------------------|------------|-------|------|------|----|----|
| 1105 | もっと使える!ジップロックで暮らし上手        | ジップロック     | KADOK | 2016 | 590  | モツ |    |
| 1106 | もっと、やめてみた。「こうあるべき」に囚       | わたなべ ぼん    | 幻冬舎   | 2017 | 590  | ワタ |    |
| 1107 | やめてみた。本当に必要なものが見           | わたなべ ぼん    | 幻冬舎   | 2016 | 590  | ワタ |    |
| 1108 | 「凛とした魅力」がすべてを変える フランス人は10着 | ジュニファー     | 大和書房  | 2017 | 590  | ス  |    |
| 1109 | わたしの暮らし、かえる、かわる。 OURHOME   | Emi // 著   | PHP研究 | 2016 | 590  | エミ |    |
| 1110 | お金を整える 財布、通帳、冷蔵庫。          | 市居 愛 // 著  | サンマーク | 2016 | 591  | イ  |    |
| 1111 | 隠れ貧困 中流以上でも破綻する            | 荻原 博子 // 著 | 朝日新聞出 | 2016 | 591  | ホキ |    |
| 1112 | 節約生活のススメ                   | 山崎 えり子     | 飛鳥新社  | 1998 | 591. | ヤマ |    |
| 1113 | いちばんよくわかるロックミシンの本 基本の操作から  |            | 日本ヴォー | 2020 | 593  | イ  |    |
| 1114 | 今、着たいシャツ&ブラウス              | ながい みえ     | 文化出版局 | 1997 | 593  | ナガ |    |
| 1115 | きもの基本                      | 全日本きもの     | ハースト婦 | 2015 | 593  | キモ |    |
| 1116 | 栗原はるみのエプロンと暮らしを楽しむ 簡単アイデアソ | 栗原 はるみ     | 扶桑社   | 1998 | 593  | クリ |    |
| 1117 | 近藤富枝のきもの優遊 だれでも素敵なきもの      | 近藤 富枝 //   | 講談社   | 1998 | 593  | コン |    |
| 1118 | 定本着つけと帯結び百科 冠婚葬祭の上品な着つ     | 講談社 // 編   | 講談社   | 1993 | 593  | テイ |    |
| 1119 | 手作りしたい女の子のドレス              |            | ブティック | 2020 | 593  | テス |    |
| 1120 | 春のかんたんソーイング ' 0 1 手作り大好き!  |            | 婦人生活社 | 2001 | 593  | ハル | 01 |
| 1121 | 訪問着・着つけと帯結び                |            | 婦人画報社 | 1990 | 593  | ホウ |    |
| 1122 | アプリケ500 簡単!!すぐに使える         |            | ブティック | 2002 | 594  | アツ |    |
| 1123 | 一日でできるカントリードール             | カントリーク     | 婦人生活社 | 1997 | 594  | イ  |    |
| 1124 | 一日でできる入園入学の袋もの             | カントリーク     | 婦人生活社 | 1997 | 594  | イ  |    |
| 1125 | 1年中のポンポンマスコット              | くまだ まり     | 雄鶏社   | 2001 | 594  | クマ |    |
| 1126 | 美しいレース編み                   | 河島 京子 //   | 主婦と生活 | 1992 | 594  | カワ |    |
| 1127 | 大高輝美のマスコット大百科              | 大高 輝美 //   | 雄鶏社   | 1987 | 594  | オオ |    |
| 1128 | おしゃれなパッチワーク 懐かしのフローラルプ     |            | 日本ヴォー | 1996 | 594  | ホシ |    |
| 1129 | かぎ針編み                      |            | 雄鶏社   | 1995 | 594  | カギ |    |
| 1130 | かんたんビーズマスコット ぜったい作りたくなる    | 椎名 千秋 //   | ブティック | 1999 | 594  | シイ |    |
| 1131 | 基礎から学ぶピースワーク               |            | パッチワー | 1997 | 594  | キツ |    |
| 1132 | キャラクタープリントの手作り通園・通学小物      |            | ブティック | 2001 | 594  | キヤ |    |
| 1133 | きれいな針目でキルティング              |            | パッチワー | 1997 | 594  | キレ |    |
| 1134 | 暮らしの中の優しいコットンワーク           |            | 雄鶏社   | 1997 | 594  | クラ |    |
| 1135 | クロス・ステッチ絵本の世界の主役たち         | ギリアン・ソ     | 雄鶏社   | 1998 | 594  | ソウ |    |
| 1136 | コットンの花屋さん 布で彩る四季の花たち       | 高橋 恵美子     | 雄鶏社   | 1997 | 594  | タカ |    |
| 1137 | 3時間でできるこどもが好きなバッグと小もの      |            | 日本ヴォー | 1997 | 594  | ホシ |    |
| 1138 | 刺しゅう                       |            | 雄鶏社   | 1996 | 594  | シシ |    |
| 1139 | 刺繍物語 バイユー・ペーヅリー            |            | 雄鶏社   | 1997 | 594  | シシ |    |
| 1140 | 全国のママが作った通園通学袋             |            | 婦人生活社 | 1997 | 594  | ゼン |    |
| 1141 | 創作手まりづくし ふる里の伝承美           | 佐藤 綾子 //   | マコー社  | 1997 | 594  | ソウ |    |
| 1142 | 早春・春手編みニット                 |            | ブティック | 1997 | 594  | ソウ |    |
| 1143 | 小さな袋と大きな袋 手縫いでチクチクパツ       |            | 婦人生活社 | 2001 | 594  | チイ |    |
| 1144 | 超カンタン!手づくりの通園・通学グッズ        | 寺西 恵里子 //  | 朝日新聞出 | 2020 | 594  | テラ |    |
| 1145 | 著作権フリーの作って売れるかわいい布こもの      |            | ブティック | 2019 | 594  | チヨ |    |
| 1146 | 通園・通学キッズグッズ 超かんたん手作り!      |            | 主婦と生活 | 2001 | 594  | ツウ |    |
| 1147 | 通園通学小物200点 ママのオリジナルブラ      |            | ブティック | 2001 | 594  | ツウ |    |
| 1148 | 作って楽しい布花のハンドワーク            |            | 婦人生活社 | 2001 | 594  | ツク |    |
| 1149 | 手軽に出来るペーパーフラワー クレープペーパー、和  | 市田 恵美子     | ブティック | 1997 | 594  | イチ |    |
| 1150 | 手作りキャンドル とっておきの手作りキ        | 松村 淳子 //   | ブティック | 1999 | 594  | マツ |    |
| 1151 | ドライフラワー アレンジメントを楽し         |            | 雄鶏社   | 1998 | 594  | トラ |    |
| 1152 | 布で作る赤ちゃんのおもちゃ              |            | ブティック | 1998 | 594  | ヌノ |    |

| No.  | 書名                          | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|------|-----------------------------|------------|-------|------|------|----|--|
| 1153 | 布のリフォーム 誰にでもできるパッチ          |            | パッチワー | 2002 | 594  | ヌノ |  |
| 1154 | パッチワーク                      |            | 雄鶏社   | 1995 | 594  | パツ |  |
| 1155 | 花アップリケがいっぱい 松山敦子のかわいいパ      | 松山 敦子 //   | 日本ヴォー | 1996 | 594  | マツ |  |
| 1156 | 藤田久美子のパッチワークレッスン Step by    | 藤田 久美子     | 文化出版局 | 1996 | 594  | フジ |  |
| 1157 | 棒針編み                        |            | 雄鶏社   | 1995 | 594  | ホウ |  |
| 1158 | ママの手作り通園通学小物160てん           |            | ブティック | 1997 | 594  | ママ |  |
| 1159 | ミセスのセーター春夏                  |            | 婦人生活社 | 2001 | 594  | ミセ |  |
| 1160 | みんな大好き花のパッチワーク              |            | パッチワー | 1997 | 594  | ミン |  |
| 1161 | 娘たちと私のたいせつな時間 美里さんの愛情手づく    | 岡田 美里 //   | 日本ヴォー | 1996 | 594  | オカ |  |
| 1162 | 優しいモラキルト モラにキルトをしてみ         | 中山 富美子     | 文化出版局 | 1996 | 594  | ナカ |  |
| 1163 | ゆび編み遊び                      | 菊池 貴美江     | 婦人生活社 | 1998 | 594  | キク |  |
| 1164 | ラプリーサンプラー 村山美沙子のクロス         | 村山 美沙子     | 文化出版局 | 1997 | 594  | ムラ |  |
| 1165 | レースで作る優しい暮らし レース地、縁レース、     |            | 雄鶏社   | 1997 | 594  | レス |  |
| 1166 | レース編み                       |            | 雄鶏社   | 1995 | 594  | レス |  |
| 1167 | ログキャビン 黒羽志寿子のパッチワ           | 黒羽 志寿子     | 文化出版局 | 1992 | 594  | クロ |  |
| 1168 | 私の好きなバッグとポーチ                | 宮崎 順子 //   | 文化出版局 | 1996 | 594  | ミヤ |  |
| 1169 | 美しい眉とアイメイク 目もとを変えてきれい       |            | ブティック | 1997 | 595  | ウツ |  |
| 1170 | すごいやせる!股関節1分ストレッチ 体重17キロ減、ウ | 南 雅子 // 著  | SBクリエ | 2018 | 595  | ミナ |  |
| 1171 | ゼロトレ 羽が生えたように軽く             | 石村 友見 // 著 | サンマーク | 2018 | 595  | イシ |  |
| 1172 | モデルが秘密にしたがる体幹リセットダイエット      | 佐久間 健一 //  | サンマーク | 2017 | 595  | サカ |  |
| 1173 | モデルが秘密にしたがる体幹リセットダイエット究極の   | 佐久間 健一 //  | サンマーク | 2019 | 595  | サカ |  |
| 1174 | 愛情いっぱい通園べんとう はじめてのお子様を入     |            | ブティック | 2001 | 596  | アイ |  |
| 1175 | アイデアいっぱいの家庭料理               | 村上 祥子 //   | 講談社   | 1991 | 596  | ムラ |  |
| 1176 | 朝10分でできるスープ弁当 あったかいからおいし    | 有賀 薫 // 著  | マガジンハ | 2019 | 596  | アリ |  |
| 1177 | 朝はラクラクおべんとう塾 20分で仕上げる調理     | 有元 葉子 //   | グラフ社  | 1997 | 596  | アリ |  |
| 1178 | 朝ごはんBEST200 簡単!毎朝が楽しくな      |            | 樫出版社  | 2017 | 596  | アサ |  |
| 1179 | 新しい食べ方で肉よりおいしく&やせ 中性脂肪&コレス  | 石澤 清美 // 著 | 主婦の友社 | 2016 | 596  | イシ |  |
| 1180 | 圧力鍋のレシピ 圧力鍋を使いこなす本          | 祐成 二葉 //   | グラフ社  | 1997 | 596  | スク |  |
| 1181 | アメリカン・カントリーケーキに恋をして         | 藤野 真紀子     | ニュー・サ | 1997 | 596  | フジ |  |
| 1182 | 良(い)いかげんごはん                 | たかぎ なおこ    | オレンジペ | 2016 | 596  | タカ |  |
| 1183 | 家中みんなのおべんとう応援団 おいしい節約決定版!   |            | 学研    | 2001 | 596  | エイ |  |
| 1184 | 忙しい朝がラクになるおべんとうおかず200       | 安藤 久美子     | グラフ社  | 2001 | 596  | アン |  |
| 1185 | 忙しい人の家族ごはん ベストレシピ70品        | 城川 朝 // 著  | 講談社   | 2016 | 596  | シロ |  |
| 1186 | イタリアの陽気な晩餐会 食い倒れの国、とって      | アッカーメ・     | PHP研究 | 1996 | 596  | アツ |  |
| 1187 | 一汁一菜でよいという提案                | 土井 善晴 // 著 | グラフィッ | 2016 | 596  | トイ |  |
| 1188 | いちばんおいしい野菜の食べ方 がんばらない、無理し   | 飛田 和緒 // [ | オレンジペ | 2020 | 596  | ヒダ |  |
| 1189 | ウエイトコントロールする人の朝昼夕 1日20点(1   |            | 女子栄養大 | 1991 | 596  | ウエ |  |
| 1190 | 魚                           | 鈴木 登紀子     | 雄鶏社   | 1995 | 596  | スズ |  |
| 1191 | うちの幸せごはんめしあがれ 本当においしく作る、    | 鈴木 登紀子     | 講談社   | 1996 | 596  | スズ |  |
| 1192 | 英国式ティーレッスン                  | 山根 ユミ //   | 主婦の友社 | 1997 | 596  | ヤマ |  |
| 1193 | 園児のおべんとう・おかず・おやつ 元気モリモリ     | 佐川 進 // 料  | ジャパング | 1997 | 596  | サカ |  |
| 1194 | エンターテインングテーブル               | クニエダ ヤ     | 文化出版局 | 1991 | 596  | エン |  |
| 1195 | おいしい駅弁風土記 折り詰めの中の食文化        | 講談社 // 編   | 講談社   | 1991 | 596  | オイ |  |
| 1196 | 美味しくって、ブラボーッ!               | 横川 潤 // 著  | 新潮社   | 1996 | 596  | ヨコ |  |
| 1197 | 大原千鶴の絶品手づくりだれ料理帖            | 大原 千鶴 // 著 | NHK出版 | 2020 | 596  | オオ |  |
| 1198 | おかずがいっぱい 春夏秋冬               | 小林 カツ代     | 学研    | 1998 | 596  | コハ |  |
| 1199 | おかずになるサラダ 栄養が上手にとれる         | Vegeta     | 誠文堂新光 | 1991 | 596  | オカ |  |
| 1200 | 夫もやせるおかず作りおき お肉や麺もOKなガッ     | 柳澤 英子 // 著 | 小学館   | 2016 | 596  | ヤナ |  |

| No.  | 書名                         | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |   |  |
|------|----------------------------|------------|-------|------|------|---|--|
| 1201 | 男の厨房入門 厨房の道具<132>          | アミューズ //   | 毎日新聞社 | 1996 | 596  | ホ |  |
| 1202 | 思いきって手抜き料理 包丁いらずの超簡単レ      | 浦上 裕子 //   | グラフ社  | 1997 | 596  | ウ |  |
| 1203 | 思いたったらすぐ、おやつ               | 春山 みどり     | 講談社   | 1996 | 596  | ハ |  |
| 1204 | おもいっきり手抜き料理 らくして、おいしく、     | 大原 照子 //   | 文化出版局 | 1991 | 596  | オ |  |
| 1205 | おやつ大好き！子どもに人気の手づくりおやつ      | 上橋 俊子 //   | 芽ばえ社  | 2002 | 596  | カ |  |
| 1206 | お料理バイブル 決定版・毎日のおかず         | 講談社 // 編   | 講談社   | 1992 | 596  | オ |  |
| 1207 | お料理さん、こんにちは                | 小林 カツ代     | 晶文社   | 1992 | 596  | コ |  |
| 1208 | 輝けフランスパン 家庭で作るホンモノの        | 渡邊 政子 //   | 雄鶏社   | 1997 | 596  | ワ |  |
| 1209 | カクテルの事典 Cocktail b         |            | 成美堂出版 | 1996 | 596  | カ |  |
| 1210 | かしこい冷凍冷蔵庫・電子レンジ大活躍         |            | 集英社   | 1996 | 596  | カ |  |
| 1211 | 家庭でできるさかな料理 明石発            | 明石おさかな     | 神戸新聞総 | 1998 | 596  | カ |  |
| 1212 | カレー                        | 柴田書店 // 編  | 柴田書店  | 1997 | 596  | カ |  |
| 1213 | 簡単おかず入門                    |            | 主婦と生活 | 1992 | 596  | カ |  |
| 1214 | かんたんスピードクッキング 急場のもう一品      | 樋口 秀子 //   | パッチワ  | 1997 | 596  | ヒ |  |
| 1215 | かんたん!ラクチン!作りおきのお弁 おいしくて飽きな | 食のスタジオ     | 西東社   | 2016 | 596  | カ |  |
| 1216 | がんばらない晩ごはん献立 材料少し。作るのは2    | 重信 初江 // 著 | 学研プラス | 2018 | 596  | シ |  |
| 1217 | 気軽に楽しむワインと料理 家庭料理から選んだカ    | ワインマーケ     | 双葉社   | 1997 | 596  | カ |  |
| 1218 | きっちりキッチン道具                 | 大橋 歩 // 著  | 文化出版局 | 1991 | 596  | オ |  |
| 1219 | キハチシェフの人気レシピ               | 熊谷 喜八 //   | 世界文化社 | 1997 | 596  | ク |  |
| 1220 | 基本の献立集 基本の主菜と副菜、汁          |            | 婦人生活社 | 2001 | 596  | キ |  |
| 1221 | 基本夕食のおかず集 “おふくろの味” から      |            | パッチワ  | 1997 | 596  | キ |  |
| 1222 | 行事としきたりの料理 正月行事から七五三参      | 千 澄子 // [  | 婦人画報社 | 1993 | 596  | キ |  |
| 1223 | クッキー クレープ ドーナツ 手軽で簡単!初めて   | 中道 順子 //   | グラフ社  | 2001 | 596  | カ |  |
| 1224 | 栗原さんちの朝20分のお弁当             | 栗原 はるみ     | 文化出版局 | 1992 | 596  | ク |  |
| 1225 | クルージング・クックブック              | 水元 重友 //   | 舵社    | 1997 | 596  | ミ |  |
| 1226 | 燻製づくり入門 ニジマスの燻製から、         | Outdo      | 山と溪谷社 | 1996 | 596  | ク |  |
| 1227 | 決定版!漬物 ちょっと自慢の、梅干          |            | 日本放送出 | 2003 | 596  | ク |  |
| 1228 | 紅茶 Tea handbo              |            | 永岡書店  | 1997 | 596  | コ |  |
| 1229 | 紅茶とお菓子 Have a nic          | 我那覇 陽子     | 文化出版局 | 1991 | 596  | コ |  |
| 1230 | 紅茶の事典 おいしく飲むための            | 成美堂出版編     | 成美堂出版 | 1995 | 596  | コ |  |
| 1231 | 珈琲の事典                      |            | 成美堂出版 | 1995 | 596  | コ |  |
| 1232 | ここまでできる!まな板いらずの絶品 狭いキッチンで  | 金丸 絵里加 //  | 家の光協会 | 2018 | 596  | カ |  |
| 1233 | ごちそうさまが、ききたくて。 家族の好きないつもの  | 栗原 はるみ     | 文化出版局 | 1992 | 596  | ク |  |
| 1234 | 小林カツ代のアツという間のおかず Part      | 小林 カツ代     | 大和書房  | 1992 | 596  | コ |  |
| 1235 | 小林カツ代のキャベツ大好き              | 小林 カツ代     | 講談社   | 1995 | 596  | コ |  |
| 1236 | 小林カツ代のこんなに簡単煮込み料理 具、スープ、す  | 小林 カツ代     | 広済堂出版 | 1997 | 596  | コ |  |
| 1237 | 小林カツ代のじゃがいも大好き             | 小林 カツ代     | 講談社   | 1995 | 596  | コ |  |
| 1238 | 小林カツ代の大根・かぶ大好き             | 小林 カツ代     | 講談社   | 1995 | 596  | コ |  |
| 1239 | 小林カツ代のなす大好き                | 小林 カツ代     | 講談社   | 1995 | 596  | コ |  |
| 1240 | これで子どもも野菜好き!               | Vegeta     | 誠文堂新光 | 1991 | 596  | コ |  |
| 1241 | 献立が10倍になるソースの本             | 栗原 はるみ     | 文化出版局 | 1990 | 596  | ク |  |
| 1242 | 献立が10倍になるたれの本              | 栗原 はるみ     | 文化出版局 | 1989 | 596  | ク |  |
| 1243 | こんなにおいしい日本列島               | 渋谷 高弘 //   | 広済堂出版 | 1997 | 596  | シ |  |
| 1244 | 30分でできる大満足の晩ごはん            | 上田 悦子 //   | オレンジペ | 1996 | 596  | ウ |  |
| 1245 | 365日のおかずの学校 初めてののおかず挑戦革    |            | 主婦の友社 | 1996 | 596  | サ |  |
| 1246 | 365日のお弁当革命 健康とおいしさを考え      |            | 主婦の友社 | 1997 | 596  | サ |  |
| 1247 | 四季の田舎料理 春夏編 野山の旬を味わう       | 松永 モモ江     | 農山漁村文 | 2001 | 596  | マ |  |
| 1248 | 四季の魚料理                     | 土井 善晴 //   | 晶文社出版 | 1996 | 596  | ト |  |

| No.  | 書名                          | 著者名          | 出版社    | 出版年  | 請求記号 |    |   |
|------|-----------------------------|--------------|--------|------|------|----|---|
| 1249 | 志麻さんのプレミアムな作りおき             | 志麻 // 著      | ダイヤモンド | 2017 | 596  | シマ |   |
| 1250 | 15分でできるヘルシーおべんとう            | 石沢 清美 //     | 講談社    | 1997 | 596  | イシ |   |
| 1251 | 週末の庭の手作りノート 育てる摘む料理する       | 堀井 和子 //     | 文化出版局  | 1996 | 596  | ホリ |   |
| 1252 | シュガーデコレーションのケーキ             | 斎藤 芳子 //     | 主婦の友社  | 1997 | 596  | サイ |   |
| 1253 | 女子中高生のおべんとう No. 2           |              | ブティック  | 1997 | 596  | シヨ |   |
| 1254 | 炊飯ジャーでスイッチひとつの魔法の ほかほかの感動   | 主婦の友社 //     | 主婦の友社  | 2016 | 596  | スイ |   |
| 1255 | Sweets & table ちいさなおもてなし    | 三浦 裕子 //     | 海鳥社    | 1997 | 596  | ミウ |   |
| 1256 | スープジャーで楽するおべんとう生活 盛り付け、彩り   | 野上 優佳子 //    | 笠倉出版社  | 2019 | 596  | ノカ |   |
| 1257 | すぐに役立つドレッシング・ソース& 身近なおかずが   | 城戸崎 愛 //     | 雄鶏社    | 1992 | 596  | キト |   |
| 1258 | 絶対失敗しないパン Rich and 1        | 田辺 由布子       | 雄鶏社    | 1999 | 596  | タナ |   |
| 1259 | 全部レンチン!やせるおかず [1] 時短、手間なし、失 | 柳澤 英子 // 著   | 小学館    | 2016 | 596  | ヤナ | 1 |
| 1260 | 全部レンチン!やせるおかず作りおき 2         | 柳澤 英子 // 著   | 小学館    | 2017 | 596  | ヤナ | 2 |
| 1261 | 台所道具の楽しみ                    | 平松 洋子 //     | 新潮社    | 1999 | 596  | ヒラ |   |
| 1262 | 食べる                         | 朝日新聞デー       | 朝日新聞社  | 1991 | 596  | タハ |   |
| 1263 | 食べる 店の流儀、客の心得               | 服部 幸応 //     | 講談社    | 1996 | 596  | ハツ |   |
| 1264 | たれ・ソース・醬 (ジャン) ドレッシング、八方だ   | 浅田 峰子 //     | グラフ社   | 1997 | 596  | アサ |   |
| 1265 | 長寿の国日本の伝統食 もうひとつの旬          | 陸田 幸枝 //     | 小学館    | 2002 | 596  | ムツ |   |
| 1266 | チョコレートのお菓子 焼き菓子も冷菓もOK       |              | 樫出版社   | 2020 | 596  | チヨ |   |
| 1267 | チョコレートのお菓子                  | 大森 いく子       | 永岡書店   | 2001 | 596  | オオ |   |
| 1268 | ちょっとごちそう Japanese, F        | 京都新聞社 //     | 京都新聞社  | 1997 | 596  | チヨ |   |
| 1269 | 作ってみたい・韓国料理の本               | チョ カムヨ       | グラフ社   | 1997 | 596  | チヨ |   |
| 1270 | つけもの術 うまい漬物 117種            | 編集室パッチ       | 翔泳社    | 1996 | 596  | ツケ |   |
| 1271 | 程さんの台湾料理店 料理は海を越える          | 程 一彦 // 著    | 晶文社    | 1992 | 596  | テイ |   |
| 1272 | 手づくりいちばん! 園児のおべんとう ママの愛情がい  |              | パッチワー  | 2001 | 596  | テス |   |
| 1273 | 電子レンジのお菓子                   | 千葉 真知子       | 文化出版局  | 1991 | 596  | チハ |   |
| 1274 | 電子レンジのレシピ 肉・魚介・野菜料理か        | 伊藤 玲子 //     | 永岡書店   | 1996 | 596  | イト |   |
| 1275 | 土井勝の新しい和風のおかず               | 土井 勝 // 著    | 講談社    | 1991 | 596  | トイ |   |
| 1276 | 東京風のおかず                     | 城戸崎 愛 //     | 主婦の友社  | 1991 | 596  | キト |   |
| 1277 | 豆腐からおからパウダーまで! 「目からウロコ」の保存& | 牛尾 理恵 // 著   | 文化学園文  | 2020 | 596  | ウシ |   |
| 1278 | 得するごはん 得損ヒーローズ「時間           | 得する人損す       | マガジンハ  | 2017 | 596  | トク |   |
| 1279 | とっておき果実酒薬酒                  | 大和 富美子       | 創森社    | 1996 | 596  | ヤマ |   |
| 1280 | とっておき手料理 140 これだけは伝えたい      | 田中 伶子 //     | 主婦と生活  | 2001 | 596  | タナ |   |
| 1281 | 何度も作りたくなるお菓子の基本 決定版!        | 荻田 尚子 // 著   | 講談社    | 2017 | 596  | キタ |   |
| 1282 | 肉・卵                         | 浅田 峰子 //     | 雄鶏社    | 1996 | 596  | アサ |   |
| 1283 | 日本一適当なパン教室のいちばん簡単 温度も時間もざ   | Backe晶子 // 著 | PHPエデ  | 2018 | 596  | アキ |   |
| 1284 | 日本橋・たいめいけんのお料理 110番         | 茂出木 雅章       | 徳間書店   | 1991 | 596  | モテ |   |
| 1285 | 人気のイタリアン 2 完全保存版            |              | 世界文化社  | 1997 | 596  | ニン |   |
| 1286 | 人気料理をおいしくするコツ               | 河野 友美 //     | 旭屋出版   | 1997 | 596  | コウ |   |
| 1287 | 農家が教える梅づくし 梅干し・梅漬け、烏梅       | 農文協 // 編     | 農山漁村文  | 2018 | 596  | ウメ |   |
| 1288 | non・noダイエット献立ブック 食べてスリムにな   |              | 集英社    | 1996 | 596  | ノン |   |
| 1289 | non・noらくらく和食 お役立ち版          |              | 集英社    | 1996 | 596  | ノン |   |
| 1290 | ハーブティー おいしく飲んで美しく           |              | 池田書店   | 1998 | 596  | ハブ |   |
| 1291 | バーベキューの流儀                   | 谷口 彰史 //     | 創森社    | 1997 | 596  | タニ |   |
| 1292 | はじめての煮もの和えもの ひとり分から作る       | 村上 昭子 //     | 雄鶏社    | 1996 | 596  | ムラ |   |
| 1293 | パスタ手打ち道 イタリア直行便             | 西村 暢夫 //     | 雄鶏社    | 2001 | 596  | ニシ |   |
| 1294 | パスタは陽気に                     | ジローラモ        | 柴田書店   | 1997 | 596  | パン |   |
| 1295 | 母と子の楽しい太巻き祭りずし作り方 素敵作品46    | 竜崎 英子 //     | 東京書店   | 1990 | 596  | リュ |   |
| 1296 | ハム・ベーコン台所工房 無添加・無着色34種      | 若林 仏蘭 //     | 雄鶏社    | 1997 | 596  | ワカ |   |

| No.  | 書名                         | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|------|----------------------------|------------|-------|------|------|----|--|
| 1297 | 晩ごはん症候群(シンドローム)            | フクチ マミ //  | 主婦の友社 | 2017 | 596  | フク |  |
| 1298 | 平野レミのうまいもの教室               | 平野 レミ //   | 日本放送出 | 1996 | 596  | ヒラ |  |
| 1299 | 平野レミ・料理パレード                | 平野 レミ //   | 講談社   | 1992 | 596  | ヒラ |  |
| 1300 | フィレンツェの台所から                | 渡辺 怜子 //   | 晶文社   | 1992 | 596  | ワタ |  |
| 1301 | フロマージュとフランスのお菓子たち          | 細川 俊一 //   | 主婦と生活 | 1991 | 596  | ホリ |  |
| 1302 | 偏食なおそう! なんでも大好き元気な         |            | 日本放送出 | 1996 | 596  | ヘン |  |
| 1303 | 包丁のさばき方事典                  | 三田 勲 // 監  | 日本文芸社 | 1999 | 596  | ホウ |  |
| 1304 | ぼくが料理人になったわけ               | 小林 充 // 著  | TBSブリ | 1996 | 596  | コハ |  |
| 1305 | 本格焼き菓子50選                  | 指篭 誠 // 著  | 日本放送出 | 1996 | 596  | サシ |  |
| 1306 | 毎日たべたい野菜のおかず               | 村上 昭子 //   | 文化出版局 | 1992 | 596  | ムラ |  |
| 1307 | 毎日のおべんとう                   |            | オレンジペ | 2002 | 596  | マイ |  |
| 1308 | 村上祥子のシニア料理教室 人気レシピ集めました    | 村上 祥子 // 著 | 女子栄養大 | 2020 | 596  | ムラ |  |
| 1309 | 「めんどくさい」がなくなる台所            | 足立 洋子 // 著 | SBクリエ | 2016 | 596  | アダ |  |
| 1310 | もう一度、ごちそうさまが、ききたく ちかごろ人気の  | 栗原 はるみ     | 文化出版局 | 1994 | 596  | クリ |  |
| 1311 | もうレシピ本はいらない 人生を救う最強の食卓     | 稲垣 えみ子 //  | マガジンハ | 2017 | 596  | イハ |  |
| 1312 | もっと好きになる野菜のおかず             | 枝元 なほみ     | 講談社   | 1997 | 596  | エダ |  |
| 1313 | 焼きたてパン&ジャム 朝食はおいしい手作り      |            | 山と溪谷社 | 1996 | 596  | ヤマ |  |
| 1314 | 野菜                         | 城戸崎 愛 //   | 雄鶏社   | 1996 | 596  | キト |  |
| 1315 | やさしいお菓子教室 基本の生地と人気のレ       | 上田 悦子 //   | ひかりのく | 2001 | 596  | ウエ |  |
| 1316 | やさしく作れるお料理手本               | 田中 伶子 //   | 講談社   | 1992 | 596  | タナ |  |
| 1317 | 洋食器の事典 世界の一流食器コレク          | 成美堂出版 //   | 成美堂出版 | 1997 | 596  | ヨウ |  |
| 1318 | ラーメン大王                     | 東京ラーメン     | 読売新聞社 | 1997 | 596  | ラム |  |
| 1319 | 落語を食べる                     | 相羽 秋夫 //   | 東方出版  | 1997 | 596  | アイ |  |
| 1320 | ラクラク作れて、男子も女子も喜ぶ! 決定版!     | 上島 亜紀 // 著 | ナツメ社  | 2018 | 596  | カミ |  |
| 1321 | リゾット                       | 渡辺 早苗 //   | 雄鶏社   | 1996 | 596  | ワタ |  |
| 1322 | 魯山人味は人なりこころなり              | 松浦 沖太 //   | 日本テレビ | 1996 | 596  | マツ |  |
| 1323 | ワインのおかず                    | 江上 佳奈美     | 柴田書店  | 1997 | 596  | ワイ |  |
| 1324 | ワインの事典 ワインの楽しみ方を知          |            | 成美堂出版 | 1996 | 596  | ワイ |  |
| 1325 | 和食のおかず入門                   |            | 主婦と生活 | 1992 | 596  | ワシ |  |
| 1326 | 和食器選びの達人になる 見る、買う、使う       |            | 講談社   | 1998 | 596  | ワシ |  |
| 1327 | わたしのパン オープンなしでも大丈夫         | 竹野 豊子 //   | 学研    | 1997 | 596  | タケ |  |
| 1328 | あした死んでもいい片づけ               | ごんおばちゃ     | 興陽館   | 2019 | 597  | ゴン |  |
| 1329 | あした死んでもいい30分片づけ <完本>すっきり!幸 | ごんおばちゃ     | 興陽館   | 2017 | 597  | ゴン |  |
| 1330 | 家を修理する本                    | 堀口 義和 //   | 地球丸   | 2005 | 597  | イホ |  |
| 1331 | 1万円以下でできるちょこっとリフォーム        |            | 主婦と生活 | 2002 | 597  | イチ |  |
| 1332 | インテリアのセンス磨きBOOK いつでも友だちを呼  | 成美堂出版編     | 成美堂出版 | 2001 | 597  | イン |  |
| 1333 | 落ちない汚れをラクに落とす掃除術 秋田の温泉生まれ  | 茂木 和哉 // 著 | 主婦と生活 | 2017 | 597  | モキ |  |
| 1334 | 快適で健康的な住宅に関するガイドラ 快適で健康的な  | 厚生省生活衛     | ぎょうせい | 1999 | 597  | カイ |  |
| 1335 | カラー・マイ・インテリア               | 佐藤 泰子 //   | 講談社   | 1994 | 597  | サト |  |
| 1336 | 気持ちよく生きる知的住居術 これからの生き方と住   | 佐橋 慶女 //   | 講談社   | 1996 | 597  | サハ |  |
| 1337 | 暮らしを整える、わたしの習慣 滞らせない人の整理整  |            | 宝島社   | 2019 | 597  | クラ |  |
| 1338 | コーナーを飾るインテリア Small spac    | 文化出版局 //   | 文化出版局 | 1992 | 597  | コナ |  |
| 1339 | 困った時の収納アイデア426 保存版         |            | パッチワー | 1997 | 597  | コマ |  |
| 1340 | 事例小さな家のアイデア収納330 100家族が成功  |            | 主婦と生活 | 2002 | 597  | ジツ |  |
| 1341 | 収納アイデア完全版 LEEインテリア         |            | 集英社   | 1995 | 597  | ジュ |  |
| 1342 | 住まいを素敵にリフォーム DIYでここまででき    | 丸岡 まさあ     | 日本放送出 | 1996 | 597  | マル |  |
| 1343 | 掃除は「ついで」にやりなさい! “世界一”のカリス  | 新津 春子 // 著 | 主婦と生活 | 2016 | 597  | ニイ |  |
| 1344 | 小さな家、アパート、マンションのや 7つの基本ルー  | 伊勢谷 美以     | 主婦と生活 | 1997 | 597  | イセ |  |

| No.  | 書名                          | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|------|-----------------------------|------------|-------|------|------|----|--|
| 1345 | はじめての家づくりBOOK 6             |            | 主婦の友社 | 1997 | 597  | ハジ |  |
| 1346 | ミニマリストの部屋づくり                | おふみ // 著   | エクスナレ | 2016 | 597  | オ7 |  |
| 1347 | 無印良品の整理収納 家族みんなが使いやすい       | 梶ヶ谷 陽子 //  | マイナビ出 | 2016 | 597  | カジ |  |
| 1348 | よくわかる収納 暮らしやすくなる収納          | 伊勢谷 美以     | 主婦と生活 | 1999 | 597  | イセ |  |
| 1349 | ラクしてきれいのお掃除便利帳 場所別・材質別にすぐ   | ホームライフ     | 青春出版社 | 1998 | 597  | ラク |  |
| 1350 | ラクラクおそうじ図鑑 手早い!簡単!ガンコ       | 前田 幸子 //   | 徳間書店  | 1991 | 597  | ラク |  |
| 1351 | 私のカントリー No. ナチュラルな暮らしを      |            | 主婦と生活 | 1997 | 597  | リタ |  |
| 1352 | 1歳までに知っておきたい赤ちゃんの病気&ケア      | 山中 竜宏 //   | 日本放送出 | 2001 | 598  | イツ |  |
| 1353 | 絵で見てやれる家庭介護のすべて 寝たきりにさせない   | 西原 修造 //   | 日本医療企 | 1992 | 598  | ニシ |  |
| 1354 | 家庭医学大事典 マイドクター              | 講談社 // 編集  | 講談社   | 1996 | 598  | カテ |  |
| 1355 | 家庭介護の手引き 寝たきりにさせない          |            | 小学館   | 1992 | 598  | カテ |  |
| 1356 | 毎日の安心お世話 絵で見るおとしよりの         | 菅原 恵子 //   | 婦人生活社 | 1998 | 598  | スカ |  |
| 1357 | わたしの赤ちゃん病気・ホームケア大全科         |            | 主婦の友社 | 1996 | 598  | リタ |  |
| 1358 | 今どき子育て事情 2000人の母親イン         | 丹羽 洋子 //   | ミネルヴァ | 1999 | 599  | ニリ |  |
| 1359 | 感情的にならない子育て イラストでよくわかる      | 高祖 常子 // 著 | かんき出版 | 2017 | 599  | コウ |  |
| 1360 | 子育てに悩むお母さんへ ママの心理相談         | 小此木 啓吾     | 講談社   | 1997 | 599  | オコ |  |
| 1361 | ゴックン→パクパクレシピ250離乳 準備期から幼児   | 巷野 悟郎 //   | 永岡書店  | 1997 | 599  | コツ |  |
| 1362 | 主婦をサラリーマンにたとえたら想像以上にヤバくなっ   | 河内 瞬 // 著  | 主婦の友社 | 2019 | 599  | カリ |  |
| 1363 | 食べない子が変わる魔法の言葉 小食・偏食の子のママ   | 山口 健太 // 著 | 辰巳出版  | 2020 | 599  | ヤマ |  |
| 1364 | 年齢別!子育てママ&パパの頼れる絵 0~6歳まで役立つ | 遠藤 裕美 // 監 | ユーキャン | 2020 | 599  | ネン |  |
| 1365 | 松田道雄安心育児の知恵64章              | 松田 道雄 //   | 小学館   | 1992 | 599  | マツ |  |
| 1366 | ママとパパに聞かせたい27の話 Daddy's c   | 鈴木 光司 //   | 海拓舎   | 1999 | 599  | スズ |  |
| 1367 | ママの手作りはじめての離乳食 3ヶ月~1才半までの   |            | ブティック | 1997 | 599  | ママ |  |
| 1368 | 「離乳食」完全レシピ 初めてのお母さんでも       | 小山 律子 //   | マキノ出版 | 1997 | 599  | オヤ |  |
| 1369 | 農的に生きる時代                    | 大塚 勝夫 //   | 家の光協会 | 1997 | 610  | オオ |  |
| 1370 | 国際化農政期の農業問題                 | 梶井 功 // 著  | 家の光協会 | 1997 | 611  | カシ |  |
| 1371 | 自然の暮らしがわかる本 自然に生きる田舎に暮      | 新田 穂高 //   | 山と溪谷社 | 2002 | 611  | ニツ |  |
| 1372 | 超食糧危機 日本国が飢えるこれだ            | 中山 修二 //   | 第二海援隊 | 1996 | 611  | ナカ |  |
| 1373 | 東北の小さな町                     | 清野 正義 //   | 恒星社厚生 | 1997 | 611  | トウ |  |
| 1374 | むらを動かす女性たち                  | 農村女性問題     | 家の光協会 | 1992 | 611  | ムラ |  |
| 1375 | スパイス&ハーブ辞典                  | 武政 三男 //   | 文園社   | 1997 | 617  | タケ |  |
| 1376 | ハーブ12か月                     | 宇土 卷子 //   | 平凡社   | 1997 | 617  | ウト |  |
| 1377 | お茶の事典 日本茶・中国茶の世界            |            | 成美堂出版 | 1996 | 619  | オチ |  |
| 1378 | 日本茶、美味しさを究める 健康とやすらぎのいっ     | 松下 智 // 著  | 雄鶏社   | 1992 | 619  | マツ |  |
| 1379 | 素人園芸家の12ヵ月 イギリス式ガーデニン       | 中尾 真理 //   | 講談社   | 1997 | 620  | ナカ |  |
| 1380 | ターシャの庭                      | ターシャ・テ     | メディアフ | 2005 | 620  | チュ |  |
| 1381 | 家庭でできるおいしい柑橘づくり12か月         | 三輪 正幸 // 著 | 家の光協会 | 2016 | 625  | ミリ |  |
| 1382 | 人気の家庭果樹66種 庭や鉢植えて楽しむ        | 高橋 栄治 //   | 主婦の友社 | 2002 | 625  | ニン |  |
| 1383 | おいしく育てる野菜づくり失敗しない 基礎の基礎から   | 五十嵐 透 // 著 | ナツメ社  | 2016 | 626  | イカ |  |
| 1384 | くいしんぼうのベランダ菜園               |            | 日本ヴォー | 1992 | 626  | クイ |  |
| 1385 | 最新おいしい野菜100種のじょうず 無農薬で安心、安  |            | 主婦の友社 | 2016 | 626  | サイ |  |
| 1386 | 超図解野菜の仕立て方の裏ワザ よく育つ!よく採れる   | 『やさしい畑』    | 家の光協会 | 2018 | 626  | チヨ |  |
| 1387 | 農薬嫌いの野菜づくりの本                | 中林 直樹 //   | 三水社   | 1992 | 626  | ナカ |  |
| 1388 | 1株でもたっぷり収穫!小さな畑の野 達人のすごいワザ  | 斎藤 忠 // 監修 | 学研プラス | 2016 | 626  | ヒト |  |
| 1389 | 無農薬自然流野菜づくり                 | 徳野 雅仁 //   | ひかりのく | 1996 | 626  | トク |  |
| 1390 | 野菜・新時代 緑黄色野菜はすごい!           | ベジタ編集部     | 誠文堂新光 | 1992 | 626  | ヤサ |  |
| 1391 | 野菜は世界の文化遺産 人がおりなす野菜の文       | 久保 功 // 著  | 淡交社   | 1996 | 626  | クホ |  |
| 1392 | 1年の花ごよみ365日の花 あなたの誕生花はこの    | 木村 智子 //   | ブティック | 1998 | 627  | イキ |  |

| No.  | 書名                          | 著者名       | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |     |  |
|------|-----------------------------|-----------|-------|------|------|-----|--|
| 1393 | 1年中楽しめるゼラニウム160種 庭や窓辺を素敵に   | 長岡 求 // 監 | 成美堂出版 | 2001 | 627  | イ   |  |
| 1394 | 一年草と二年草のガーデニング              | 英国王立園芸    | 講談社   | 2001 | 627  | イ   |  |
| 1395 | 癒しのガーデニング                   | 近藤 まなみ    | 創森社   | 1997 | 627  | コン  |  |
| 1396 | オーガニック植木屋の剪定術 鳥・虫・草木と楽しむ    | ひきちガーデ    | 築地書館  | 2019 | 627  | カ*  |  |
| 1397 | 観葉植物入門 選ぶ・飾る・育てる            | 米村 浩次 //  | 農山漁村文 | 1996 | 627  | ヨネ  |  |
| 1398 | きれいに咲かせる鉢花づくり120種 色あざやかな四   | 鷺沢 孝美 //  | 成美堂出版 | 2002 | 627  | キレ  |  |
| 1399 | クリスマス・デコレーション               | 森 由美子 //  | 誠文堂新光 | 1991 | 627  | モリ  |  |
| 1400 | 500円花束とコサージュ 発表会に、誕生会に、     |           | 主婦の友社 | 1999 | 627  | コ*ヒ |  |
| 1401 | コンテナガーデン かんたんに楽しめる実         |           | パッチワ  | 1997 | 627  | コン  |  |
| 1402 | コンテナガーデン 庭でベランダで小さな         | 神田 隆 // 著 | じゃこめて | 1997 | 627  | カン  |  |
| 1403 | コンテナガーデンレッスン プロから学ぶ基礎とコ     |           | パッチワ  | 2001 | 627  | コン  |  |
| 1404 | 室内インテリアと楽しめる観葉植物            | 江尻 光一 //  | ひかりのく | 1993 | 627  | エシ* |  |
| 1405 | 12カ月の鉢花図鑑 ポットで育てる花ガイ        | 長岡 求 // 監 | パッチワ  | 2002 | 627  | ジユ  |  |
| 1406 | 植物別失敗しないで上手に育てるための土・水・肥料    |           | ブティック | 1998 | 627  | ショ  |  |
| 1407 | 植物別花づくりカレンダー 月ごとの作業の目安が     |           | 主婦の友社 | 1996 | 627  | ショ  |  |
| 1408 | 新感覚の花とグリーンインテリア             | 講談社 // 編  | 講談社   | 1997 | 627  | シン  |  |
| 1409 | すてきな庭の花づくり大百科 育て方、見分け方のす    |           | 主婦と生活 | 2002 | 627  | ステ  |  |
| 1410 | 誕生花366の花言葉 日々を彩る幸せのダイ       | 高木 誠 // 監 | 大泉書店  | 1999 | 627  | タン  |  |
| 1411 | 手づくりプランター                   |           | 世界文化社 | 1997 | 627  | テス* |  |
| 1412 | 日本と世界のバラのカタログ 最新種をふくめて25    |           | 成美堂出版 | 1992 | 627  | ニホ  |  |
| 1413 | 庭木・花木 手入れの仕方                | 石川 格 // 著 | 誠文堂新光 | 1992 | 627  | イシ  |  |
| 1414 | 庭木・花木・果樹 346のトラブル解決         | 妻鹿 加年雄    | 家の光協会 | 1996 | 627  | カ*  |  |
| 1415 | 庭木・花木の選び方・楽しみ方              |           | 池田書店  | 1996 | 627  | ニリ  |  |
| 1416 | 庭木・花木の育て方と手入れ               |           | 池田書店  | 1996 | 627  | ニリ  |  |
| 1417 | 人気のパンジー                     |           | 世界文化社 | 1997 | 627  | ニン  |  |
| 1418 | はじめての球根・宿根草 初心者にもわかりやす      | テクノ・ホル    | 新星出版社 | 2002 | 627  | パシ* |  |
| 1419 | 鉢花観葉植物 上手な育て方               | 江尻 光一 //  | 家の光協会 | 1992 | 627  | エシ* |  |
| 1420 | 花別ラクラクベランダガーデニング カンタン鉢植えの   | 尾亦 房子 //  | 淡交社   | 2001 | 627  | ハナ  |  |
| 1421 | 花屋さんが書いたフラワーアレンジメント おしゃれに楽し | 山岸 由美子    | 大泉書店  | 1991 | 627  | ヤマ  |  |
| 1422 | バラ図鑑 日本と世界のバラのカ             |           | 成美堂出版 | 1997 | 627  | バラ  |  |
| 1423 | 人はなぜ薔薇を愛するのか                | 熊井 明子 //  | ベネッセコ | 1997 | 627  | クマ  |  |
| 1424 | 盆栽                          | 日本放送出版    | 日本放送出 | 1992 | 627  | ボン  |  |
| 1425 | マイケルのブーケレッスン                | マイケル・ス    | 六耀社   | 1997 | 627  | スウ  |  |
| 1426 | やさしくわかる園芸上手の土づくり            | 高橋 和彦 //  | 永岡書店  | 2001 | 627  | ヤサ  |  |
| 1427 | 洋ラン                         | 土橋 豊 // 著 | 山と溪谷社 | 1996 | 627  | ツチ  |  |
| 1428 | ロマンティックな花嫁におくるブーケ           | 阿部 さやか    | 六耀社   | 1997 | 627  | ロマ  |  |
| 1429 | イギリス人のガーデニング                |           | 世界文化社 | 1997 | 629  | イキ* |  |
| 1430 | 一年中咲かせるひと坪からの小さな庭           | 成美堂出版編    | 成美堂出版 | 2001 | 629  | イ   |  |
| 1431 | 宇宙の庭 竜安寺石庭の謎                | 明石 散人 //  | 講談社   | 1992 | 629  | アカ  |  |
| 1432 | 草花で素敵に彩る小さな庭のつくり方           | 戸倉 多未子 // | 永岡書店  | 2019 | 629  | クサ  |  |
| 1433 | 実例すてきなエクステリア 庭・門・塀・アプローチ    | エクステリア    | 主婦と生活 | 1996 | 629  | ジツ  |  |
| 1434 | DIYガーデニングが楽しい! ガーデナーズ・バイブ   |           | 草土出版  | 1998 | 629  | デイ  |  |
| 1435 | 庭をリフォームする 人気デザイナーの実例        |           | 世界文化社 | 2003 | 629  | ニリ  |  |
| 1436 | 庭師が教える小さな庭づくり 庭づくりのプランニン    | 采田 勲 // 著 | 日本文芸社 | 1998 | 629  | サイ  |  |
| 1437 | 吉谷桂子のガーデニングスタイル 庭と花のある暮らし   | 吉谷 桂子 //  | 学研    | 1997 | 629  | ヨシ  |  |
| 1438 | 犬の愛に嘘はない 犬たちの豊かな感情世         | ジェフリー・    | 河出書房新 | 1999 | 645  | マツ  |  |
| 1439 | 犬の飼い方しつけ方 犬は友だち素晴らしい        | 主婦の友社 //  | 主婦の友社 | 1996 | 645  | イヌ  |  |
| 1440 | かわいい小動物の飼い方                 | 道行 めぐ //  | 西東社   | 1998 | 645  | ミチ  |  |

| No.  | 書名                           | 著者名        | 出版社    | 出版年  | 請求記号 |    |   |
|------|------------------------------|------------|--------|------|------|----|---|
| 1441 | 決定版 ドッグトレーニングマニュアル           | ブルース・フ     | 誠文堂新光  | 1995 | 645  | フォ |   |
| 1442 | 小型ペットの楽しい飼い方 フェレットハムスター      | 主婦と生活社     | 主婦と生活  | 1996 | 645  | コカ |   |
| 1443 | 室内犬のしつけと飼い方 愛犬の上手なしつけ方       |            | 日本文芸社  | 1996 | 645  | シツ |   |
| 1444 | 小動物の上手な飼い方 ハムスター・ウサギ・        |            | 永岡書店   | 1996 | 645  | シヨ |   |
| 1445 | 図説馬と人の文化史                    | J. クラット    | 東洋書林   | 1997 | 645  | クラ |   |
| 1446 | 誰も知らなかったヒトとイヌと寄生虫 ヒトのしあわせ    | 藤田 紘一郎     | 成美堂出版  | 1999 | 645  | フジ |   |
| 1447 | ドッグ・ガイド 室外犬 この犬と暮らしたい!       | 立松 光好 //   | 高橋書店   | 1995 | 645  | トツ |   |
| 1448 | ドッグ・ガイド 室内犬 この犬と暮らしたい!       | 立松 光好 //   | 高橋書店   | 1995 | 645  | トツ |   |
| 1449 | 猫の飼い方育て方 猫とHAPPYに暮ら          | 主婦の友社 //   | 主婦の友社  | 1996 | 645  | ネコ |   |
| 1450 | ペット大往生 ペットが亡くなったと            | ペット大往生     | ダイヤモンド | 1997 | 645  | ペツ |   |
| 1451 | 楽しい小鳥の飼い方・育て方 小鳥のカatalogと生活  | 江角 正紀 // 監 | 永岡書店   | 1996 | 646  | タノ |   |
| 1452 | チーズの事典 こんなにおいしい世界            |            | 成美堂出版  | 1997 | 648  | チズ |   |
| 1453 | 森に遊ぶ どろ亀さんの世界                | 高橋 延清 //   | 朝日新聞社  | 1992 | 650  | タカ |   |
| 1454 | 巨樹を見に行く 千年の生命との出会い           | 梅原 猛 // [  | 講談社    | 1994 | 653  | キヨ |   |
| 1455 | 熱帯雨林をまもる                     | 環境庁「熱帯     | 日本放送出  | 1992 | 654  | ネツ |   |
| 1456 | 山菜                           | 木原 浩 // 著  | 山と溪谷社  | 1992 | 657  | キハ |   |
| 1457 | 山野草を食べる本 食べられる山野草13          | 講談社 // 編   | 講談社    | 1996 | 657  | サン |   |
| 1458 | 旬を見つける山菜・木の実 見分ける楽しみ、味わ      | 平野 隆久 //   | 永岡書店   | 1997 | 657  | シユ |   |
| 1459 | 炭やき教本 簡単窯から本格窯まで             | 杉浦 銀治 //   | 創森社    | 1998 | 658  | スマ |   |
| 1460 | 美しい熱帯魚の上手な飼い方・育て方 熱帯魚カatalog | 企画室・トリ     | 永岡書店   | 1997 | 666  | キカ |   |
| 1461 | 金魚のたのしい飼い方 カラー版              | 桜井 良平 //   | 高橋書店   | 1995 | 666  | サク |   |
| 1462 | だれでも楽しめる熱帯魚とアクアリウム           |            | 高橋書店   | 1995 | 666  | タレ |   |
| 1463 | キャッチフレーズの戦後史                 | 深川 英雄 //   | 岩波書店   | 1991 | 674  | フカ |   |
| 1464 | 広告私たちに微笑みかける死体               | オリビエーロ     | 紀伊国屋書  | 1997 | 674  | トス |   |
| 1465 | 15秒の達人 時代を疾走する7人の            | 高野 耕一 //   | につかん書  | 1992 | 674  | ジユ |   |
| 1466 | 天然素材の生活道具                    | かくま つと     | 小学館    | 1997 | 675  | カク |   |
| 1467 | 個人輸入ハンドブックQ&A100             | 日本通関業連     | 大成出版社  | 1996 | 678  | コジ |   |
| 1468 | 図解・海外通販とっておきの買い物術 定番・日用品か    | 上田 富久子     | 東洋経済新  | 1996 | 678  | ウエ |   |
| 1469 | 交通事故賠償 被害者の心理、加害者            | 加茂 隆康 //   | 中央公論社  | 1992 | 681  | カモ |   |
| 1470 | 新幹線 高速大量輸送のしくみ               | 海老原 浩一     | 交通研究協  | 1996 | 686  | エヒ |   |
| 1471 | 世界鉄道探検記 [1]                  | 秋山 芳弘 //   | 成山堂書店  | 2003 | 686  | アキ |   |
| 1472 | 世界鉄道探検記 2                    | 秋山 芳弘 //   | 成山堂書店  | 2004 | 686  | アキ | 2 |
| 1473 | こだわりのエアラインガイド                |            | イカロス出  | 1997 | 687  | コダ |   |
| 1474 | 大韓航空機墜落九年目の真実 ソ連側重大証言!       | アンドレイ・     | 文芸春秋   | 1991 | 687  | イレ |   |
| 1475 | 「成田」とは何か 戦後日本の悲劇             | 宇沢 弘文 //   | 岩波書店   | 1992 | 687  | ウザ |   |
| 1476 | マッハの恐怖 [正]                   | 柳田 邦男 //   | 新潮社    | 1986 | 687  | ヤナ |   |
| 1477 | CNNの戦場                       | ロバート・ウ     | 文芸春秋   | 1992 | 699  | ウイ |   |
| 1478 | メディア王国の野望                    | 田原 総一郎     | 文芸春秋   | 1992 | 699  | タハ |   |
| 1479 | イコンの道 ビザンチンの残照を追             | 南川 三治郎     | 河出書房新  | 1997 | 702  | ミナ |   |
| 1480 | 唐草文様 世界を駆けめぐる意匠              | 立田 洋司 //   | 講談社    | 1997 | 702  | タツ |   |
| 1481 | 京都の美術ガイド 美術探訪のハンドブッ          |            | 美術出版社  | 1997 | 702  | キヨ |   |
| 1482 | 心葉 平安の美を語る                   | 白畑 よし //   | 人文書院   | 1997 | 702  | シラ |   |
| 1483 | 芸術家になる法 対談                   | 池田 満寿夫     | 現代書林   | 1997 | 704  | イケ |   |
| 1484 | 生活が楽しくなる芸術家の話 美的生活入門         | 日本テレビ //   | 日本テレビ  | 1997 | 704  | セイ |   |
| 1485 | 国宝の旅 日本の美日本のこころ              |            | 講談社    | 2001 | 709  | コク |   |
| 1486 | 世界遺産Q&A 世界遺産化への道しる           | 世界遺産研究     | シンクタン  | 1998 | 709  | セカ |   |
| 1487 | 世界に誇る日本の世界遺産 1               | 西村 幸夫 // 監 | ポプラ社   | 2014 | 709  | セカ | 1 |
| 1488 | 世界に誇る日本の世界遺産 2               | 西村 幸夫 // 監 | ポプラ社   | 2014 | 709  | セカ | 2 |

| No.  | 書名                        | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |   |
|------|---------------------------|------------|-------|------|------|----|---|
| 1489 | 世界に誇る日本の世界遺産 3            | 西村 幸夫 // 監 | ポプラ社  | 2014 | 709  | セ  | 3 |
| 1490 | 世界に誇る日本の世界遺産 4            | 西村 幸夫 // 監 | ポプラ社  | 2014 | 709  | セ  | 4 |
| 1491 | 世界に誇る日本の世界遺産 5            | 西村 幸夫 // 監 | ポプラ社  | 2014 | 709  | セ  | 5 |
| 1492 | 世界に誇る日本の世界遺産 6            | 西村 幸夫 // 監 | ポプラ社  | 2014 | 709  | セ  | 6 |
| 1493 | 世界に誇る日本の世界遺産 7            | 西村 幸夫 // 監 | ポプラ社  | 2014 | 709  | セ  | 7 |
| 1494 | 世界に誇る日本の世界遺産 8            | 西村 幸夫 // 監 | ポプラ社  | 2016 | 709  | セ  | 8 |
| 1495 | 世界に誇る日本の世界遺産 9            | 西村 幸夫 // 監 | ポプラ社  | 2019 | 709  | セ  | 9 |
| 1496 | 歴史の旅人 いちはら文化財ガイド          |            | 市原市教育 | [200 | 709  | レキ |   |
| 1497 | 木彫入門者のための研ぎの技法            | 渡辺 一生 //   | 日貿出版社 | 1997 | 713  | ワタ |   |
| 1498 | ガンダーラの遺宝                  | 藤田 弘基 //   | ぎょうせい | 1996 | 718  | フジ |   |
| 1499 | 仏像を彫る 初めてノミを持つ人の          | 深田 快雲 //   | 日本放送出 | 1996 | 718  | フカ |   |
| 1500 | 仏像入門 そのかたちと由来             | ガルーダ // 編  | 創元社   | 1991 | 718  | フツ |   |
| 1501 | イラストレーション                 | J. ヒリス・    | 法政大学出 | 1996 | 720  | ミラ |   |
| 1502 | 近代名画の鑑賞入門 ルノワールから横山大      |            | 主婦と生活 | 1992 | 720  | キン |   |
| 1503 | 日本の美術館でみたい世界の名画と日 エル・グレコ、 |            | ぴあ    | 2019 | 720  | ニホ |   |
| 1504 | 浮世絵に遊ぶ                    | 安村 敏信 //   | 新潮社   | 1997 | 721  | ヤス |   |
| 1505 | 江戸のなかの近代 秋田蘭画と『解体新書       | 高階 秀爾 //   | 筑摩書房  | 1996 | 721  | エト |   |
| 1506 | 謎の絵師写楽の世界 東洲斎写楽全作品集       | 東洲斎 写楽     | 講談社   | 1992 | 721  | トリ |   |
| 1507 | 日本美術を見る眼                  | 高階 秀爾 //   | 岩波書店  | 1991 | 721  | タカ |   |
| 1508 | 日本美術を見る眼 東と西の出会い          | 高階 秀爾 //   | 岩波書店  | 1996 | 721  | タカ |   |
| 1509 | 日本美術の見方 中国との比較による         | 戸田 禎佑 //   | 角川書店  | 1997 | 721  | トダ |   |
| 1510 | 白馬幻想 心の風景より               | 東山 魁夷 //   | ビジョン企 | 1996 | 721  | ヒカ |   |
| 1511 | 北斎百人一首 うばがゑるとき            | [葛飾 北斎     | 岩波書店  | 1996 | 721  | カツ |   |
| 1512 | 岡本太郎に乾杯                   | 岡本 敏子 //   | 新潮社   | 1997 | 723  | オカ |   |
| 1513 | 地獄の中の愛                    | ミエチスワフ     | ルック   | 1996 | 723  | コシ |   |
| 1514 | 世紀末美術の楽しみ方                | 河村 錠一郎     | 新潮社   | 1998 | 723  | カリ |   |
| 1515 | セザンヌ逍遙                    | 藤谷 千恵子     | 求竜堂   | 1997 | 723  | フジ |   |
| 1516 | 二時間の印象派 全ガイド味わい方と読        | 西岡 文彦 //   | 河出書房新 | 1996 | 723  | ニシ |   |
| 1517 | 速さのちがう時計                  | 星野 富弘 //   | 偕成社   | 1992 | 723  | ホシ |   |
| 1518 | バロックの魅力 光と影が織りなす生命        |            | 同朋舎出版 | 1997 | 723  | ハロ |   |
| 1519 | ピカソ偽りの伝説 上                | A・S・ハフ     | 草思社   | 1991 | 723  | ハフ |   |
| 1520 | ピカソ偽りの伝説 下                | A・S・ハフ     | 草思社   | 1991 | 723  | ハフ |   |
| 1521 | ヒマラヤ物語                    | 榎木 孝明 //   | 角川春樹事 | 1996 | 723  | エノ |   |
| 1522 | 憧れのトールペインティング フォークアート6スタ  | 上滝 節子 //   | 雄鶏社   | 1997 | 724  | コウ |   |
| 1523 | アメリカン&カントリートールペインティング     | 武藤 晶子 //   | 雄鶏社   | 1999 | 724  | アヘ |   |
| 1524 | 描いてみたい!わたしのトールペイン 図案付き    | T・Sジャー     | T・Sジャ | 2001 | 724  | エガ |   |
| 1525 | ガラス絵の楽しみ 技法と実際            | 佐藤 泰生 //   | 日貿出版社 | 1999 | 724  | サト |   |
| 1526 | 完璧!水彩テクニク                 | スタン・スミ     | エム・ピー | 1997 | 724  | スミ |   |
| 1527 | 今日かいて明日出す絵手紙365日 かき方から楽しみ |            | 辰巳出版  | 1998 | 724  | キヨ |   |
| 1528 | 構図の源泉20 現代作家が語る私の構        | 視覚デザイン     | 視覚デザイ | 1997 | 724  | コウ |   |
| 1529 | 山水を描く                     | 平松 礼二 //   | 同朋舎出版 | 1997 | 724  | ヒラ |   |
| 1530 | 写真を使って描く だれも言わなかった「       | 千葉 康之 //   | エム・ピー | 1998 | 724  | チハ |   |
| 1531 | 植物画を描く 四季の花に親しむ           | 西村 俊雄 //   | 講談社   | 1994 | 724  | ニシ |   |
| 1532 | だれでもできる最新水墨画の描き方教室        | 山下 秀樹 //   | 誠文堂新光 | 1993 | 724  | ヤマ |   |
| 1533 | 淡彩・花のハガキ絵 いきいき描こう!        | 木村 武司 //   | 日貿出版社 | 2001 | 724  | キム |   |
| 1534 | トールペインティングとステンシルQ&A       |            | 日本ヴォー | 1996 | 724  | トル |   |
| 1535 | 配色の源泉20 現代作家が語る私の配        | 視覚デザイン     | 視覚デザイ | 1997 | 724  | ハイ |   |
| 1536 | はじめてのトールペインティング           | 池崎 伸子 //   | 日本ヴォー | 1992 | 724  | イケ |   |

| No.  | 書名                        | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |   |
|------|---------------------------|------------|-------|------|------|----|---|
| 1537 | 鉛筆画初級レッスン                 | 視覚デザイン     | 視覚デザイ | 1998 | 725  | エン |   |
| 1538 | パステル&色鉛筆・セカンド 3 新感覚イラストレー | 草野 雄 // 著  | エム・ピー | 1997 | 725  | クサ |   |
| 1539 | アリスとテニエル                  | M. ハンチャ    | 東京図書  | 1997 | 726  | ハン |   |
| 1540 | いわさきちひろ抒情画集 若い人の絵本から      | いわさき ち     | 童心社   | 1978 | 726  | イワ |   |
| 1541 | 歌が世界を動かした! ウィ・アー・ザ・ワー     | 北村 得夫 //   | 星の環会  | 1997 | 726  | フジ |   |
| 1542 | 大家さんと僕                    | 矢部 太郎 // 著 | 新潮社   | 2017 | 726  | ヤベ |   |
| 1543 | 押し花だより 季節を贈るカード作り         | 黒岩 美保子     | 日貿出版社 | 1997 | 726  | クロ |   |
| 1544 | おち葉の微笑み森のふくろう             | 栗井 牧子 //   | 哲学の村・ | 1996 | 726  | クリ |   |
| 1545 | カリジェの世界 スイスの村の絵本作家        | アロイス・カ     | 日本放送出 | 1992 | 726  | カリ |   |
| 1546 | かん子のミニミニマンガ入門 図書館員のカキノタネ  | 赤木 かん子     | リブリオ出 | 1995 | 726  | アカ |   |
| 1547 | きょうという日は 江国滋の絵ごよみ         | 江国 滋 // 著  | 美術年鑑社 | 1997 | 726  | エキ |   |
| 1548 | 幸福な質問                     | おーなり 由     | 新潮社   | 1997 | 726  | オナ |   |
| 1549 | 5億年後に意外な結末 ピグマリオン銀色の      | 菅原 そうた //  | 学研プラス | 2018 | 726  | コフ |   |
| 1550 | 小径の向こうの家 母ターシャ・テューダ       | ベサニー・テ     | メディアフ | 1999 | 726  | テュ |   |
| 1551 | さあマンガを描こう 画材・道具の使い方か      | ケーズアート     | グラフィッ | 1997 | 726  | ケズ |   |
| 1552 | しかけ絵本の作り方 パート1            | ジェーン・ア     | 大日本絵画 | 1995 | 726  | アビ | 1 |
| 1553 | しかけ絵本の作り方 パート2            | ジェーン・ア     | 大日本絵画 | 1995 | 726  | アビ | 2 |
| 1554 | 自然からの贈りもの押し花絵             | 山岸 英子 //   | 文化出版局 | 1996 | 726  | ヤマ |   |
| 1555 | 白い犬とワルツを 絵本               | テリー・ケイ     | ゆまに書房 | 2002 | 726  | ヤマ |   |
| 1556 | 新・ゴーマニズム宣言 2              | 小林 よしの     | 小学館   | 1997 | 726  | コハ |   |
| 1557 | センダックの絵本論                 | モーリス・セ     | 岩波書店  | 1990 | 726  | セン |   |
| 1558 | タンタンタンゴはパパふたり             | ジャスティン     | ポット出版 | 2008 | 726  | リチ |   |
| 1559 | 智恵子その愛と美                  | 高村 智恵子     | 二玄社   | 1997 | 726  | タカ |   |
| 1560 | ディック・ブルーナのすべて             |            | 講談社   | 1999 | 726  | ディ |   |
| 1561 | 手塚治虫はどこにいる                | 夏目 房之介     | 筑摩書房  | 1992 | 726  | ナツ |   |
| 1562 | トキワ荘青春日記 いつも隣に仲間がいた       | 藤子 不二雄     | 光文社   | 1996 | 726  | フジ |   |
| 1563 | 初めて作る和紙ちぎり絵 くわしい基礎と作り方    | 辻井 華洲 //   | 日本ヴォー | 1996 | 726  | ツジ |   |
| 1564 | 火の鳥 No. 1                 | 手塚 治虫 //   | 角川書店  | 1986 | 726  | テス |   |
| 1565 | 火の鳥 No. 2                 | 手塚 治虫 //   | 角川書店  | 1986 | 726  | テス |   |
| 1566 | 火の鳥 No. 3                 | 手塚 治虫 //   | 角川書店  | 1986 | 726  | テス |   |
| 1567 | 火の鳥 No. 4                 | 手塚 治虫 //   | 角川書店  | 1986 | 726  | テス |   |
| 1568 | 火の鳥 No. 5                 | 手塚 治虫 //   | 角川書店  | 1986 | 726  | テス |   |
| 1569 | 火の鳥 No. 6                 | 手塚 治虫 //   | 角川書店  | 1981 | 726  | テス |   |
| 1570 | 火の鳥 No. 7                 | 手塚 治虫 //   | 角川書店  | 1986 | 726  | テス |   |
| 1571 | 火の鳥 No. 8                 | 手塚 治虫 //   | 角川書店  | 1986 | 726  | テス |   |
| 1572 | 火の鳥 No. 9                 | 手塚 治虫 //   | 角川書店  | 1986 | 726  | テス |   |
| 1573 | 火の鳥 No. 1                 | 手塚 治虫 //   | 角川書店  | 1987 | 726  | テス |   |
| 1574 | 火の鳥 No. 1                 | 手塚 治虫 //   | 角川書店  | 1988 | 726  | テス |   |
| 1575 | 火の鳥 No. 1                 | 手塚 治虫 //   | 角川書店  | 1990 | 726  | テス |   |
| 1576 | 人並みでたまるか 小池邦夫と五人の絵手       | 小池 邦夫 // 監 | 清流出版  | 1997 | 726  | ヒト |   |
| 1577 | ぼくらのなまえはぐりとぐら 絵本「ぐりとぐら」の  | 福音館書店母     | 福音館書店 | 2001 | 726  | ホク |   |
| 1578 | マウス [1] アウシュヴィッツを生        | アート・スピ     | 晶文社   | 1991 | 726  | スピ |   |
| 1579 | もっと知りたい手塚治虫 手塚ファン26人が案    |            | 世界文化社 | 1997 | 726  | モツ |   |
| 1580 | 6ペンスの唄をうたおう イギリス絵本の伝統と    | ブライアン・     | 日本エディ | 1999 | 726  | オル |   |
| 1581 | 行書体字典 JIS第1水準・第2          | アークシステ     | アルテ   | 1996 | 727  | キョ |   |
| 1582 | 広報・POP・イラスト百科 家庭で、学校ですぐ使  | 渡辺 明子 //   | 主婦の友社 | 1998 | 727  | ワタ |   |
| 1583 | すぐ使える動物のイラスト集             | 主婦と生活社     | 主婦と生活 | 1997 | 727  | スグ |   |
| 1584 | マック仕事人 21人のアーティスト         | グラフィック     | グラフィッ | 1997 | 727  | マツ |   |

| No.  | 書名                        | 著者名       | 出版社    | 出版年  | 請求記号 |    |   |
|------|---------------------------|-----------|--------|------|------|----|---|
| 1585 | 雨の日には……                   | 相田 みつを    | 文化出版局  | 1993 | 728  | アイ |   |
| 1586 | かな条幅入門                    | 清水 透石 //  | 二玄社    | 1997 | 728  | シミ |   |
| 1587 | しあわせはいつも                  | 相田 みつを    | 文化出版局  | 1995 | 728  | アイ |   |
| 1588 | にんげんだもの                   | 相田 みつを    | 文化出版局  | 1984 | 728  | アイ |   |
| 1589 | 超かんたん篆刻 <マジック転写法>で        | 真鍋 井蛙 //  | 芸術新聞社  | 1997 | 739  | マナ |   |
| 1590 | 映像の起源 目の思索                | 中川 邦昭 //  | 美術出版社  | 1997 | 742  | ナカ |   |
| 1591 | プロ並みに撮る写真術 ひとりで仕事をする研     | 日沖 宗弘 //  | 勁草書房   | 1991 | 743  | ヒオ |   |
| 1592 | 結婚式・披露宴ビデオの撮り方            | 錦部 実敬 //  | 高橋書店   | 1996 | 746  | ニシ |   |
| 1593 | ガク最後の冒険                   | 佐藤 秀明 //  | 本の雑誌社  | 1997 | 748  | サト |   |
| 1594 | 風がはこんでくるもの                | 椎名 誠 // 著 | 本の雑誌社  | 1998 | 748  | シイ |   |
| 1595 | ガラパゴス 太古を伝える野生            | 中村 征夫 //  | 集英社    | 1992 | 748  | ナカ |   |
| 1596 | 黒き肌への旅 Rosy feel i        | 北方 謙三 //  | 学研     | 1992 | 748  | キタ |   |
| 1597 | 百人百景 100人の写真作家が           |           | グラフィック | 1997 | 748  | ヒヤ |   |
| 1598 | ロバート・キャパ時代の目撃者            | ロバート・キ    | 岩波書店   | 1997 | 748  | キヤ |   |
| 1599 | アイデアいっぱいペットボトルでリサ 捨てないで！便 |           | ブティック  | 1997 | 750  | アイ |   |
| 1600 | 京都江戸・職人のわざ                | アミューズ //  | 毎日新聞社  | 1996 | 750  | キヨ |   |
| 1601 | ダンボールおもしろ工作ランド 小さいの大きいの、い | すずお 泰樹    | いかだ社   | 1998 | 750  | スズ |   |
| 1602 | 手づくり貯金箱おもしろ工作ランド かざりがかわいい | すずお 泰樹    | いかだ社   | 1997 | 750  | スズ |   |
| 1603 | なにわの職人 “ええなあ”と見惚れ         | 淡交社編集局    | 淡交社    | 1997 | 750  | ニニ |   |
| 1604 | 日本の手仕事 百年の技、千年のかた         | 陸田 幸枝 //  | 小学館    | 1997 | 750  | ムツ |   |
| 1605 | 100円ショップで手づくりおもちゃ 夢がふくらむべ | 吉田 未希子    | いかだ社   | 2001 | 750  | ヨシ |   |
| 1606 | みんなでつくろう！大型クラフト 1         | 水谷 桃子 //  | 大月書店   | 2001 | 750  | ミン | 1 |
| 1607 | みんなでつくろう！大型クラフト 2         | 水谷 桃子 //  | 大月書店   | 2001 | 750  | ミン | 2 |
| 1608 | みんなでつくろう！大型クラフト 3         | 水谷 桃子 //  | 大月書店   | 2002 | 750  | ミン | 3 |
| 1609 | みんなでつくろう！大型クラフト 4         | 水谷 桃子 //  | 大月書店   | 2002 | 750  | ミン | 4 |
| 1610 | みんなでつくろう！大型クラフト 5         | 水谷 桃子 //  | 大月書店   | 2002 | 750  | ミン | 5 |
| 1611 | みんなでつくろう！大型クラフト 6         | 水谷 桃子 //  | 大月書店   | 2002 | 750  | ミン | 6 |
| 1612 | 愉快的骨董                     | 尾久 彰三 //  | 晶文社    | 1997 | 750  | キキ |   |
| 1613 | リサイクル工作らんどベスト50 親子で楽しむモノづ | 荒堀 英二 //  | 清風堂書店  | 1998 | 750  | アラ |   |
| 1614 | 九谷・越前・丹波・およびその周辺          | 清水 元彦 //  | リプロポー  | 1997 | 751  | クワ |   |
| 1615 | 自分でつくるやきもの入門 Ceramic ar   | 岡本 久臣 //  | 西東社    | 1996 | 751  | オカ |   |
| 1616 | <新>日本のやきもの 5              | 読売新聞社 //  | 読売新聞社  | 1997 | 751  | シン |   |
| 1617 | 世界の現代陶芸                   | ジョナサン・    | グラフィック | 1997 | 751  | セカ |   |
| 1618 | 萩・備前・砥部・およびその周辺           | 清水 元彦 //  | リプロポー  | 1997 | 751  | ハキ |   |
| 1619 | 初めてのやきもの作り 私だけの器を楽しむ      | 主婦と生活社    | 主婦と生活  | 1998 | 751  | ハシ |   |
| 1620 | 万華鏡 陶に魅せられた私の7            | 辻 輝子 // 著 | 講談社    | 1996 | 751  | ツジ |   |
| 1621 | やきものを買うに行く 西日本篇           | 太陽編集部 //  | 平凡社    | 1996 | 751  | ヤキ |   |
| 1622 | やきものを買うに行く 東日本篇           | 太陽編集部 //  | 平凡社    | 1996 | 751  | ヤキ |   |
| 1623 | やきものをつくるチャイナペインティング       | 原宿陶画舎 //  | 双葉社    | 1999 | 751  | ヤキ |   |
| 1624 | 草木染めを楽しむ 身近な素材で彩る         |           | 山と溪谷社  | 1996 | 753  | クサ |   |
| 1625 | テキスタイル・アート 新しい染色の技法       | ケイト・プロ    | マール社   | 1997 | 753  | プロ |   |
| 1626 | 母と子の草木染ノート                | 山崎 青樹 //  | 美術出版社  | 1991 | 753  | ヤマ |   |
| 1627 | 干支を飾るグリーティングカード           | 菊地 清 // 著 | 大日本絵画  | 2001 | 754  | キク |   |
| 1628 | お節句折り紙 お雛様と兜を折る           | 小林 一夫 //  | 日本ヴォー  | 2007 | 754  | コエ |   |
| 1629 | おりがみ遊園地                   | 桃谷 好英 //  | 誠文堂新光  | 2004 | 754  | モト |   |
| 1630 | かんたんDIYと手づくり小物 子どもも、お母さんも |           | パッチワー  | 1998 | 754  | カン |   |
| 1631 | 木のおもちゃ作例集                 |           | パッチワー  | 1999 | 754  | キノ |   |
| 1632 | しかけえほんを作ろう！               | 青津 優子 //  | 大日本絵画  | 1993 | 754  | アオ |   |

| No.  | 書名                          | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|------|-----------------------------|------------|-------|------|------|----|--|
| 1633 | 実物で学ぶしかけ絵本の基礎知識ポッ ポップアップを   | デビッド・A     | 大日本絵画 | 2000 | 754  | カ  |  |
| 1634 | 節句を折る 四季を彩る和紙折り紙            |            | ブティック | 1997 | 754  | セ  |  |
| 1635 | ちょっとオシャレなグリーティングカード         | 菊地 清 // 著  | 大日本絵画 | 2000 | 754  | キ  |  |
| 1636 | 伝統の折り紙細工                    | 北村 恵司 //   | グラフ社  | 1996 | 754  | キ  |  |
| 1637 | バスケットリー 自然と身近な材料で、          |            | 日本ヴォー | 1998 | 754  | ハ  |  |
| 1638 | 母と子のおりがみ新世界                 | 笠原 邦彦 //   | 美術出版社 | 1994 | 754  | カ  |  |
| 1639 | ポップアップグリーティングカード            | 菊地 清 // 著  | 大日本絵画 | 1996 | 754  | キ  |  |
| 1640 | 木工の基本と用語事典 手づくりの木作品を        |            | パッチワー | 1996 | 754  | モ  |  |
| 1641 | リサイクルの和太鼓と江戸玩具 ファイバークラフトと   | 小山 春良 //   | 日本ヴォー | 2003 | 754  | コ  |  |
| 1642 | 和紙で折る四季の折り紙 行事、宴、催し物を彩      | 小林 一夫 //   | 雄鶏社   | 2001 | 754  | コ  |  |
| 1643 | アートクレイシルバーによる純銀アクセサリー       | 上枝 敏秀 //   | 美術出版社 | 1999 | 756  | ウ  |  |
| 1644 | 色々な色 Colors of              | ネイチャー・     | 光琳社出版 | 1996 | 757  | イ  |  |
| 1645 | お雛さまをたずねて 各地で見られる雛と受        | 藤田 順子 //   | JTB   | 2001 | 759  | フ  |  |
| 1646 | 人形今昔 Japanese a             | 竹日 忠芳 //   | 北辰堂   | 1997 | 759  | タ  |  |
| 1647 | Barbie The most p           |            | 読売新聞社 | 1997 | 759  | ハ  |  |
| 1648 | 張り子 伝統から創作へ                 | 五十嵐 健二     | 日貿出版社 | 1997 | 759  | イ  |  |
| 1649 | やさしい和風 北海道・                 | 大橋 栄二 //   | 誠文堂新光 | 1998 | 759  | オ  |  |
| 1650 | やさしい和風 東海・近                 | 大橋 栄二 //   | 誠文堂新光 | 1998 | 759  | オ  |  |
| 1651 | やさしい和風 関東・信                 | 大橋 栄二 //   | 誠文堂新光 | 1998 | 759  | オ  |  |
| 1652 | やさしい和風 四国・中                 | 大橋 栄二 //   | 誠文堂新光 | 1999 | 759  | オ  |  |
| 1653 | やさしい和風 九州                   | 大橋 栄二 //   | 誠文堂新光 | 1999 | 759  | オ  |  |
| 1654 | クラシック音楽自由自在                 | 斎藤 晴彦 //   | 晶文社   | 1991 | 760  | サイ |  |
| 1655 | クラシックの聴き方が変わる本 テーマ別・名盤&裏名   |            | 洋泉社   | 1997 | 760  | クラ |  |
| 1656 | このCD、このLD 25選               | 吉田 秀和 //   | 新潮社   | 1992 | 760  | ヨ  |  |
| 1657 | 赤川次郎のぱっくすてえじトーク クラシック、14人   | 赤川 次郎 //   | 音楽之友社 | 1991 | 762  | アカ |  |
| 1658 | エリック・サティ文集                  | エリック・サ     | 白水社   | 1997 | 762  | サ  |  |
| 1659 | 巨匠カラヤン 木之下晃・写真集             | 木之下 晃 //   | 朝日新聞社 | 1992 | 762  | キノ |  |
| 1660 | ピアニストという蛮族がいる               | 中村 紘子 //   | 文芸春秋  | 1992 | 762  | ナ  |  |
| 1661 | 朝比奈隆交響楽の世界                  | 朝比奈 隆 //   | 早稲田出版 | 1991 | 764  | アサ |  |
| 1662 | 小沢征爾とその仲間たち サイトウ・キネン・オ      | 木之下 晃 //   | 音楽之友社 | 1988 | 764  | キノ |  |
| 1663 | 純情ロック病院                     | サエキ けん     | 角川書店  | 1991 | 764  | サ  |  |
| 1664 | オペラ・ノート                     | 吉田 秀和 //   | 白水社   | 1991 | 766  | ヨ  |  |
| 1665 | こころに響く言葉                    | 谷村 新司 //   | 講談社   | 1996 | 767  | タ  |  |
| 1666 | 生命あってこそ 特別手記                | 村田 英雄 //   | 近代映画社 | 1997 | 767  | ム  |  |
| 1667 | 母に捧げるバラード                   | 武田 鉄矢 //   | 集英社   | 1990 | 767  | タ  |  |
| 1668 | スカートはかなきゃダメですか? ジャージで学校     | 名取 寛人 // 著 | 理論社   | 2017 | 769  | ナ  |  |
| 1669 | あいつの言葉の杜 (と) 切れ間に 宇崎竜童公開密談集 | 宇崎 竜童 //   | シンコー・ | 1992 | 770  | ウサ |  |
| 1670 | 恐くて不思議な話が好き 白石加代子の百物語       | 赤川 次郎 //   | 劇書房   | 1996 | 770  | コ  |  |
| 1671 | てとテと手                       | 三田 佳子 //   | 主婦と生活 | 1989 | 772  | ミ  |  |
| 1672 | 笑うブロードウェイ                   | アル・ハーシ     | 小学館   | 1997 | 772  | ハ  |  |
| 1673 | 狂言ハンドブック                    | 油谷 光雄 //   | 三省堂   | 1995 | 773  | キ  |  |
| 1674 | 中村勘三郎楽屋ばなし 上                | 関 容子 // 著  | 埼玉福祉会 | 1991 | 774  | セ  |  |
| 1675 | 中村勘三郎楽屋ばなし 下                | 関 容子 // 著  | 埼玉福祉会 | 1991 | 774  | セ  |  |
| 1676 | 福家族 神谷町物語                   | 中村 芝翫 //   | ベネッセコ | 1997 | 774  | ナ  |  |
| 1677 | 山川静夫の歌舞伎十八選 これだけは見てほしい      | 山川 静夫 //   | 講談社   | 1991 | 774  | ヤマ |  |
| 1678 | 歩いてきた道                      | 山本 安英 //   | 埼玉福祉会 | 1990 | 775  | ヤマ |  |
| 1679 | 喜劇が好きあなたへ                   | 向井 爽也 //   | 演劇出版社 | 1996 | 775  | ム  |  |
| 1680 | 花・月・雪・星 青春の宝塚               | 谷内 誠 // 著  | 双葉社   | 1997 | 775  | フ  |  |

| No.  | 書名                         | 著者名       | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|------|----------------------------|-----------|-------|------|------|----|--|
| 1681 | 煉獄のハムレット 芥川比呂志と私           | 大倉 雄二 //  | 文芸春秋  | 1991 | 775  | 材  |  |
| 1682 | 今井正の映画人生                   | 新日本出版社    | 新日本出版 | 1992 | 778  | イ  |  |
| 1683 | ウルトラマンCHRONICLES           | A e o n I | 竹書房   | 1997 | 778  | ウル |  |
| 1684 | 映画を書く 日本映画の謎を解く            | 片岡 義男 //  | ハローケイ | 1996 | 778  | カ  |  |
| 1685 | 映画に目が眩んで                   | 蓮実 重彦 //  | 中央公論社 | 1991 | 778  | ハ  |  |
| 1686 | 映像批評の方法 「読む」こと、あるい         | 江藤 茂博 //  | 彩流社   | 1996 | 778  | エ  |  |
| 1687 | エジソンの回帰                    | 山田 宏一 //  | 青土社   | 1997 | 778  | ヤマ |  |
| 1688 | 男はつらいよ寅さんの歩いた日本            |           | 近畿日本ツ | 1997 | 778  | ト  |  |
| 1689 | 黒沢明 追悼特集                   |           | 河出書房新 | 1998 | 778  | ク  |  |
| 1690 | コラムにご用心 エンタテインメント評         | 小林 信彦 //  | 筑摩書房  | 1992 | 778  | コハ |  |
| 1691 | 沢村貞子波瀾の生涯                  | 中島 信吾 //  | 岩波書店  | 1997 | 778  | カ  |  |
| 1692 | シネマッド・カクテルパーティ             | 和田 誠 // 著 | 講談社   | 1991 | 778  | ワ  |  |
| 1693 | 高田宏治東映のアルチザン               | 高田 宏治 //  | カタログハ | 1996 | 778  | カ  |  |
| 1694 | 妻の日記 夫・石原裕次郎の覚悟            | 石原 まき子    | 主婦と生活 | 1999 | 778  | イ  |  |
| 1695 | ディートリッヒ 上                  | マリア・ライ    | 新潮社   | 1997 | 778  | ライ |  |
| 1696 | ディートリッヒ 下                  | マリア・ライ    | 新潮社   | 1997 | 778  | ライ |  |
| 1697 | 東京映画名所図鑑                   | 富田 均 // 著 | 平凡社   | 1992 | 778  | ト  |  |
| 1698 | 寅さんがタバコを吸わない理由 (わけ 現代映画習俗誌 | 大室 幹雄 //  | 三省堂   | 1991 | 778  | オ  |  |
| 1699 | 寅さんは生きている                  | 日刊スポーツ    | 朝日ソノラ | 1997 | 778  | ト  |  |
| 1700 | ハンサムな女たち 77人の映画のヒロイ        | 和久本 みさ    | 清水書院  | 1997 | 778  | ウ  |  |
| 1701 | ビデオで観る100本の邦画              | 品田 雄吉 //  | PHP研究 | 1992 | 778  | ビテ |  |
| 1702 | 三田佳子「第三の人生」に乾杯!            | 三田 佳子 //  | 毎日新聞社 | 1996 | 778  | ミ  |  |
| 1703 | 名作はあなたを一生幸せにする サヨナラ先生の映画史  | 淀川 長治 //  | 近代映画社 | 1999 | 778  | ヨ  |  |
| 1704 | リズ 上                       | C・デビッド    | 読売新聞社 | 1996 | 778  | ハイ |  |
| 1705 | リズ 下                       | C・デビッド    | 読売新聞社 | 1996 | 778  | ハイ |  |
| 1706 | 私たちの寅さん                    | 「私たちの寅    | シーアンド | 1996 | 778  | ウ  |  |
| 1707 | わたしは映画からいっぱい愛をもらった         | 淀川 長治 //  | 徳間書店  | 1992 | 778  | ヨ  |  |
| 1708 | 植木等と藤山寛美 喜劇人とその時代          | 小林 信彦 //  | 新潮社   | 1992 | 779  | コハ |  |
| 1709 | おかあちゃんは二人いない               | 江戸家 猫八    | 埼玉福祉会 | 1990 | 779  | エ  |  |
| 1710 | 女曲馬師の死 西洋サーカス史33話          | E・ギユンタ    | 草風館   | 1997 | 779  | ギユ |  |
| 1711 | 紙芝居の演じ方Q&A                 | まつい のり    | 童心社   | 2006 | 779  | マツ |  |
| 1712 | 教室で楽しむ! 手品ベスト50            | 勝田 房治 //  | 草土文化  | 1996 | 779  | カツ |  |
| 1713 | ちょっと内緒の艶断                  | 三遊亭 円右    | 三樹書房  | 1992 | 779  | サン |  |
| 1714 | ホームレス中学生                   | 田村 裕 // 著 | ワニブク  | 2007 | 779  | タム |  |
| 1715 | 寄席紳士録                      | 安藤 鶴夫 //  | 埼玉福祉会 | 1991 | 779  | アン |  |
| 1716 | 落語家の居場所 わが愛する芸人たち          | 矢野 誠一 //  | 日本経済新 | 1997 | 779  | ヤノ |  |
| 1717 | オリンピック競技おもしろ大全 イラスト図解      | 雑学総研 // 著 | KADOK | 2020 | 780  | カド |  |
| 1718 | どんなに体がかたい人でもベターッと開脚できるように  | Eiko // 著 | サンマーク | 2016 | 781  | エイ |  |
| 1719 | カール・ルイス アマチュア神話への挑         | カール・ルイ    | 日本テレビ | 1991 | 782  | ルイ |  |
| 1720 | 大下弘 虹の生涯                   | 辺見 じゅん    | 新潮社   | 1992 | 783  | ヘン |  |
| 1721 | 倉石平のディフェンシブバスケットボール        | 倉石 平 // 著 | ベースボー | 1996 | 783  | クラ |  |
| 1722 | 剛球直言                       | 村田 兆治 //  | 小学館   | 1991 | 783  | ムラ |  |
| 1723 | 心を整える。 勝利をたぐり寄せるた          | 長谷部 誠 //  | 幻冬舎   | 2011 | 783  | ハセ |  |
| 1724 | サッカーゴールへの科学 科学的分析に基づいた     | 大橋 二郎 //  | 東京電機大 | 1997 | 783  | サツ |  |
| 1725 | シカゴ・ブルズ勝利への意識革命            | フィル・ジャ    | PHP研究 | 1997 | 783  | ジヤ |  |
| 1726 | 獅子たちの曳光 西鉄ライオンズ銘々伝         | 赤瀬川 隼 //  | 文芸春秋  | 1991 | 783  | アカ |  |
| 1727 | ジュニアサッカー 小学生の練習メニュー        | 横浜マリノス    | 池田書店  | 1997 | 783  | ジユ |  |
| 1728 | スカウト                       | 後藤 正治 //  | 講談社   | 1998 | 783  | ゴト |  |

| No.  | 書名                        | 著者名         | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|------|---------------------------|-------------|-------|------|------|----|--|
| 1729 | テニス ダブルス                  |             | ベースボー | 1999 | 783  | テニ |  |
| 1730 | 闘魂のバット 3000本安打への道         | 張本 勲 // 著   | ベースボー | 1991 | 783  | ハリ |  |
| 1731 | 不敗人生 43歳からの挑戦             | 落合 博満 //    | 小学館   | 1997 | 783  | チ  |  |
| 1732 | FRANCEワールドカップ戦記           | クリストファ      | 日刊スポ  | 1999 | 783  | ヒル |  |
| 1733 | ベースボール・ジャンキー              | ロバート・ホ      | 朝日新聞社 | 1991 | 783  | ホリ |  |
| 1734 | 房総白球伝 野球王国ちばの100          | 和田 正樹 //    | 崙書房出版 | 1992 | 783  | ワダ |  |
| 1735 | 野球人                       | 落合 博満 //    | ベースボー | 1998 | 783  | チ  |  |
| 1736 | 友情 [1] 平尾誠二と山中伸弥「         | 山中 伸弥 // 著  | 講談社   | 2017 | 783  | ユウ |  |
| 1737 | ラグビーはこう見るのが楽しい            | ラグビーマガ      | ベースボー | 1991 | 783  | ラグ |  |
| 1738 | オシムの言葉 フィールドの向こうに         | 木村 元彦 //    | 集英社イン | 2005 | 783. | キム |  |
| 1739 | 勝つためのアルペン競技テクニク これがワールドカ  | 見谷 昌禧 //    | スキージャ | 1997 | 784  | ミタ |  |
| 1740 | スノーボードレッスン プロが教える上手く滑     | 山本 和明 //    | 永岡書店  | 1996 | 784  | ヤマ |  |
| 1741 | 生きぬくことは冒険だよ               | 長谷川 恒男      | 集英社   | 1992 | 786  | ハセ |  |
| 1742 | キャンプ用具のDIY 手作り派オートキャン     | O u t d o o | 山と溪谷社 | 1996 | 786  | キヤ |  |
| 1743 | 旅は靴ずれ ハウツーウォーク            | 坂戸 康之 //    | 山海堂   | 1992 | 786  | サカ |  |
| 1744 | 中高年からの山歩き 山の仲間ができる本       |             | 主婦と生活 | 1996 | 786  | チュ |  |
| 1745 | 中高年のための登山医学 山のドクターがアドヴ    | 大森 薫雄 //    | 東京書籍  | 1998 | 786  | オオ |  |
| 1746 | 中高年の山歩き 山を楽しむ             |             | ナツメ社  | 1996 | 786  | チュ |  |
| 1747 | 山靴を履いたお巡りさん 北アルプス飛騨側を護    | 岐阜県警察山      | 山と溪谷社 | 1992 | 786  | ヤマ |  |
| 1748 | 山登りでも始めてみようか 登山の世界がよーくわ   | 岩崎 元郎 //    | 山と溪谷社 | 1991 | 786  | イワ |  |
| 1749 | 食いしんぼうの釣り秘伝               | 盛川 宏 // 著   | 講談社   | 1991 | 787  | モリ |  |
| 1750 | 溪流釣りをはじめよう                | 室井 和典 //    | 山海堂   | 1996 | 787  | ムロ |  |
| 1751 | 溪流釣り情報 Vol.1.             | つり情報編集      | 辰巳出版  | 1997 | 787  | ケイ |  |
| 1752 | 湖沼・河川のルアー釣り カラー図鑑         | 野口 玄一郎      | 成美堂出版 | 1999 | 787  | ノグ |  |
| 1753 | 最新溪流釣りマニュアル               | つり人社編集      | つり人社  | 1997 | 787  | サイ |  |
| 1754 | テツ西山の海のルアー&フライ講座          | 西山 徹 // 著   | つり人社  | 1997 | 787  | ニシ |  |
| 1755 | はじめてのボート釣り                | つり人社編集      | つり人社  | 1997 | 787  | ツリ |  |
| 1756 | パスがいたから僕がいる ある普通の青年が、バ    | 並木 敏成 //    | 筑摩書房  | 1997 | 787  | ナミ |  |
| 1757 | 本日釣り日和 釣行大全               | 夢枕 獏 // 著   | あんず堂  | 1997 | 787  | ユメ |  |
| 1758 | やさしいBASS FISHING 釣れるタックル選 | 村越 正海 //    | 日本文芸社 | 1997 | 787  | ムラ |  |
| 1759 | ルアーフィッシング・マニュアル Dear fres | 奥山 文弥 //    | 山と溪谷社 | 1997 | 787  | オク |  |
| 1760 | 馬は誰のために走るか オグリが武豊で復活し     | 木村 幸治 //    | 祥伝社   | 1991 | 788  | キム |  |
| 1761 | 大相撲への招待 日本独特の格闘技の魅        |             | 講談社   | 1992 | 788  | オオ |  |
| 1762 | 大相撲ミニ事典 写真とデータで見る         | 新山 善一 //    | 東京新聞出 | 1997 | 788  | ニイ |  |
| 1763 | 帰らざる季節 (シーズン) 中嶋悟F1五年目の真  | 吉井 妙子 //    | 文芸春秋  | 1991 | 788  | ヨシ |  |
| 1764 | 気がつけば騎手の女房                | 吉永 みち子      | 草思社   | 1984 | 788  | ヨシ |  |
| 1765 | 競馬探偵の憂鬱な月曜日               | 高橋 源一郎      | ミデアム出 | 1991 | 788  | タカ |  |
| 1766 | 生涯 アイルトン・セナ               | クリストファ      | ソニー・マ | 1997 | 788  | ヒル |  |
| 1767 | 土俵の鬼二子山勝治伝                | 川端 要寿 //    | 河出書房新 | 1992 | 788  | カリ |  |
| 1768 | 二世力士の時代                   | 花園 百合子      | 同友館   | 1991 | 788  | ハナ |  |
| 1769 | 優駿譜 ターフを駆けぬけた個            | 羽場 たか子      | 朝日ソノラ | 1992 | 788  | ハバ |  |
| 1770 | 私はかく闘った 横綱千代の富士           | 千代の富士       | 日本放送出 | 1991 | 788  | チヨ |  |
| 1771 | 柔道にはなぜ黒帯があるの？             | 船井 広則 //    | 大修館書店 | 1991 | 789  | ジュ |  |
| 1772 | コレクターの世界 プームの正体とプレミ       |             | 宝島社   | 1997 | 790  | コレ |  |
| 1773 | お茶の巡礼 ローマ・アッシジ・リ          | ピーター・ミ      | 河出書房新 | 1997 | 791  | ミル |  |
| 1774 | 煎茶の世界 しつらいと文化             | 煎茶文化研究      | 雄山閣出版 | 1997 | 791  | セン |  |
| 1775 | 茶道具の用と美 茶道美術の理解のため        | 淡交社編集局      | 淡交社   | 1992 | 791  | チヤ |  |
| 1776 | 茶の湯そして禅                   | 朝比奈 恵子      | 河出書房新 | 1991 | 791  | アサ |  |

| No.  | 書名                        | 著者名       | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |   |
|------|---------------------------|-----------|-------|------|------|----|---|
| 1777 | 茶の湯と習事 作法とその解説            | 堀内 宗完 //  | 主婦と生活 | 1996 | 791  | ホ  |   |
| 1778 | 茶の湯入門 知りたい始めたい            |           | 主婦の友社 | 1996 | 791  | チヤ |   |
| 1779 | 当世茶事おぼえがき 『茶湯一会集』に学ぶ      | 筒井 紘一 //  | 淡交社   | 1991 | 791  | ツツ |   |
| 1780 | 「南方録」の謎 近世博多の茶の湯          | 下山 多美子    | かもがわ出 | 1997 | 791  | シホ |   |
| 1781 | 生け花入門 知りたい始めたい            |           | 主婦の友社 | 1996 | 793  | イケ |   |
| 1782 | 落合恵美のウィークエンドアレンジ いつもの雑貨を使 | 落合 恵美 //  | 六耀社   | 1997 | 793  | チホ |   |
| 1783 | かたちいろいろアレンジメント もっと素敵に花を楽し | 小泉 徹 // 著 | 六耀社   | 1997 | 793  | コイ |   |
| 1784 | 古器と花 京の四季を生ける             | 柳 定子 // 著 | 主婦の友社 | 1997 | 793  | ヤナ |   |
| 1785 | 四季いけばな入門                  | 講談社 // 編集 | 講談社   | 1996 | 793  | シキ |   |
| 1786 | 瞳子、花あそび。                  | 安達 瞳子 //  | 文化出版局 | 1991 | 793  | アダ |   |
| 1787 | 「花」が語る日本史                 | 森谷 尅久 //  | 河出書房新 | 1997 | 793  | モリ |   |
| 1788 | 名画に見るフラワー・アレンジメントの歴史      | ジュリア・ベ    | 八坂書房  | 2010 | 793. | ベラ |   |
| 1789 | ビリヤード ビジュアル版              | 赤垣 昭 // 監 | 成美堂出版 | 1999 | 794  | ヒリ |   |
| 1790 | 官子譜抄 手筋の宝典                | 過 伯齡 // 原 | 山海堂   | 1997 | 795  | カン |   |
| 1791 | 玄玄碁経 詰碁の古典                | 晏 天章 // 原 | 山海堂   | 1997 | 795  | ケン |   |
| 1792 | 碁経衆妙 詰碁の原点                | 林 元美 // 原 | 山海堂   | 1997 | 795  | ハヤ |   |
| 1793 | 発陽論 死活の秘伝                 | 井上 因碩 //  | 山海堂   | 1997 | 795  | イノ |   |
| 1794 | ある勝負師の生涯 上 将棋一代           | 木村 義雄 //  | 埼玉福祉会 | 1991 | 796  | キム |   |
| 1795 | ある勝負師の生涯 下 将棋一代           | 木村 義雄 //  | 埼玉福祉会 | 1991 | 796  | キム |   |
| 1796 | 泣き虫しよったんの奇跡 サラリーマンから将棋    | 瀬川 晶司 //  | 講談社   | 2006 | 796  | セカ |   |
| 1797 | 羽生の頭脳 1                   | 羽生 善治 //  | 日本将棋連 | 1992 | 796  | ハフ |   |
| 1798 | 羽生の頭脳 2                   | 羽生 善治 //  | 日本将棋連 | 1992 | 796  | ハフ |   |
| 1799 | 羽生の頭脳 3                   | 羽生 善治 //  | 日本将棋連 | 1992 | 796  | ハフ |   |
| 1800 | 羽生の頭脳 4                   | 羽生 善治 //  | 日本将棋連 | 1992 | 796  | ハフ |   |
| 1801 | 羽生の頭脳 5                   | 羽生 善治 //  | 日本将棋連 | 1993 | 796  | ハフ |   |
| 1802 | 羽生の頭脳 6                   | 羽生 善治 //  | 日本将棋連 | 1993 | 796  | ハフ |   |
| 1803 | 羽生の頭脳 7                   | 羽生 善治 //  | 日本将棋連 | 1993 | 796  | ハフ |   |
| 1804 | 羽生の頭脳 8                   | 羽生 善治 //  | 日本将棋連 | 1994 | 796  | ハフ |   |
| 1805 | 羽生の頭脳 9                   | 羽生 善治 //  | 日本将棋連 | 1994 | 796  | ハフ |   |
| 1806 | 羽生の頭脳 10                  | 羽生 善治 //  | 日本将棋連 | 1994 | 796  | ハフ |   |
| 1807 | たのしいトランプワールド              | 東 正樹 // 監 | 主婦と生活 | 2002 | 797  | タノ |   |
| 1808 | ダンス踊りませんか 美しく踊る感動をあな      | 西村 文哉 //  | 大泉書店  | 1998 | 799  | ニシ |   |
| 1809 | わくわく社交ダンス 今日から踊れる!        | 伊沢 次男 //  | ロングセラ | 1996 | 799  | イザ |   |
| 1810 | 絵本翻訳教室へようこそ               | 灰島 かり //  | 研究社   | 2005 | 801  | ハイ |   |
| 1811 | 翻訳はウソをつく                  | 別宮 貞徳 //  | 文芸春秋  | 1991 | 801  | ベツ |   |
| 1812 | 舛添要一の6ヵ国語勉強法 体験に裏づけられた上   | 舛添 要一 //  | 講談社   | 1997 | 807  | マス |   |
| 1813 | 頭がいい人、悪い人の話し方             | 樋口 裕一 //  | PHP研究 | 2004 | 809  | ヒク |   |
| 1814 | 「聞き上手」になれる人ほど人を動か リクツで話すな | 伊吹 卓 // 著 | 大和出版  | 1991 | 809  | イフ |   |
| 1815 | 結婚式短いスピーチ                 |           | 高橋書店  | 1991 | 809  | ケツ |   |
| 1816 | 声に出して読みたい日本語 [1]          | 齋藤 孝 // 著 | 草思社   | 2001 | 809  | サイ |   |
| 1817 | 声に出して読みたい日本語 2            | 齋藤 孝 // 著 | 草思社   | 2002 | 809  | サイ | 2 |
| 1818 | 心がかよう会話術 35万人に教えられた       | 金子 辰雄 //  | 河出書房新 | 1997 | 809  | カネ |   |
| 1819 | いきな言葉野暮な言葉                | 中村 喜春 //  | 草思社   | 1992 | 810  | ナカ |   |
| 1820 | 「国語」という思想 近代日本の言語認識       | イ ヨンスク    | 岩波書店  | 1996 | 810  | イ  |   |
| 1821 | 常識として知っておきたい日本語           | 柴田 武 // 著 | 幻冬舎   | 2002 | 810  | シハ |   |
| 1822 | 常識として知っておきたい日本語 続         | 柴田 武 // 著 | 幻冬舎   | 2002 | 810  | シハ | 2 |
| 1823 | 日本語と日本人の心                 | 大江 健三郎    | 岩波書店  | 1996 | 810  | ニホ |   |
| 1824 | フシギな日本語                   | 李 寧熙 // 著 | 文芸春秋  | 1992 | 810  | イ  |   |

| No.  | 書名                        | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |   |
|------|---------------------------|------------|-------|------|------|----|---|
|      |                           |            |       |      |      |    |   |
| 1825 | 「死語」コレクション 歴史の中に消えた言葉     | 水原 明人 //   | 講談社   | 1996 | 814  | ミズ |   |
| 1826 | 間違いやすい言葉の事典               |            | 小学館   | 1997 | 814  | マチ |   |
| 1827 | 実例女性の短い手紙 心が伝わる           | 上林山 瓊子     | 主婦と生活 | 1998 | 816  | カミ |   |
| 1828 | そのまますぐに使える手紙・文書実例大事典      | 成美堂出版 //   | 成美堂出版 | 1996 | 816  | ソノ |   |
| 1829 | 枕詞千年の謎                    | 藤村 由加 //   | 新潮社   | 1992 | 816  | フジ |   |
| 1830 | 宵越しの銭 東京っ子ことば-秋谷          | 林 えり子 //   | 河出書房新 | 1991 | 818  | ハヤ |   |
| 1831 | はじめての広東語                  | 郭 素霞 // 著  | 明日香出版 | 1997 | 828  | カク |   |
| 1832 | アメリカ人の英語                  | 秋沢 公二 //   | 丸善    | 1991 | 830  | アキ |   |
| 1833 | 社会人のための英語の常識小百科           | 伊村 元道 //   | 大修館書店 | 1991 | 830  | シヤ |   |
| 1834 | このキーワードのマスターで英語放送がわかる！    | 星野 隆明 //   | 曙出版   | 1991 | 834  | ホシ |   |
| 1835 | 詩のこころを読む                  | 茨木 のり子     | 岩波書店  | 1980 | 901  | イハ |   |
| 1836 | 一兆年の宴                     | ブライアン・     | 東京創元社 | 1992 | 902  | オル |   |
| 1837 | おいしいミステリーの歩き方 ミステリーを味わいつ  | 馬場 啓一 //   | 同文書院  | 1996 | 902  | ハハ |   |
| 1838 | 喜劇論                       | 高沖 陽造 //   | 創樹社   | 1997 | 902  | タカ |   |
| 1839 | ミステリーを科学したら               | 由良 三郎 //   | 文芸春秋  | 1991 | 902  | ユラ |   |
| 1840 | 名探偵事典 海外編                 | 郷原 宏 // 著  | 東京書籍  | 1997 | 902  | コウ |   |
| 1841 | 現代SFのレトリック                | 巽 孝之 // 著  | 岩波書店  | 1992 | 904  | タツ |   |
| 1842 | ユートピアへの手紙 世界文学からの20の      | 沼野 充義 //   | 河出書房新 | 1997 | 904  | ヌマ |   |
| 1843 | 海潮音 上田敏訳詩集                | 上田 敏 // 訳  | 新潮社   | 1978 | 908  | ウエ |   |
| 1844 | 5分後に意外な結末 1               |            | 学研プラス | 2013 | 908  | コフ | 1 |
| 1845 | 5分後に意外な結末 2               |            | 学研プラス | 2013 | 908  | コフ | 2 |
| 1846 | 5分後に意外な結末 3               |            | 学研プラス | 2013 | 908  | コフ | 3 |
| 1847 | 5分後に意外な結末 4               |            | 学研プラス | 2014 | 908  | コフ | 4 |
| 1848 | 5分後に意外な結末 5               |            | 学研プラス | 2014 | 908  | コフ | 5 |
| 1849 | 5分後に意外な結末ex エメラルドに輝く風景    | 桃戸 ハル // 編 | 学研プラス | 2018 | 908  | コフ |   |
| 1850 | 5分後に意外な結末ex オレンジ色に燃える呪    | 桃戸 ハル // 編 | 学研プラス | 2018 | 908  | コフ |   |
| 1851 | 世界100物語 4                 | サマセット・     | 河出書房新 | 1997 | 908  | セカ |   |
| 1852 | せつない話 第2集                 | 山田 詠美 //   | 光文社   | 1997 | 908  | セツ |   |
| 1853 | かんこのミニミニ子どもの本案内 図書館員のカキノタ | 赤木 かん子     | リブリオ出 | 1996 | 909  | アカ |   |
| 1854 | かんこのミニミニ世界児童文学史 図書館員のカキノタ | 赤木 かん子     | 図書館流通 | 1996 | 909  | アカ |   |
| 1855 | かんこのミニミニ世界児童文学史 図書館員のカキノタ | 赤木 かん子     | 図書館流通 | 1994 | 909  | アカ |   |
| 1856 | かんこのミニミニヤング・ア パート 図書館員のカキ | 赤木 かん子     | リブリオ出 | 1997 | 909  | アカ | 1 |
| 1857 | かんこのミニミニヤング・ア パート 図書館員のカキ | 赤木 かん子     | リブリオ出 | 1998 | 909  | アカ | 2 |
| 1858 | 子どもの本との出会い                | 鳥越 信 // 著  | ミネルヴァ | 1999 | 909  | トリ |   |
| 1859 | 少年探検隊                     | 池内 紀 // 著  | 平凡社   | 1992 | 909  | イケ |   |
| 1860 | 幼児のためのお話の作り方              | ジャンニ・ロ     | 作品社   | 2003 | 909  | ダダ |   |
| 1861 | アイ・ラブ安吾                   | 荻野 アンナ     | 朝日新聞社 | 1992 | 910  | カキ |   |
| 1862 | あんな作家こんな作家どんな作家           | 阿川 佐和子     | 講談社   | 1992 | 910  | アカ |   |
| 1863 | 生きて行く私 上                  | 宇野 千代 //   | 埼玉福祉会 | 1990 | 910  | ウノ |   |
| 1864 | 生きて行く私 下                  | 宇野 千代 //   | 埼玉福祉会 | 1990 | 910  | ウノ |   |
| 1865 | 命ある限り                     | 三浦 綾子 //   | 角川書店  | 1996 | 910  | ミウ |   |
| 1866 | 海の文学志                     | 尾崎 秀樹 //   | 白水社   | 1992 | 910  | オサ |   |
| 1867 | 鷗外の三男坊 森類の生涯              | 山崎 国紀 //   | 三一書房  | 1997 | 910  | モリ |   |
| 1868 | 大江健三郎 その文学世界と背景           | 一条 孝夫 //   | 和泉書院  | 1997 | 910  | オオ |   |
| 1869 | 開高健青春の闇                   | 向井 敏 // 著  | 文芸春秋  | 1992 | 910  | カイ |   |
| 1870 | 回想開高健                     | 谷沢 永一 //   | 新潮社   | 1992 | 910  | カイ |   |
| 1871 | 影絵の世界                     | 埴谷 雄高 //   | 筑摩書房  | 1992 | 910  | ハニ |   |
| 1872 | 「銀河鉄道の夜」探検ブック             | 畑山 博 // 著  | 文芸春秋  | 1992 | 910  | ミヤ |   |

| No.  | 書名                        | 著者名       | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |    |
|------|---------------------------|-----------|-------|------|------|----|----|
| 1873 | 近代日本の批評 明治・大              | 柄谷 行人 //  | 福武書店  | 1992 | 910  | キン |    |
| 1874 | 極楽とんぼの飛んだ道 私の半生、私の小説      | 平岩 弓枝 //  | 講談社   | 1999 | 910  | ヒラ |    |
| 1875 | こんな探偵小説が読みたい 幻の探偵作家を求めて   | 鮎川 哲也 //  | 晶文社   | 1992 | 910  | アユ |    |
| 1876 | 司馬遼太郎の世界                  | 文芸春秋 // 編 | 文芸春秋  | 1996 | 910  | シハ |    |
| 1877 | 贅沢貧乏のマリア                  | 群 ようこ //  | 角川書店  | 1996 | 910  | モリ |    |
| 1878 | 象が平原に還った日 キーワードで読む村上      | くわ 正人 //  | 新潮社   | 1991 | 910  | ムラ |    |
| 1879 | 漱石論集                      | 江藤 淳 // 著 | 新潮社   | 1992 | 910  | ナツ |    |
| 1880 | 立原正秋                      | 高井 有一 //  | 新潮社   | 1991 | 910  | タチ |    |
| 1881 | 超絶ミステリの世界 京極夏彦読本          | 野崎 六助 //  | 情報センタ | 1998 | 910  | キョ |    |
| 1882 | 寺山修司その知られざる青春 歌の源流をさぐって   | 小川 太郎 //  | 三一書房  | 1997 | 910  | テラ |    |
| 1883 | 夏目漱石小泉八雲の西海路探訪 天草・島原・長崎・三 | 鶴田 文史 //  | 西海文化史 | 1997 | 910  | ナツ |    |
| 1884 | 人間坂口安吾                    | 野原 一夫 //  | 新潮社   | 1991 | 910  | サカ |    |
| 1885 | 晴美と寂聴のすべて                 | 瀬戸内 寂聴    | 集英社   | 1998 | 910  | セト |    |
| 1886 | 半生の記                      | 松本 清張 //  | 埼玉福祉会 | 1991 | 910  | マツ |    |
| 1887 | ふるさと文学散歩 作家たちが描いた東北       | 河北新報社編    | 河北新報社 | 1997 | 910  | フル |    |
| 1888 | みどり夫人「追悼の司馬遼太郎」 司馬遼太郎さんと私 | 夕刊フジ // 編 | 産経新聞ニ | 1997 | 910  | シハ |    |
| 1889 | 宮沢賢治と東京宇宙                 | 福島 泰樹 //  | 日本放送出 | 1996 | 910  | ミヤ |    |
| 1890 | 森敦一月に還った人                 | 新井 満 // 著 | 文芸春秋  | 1992 | 910  | モリ |    |
| 1891 | あなたに語る日本文学史               | 大岡 信 // 著 | 新書館   | 1998 | 910  | オオ |    |
| 1892 | 愛のうた恋のうた 新子がよむ百人一首        | 時実 新子 //  | 広済堂出版 | 1991 | 911  | トキ |    |
| 1893 | 赤い鳥小鳥 北原白秋童謡詩歌集           | 北原 白秋 //  | 岩崎書店  | 1997 | 911  | ウツ | 13 |
| 1894 | あしたのあたしはあたらしいあたし          | 石津 ちひろ    | 理論社   | 2002 | 911  | イシ |    |
| 1895 | ありがとう 詩集                  | サトウ ハチ    | 日本図書セ | 2001 | 911  | サト |    |
| 1896 | 生きものはかなしかるらん 室生犀星詩集       | 室生 犀星 //  | 岩崎書店  | 1995 | 911  | ウツ | 3  |
| 1897 | いしころ 谷川俊太郎詩集              | 谷川 俊太郎    | 岩崎書店  | 1995 | 911  | ウツ | 6  |
| 1898 | 一握の砂・悲しき玩具 石川啄木歌集         | 石川 啄木 //  | 新潮社   | 1981 | 911  | イシ |    |
| 1899 | いのち 詞華集                   | 大倉 雅恵 //  | 岩崎書店  | 1997 | 911  | ウツ | 20 |
| 1900 | うたにあわせてあいうえお 工藤直子詩集       | 工藤 直子 //  | 岩崎書店  | 1996 | 911  | ウツ | 9  |
| 1901 | 永訣の朝 宮沢賢治詩集               | 宮沢 賢治 //  | 岩崎書店  | 2000 | 911  | ウツ | 11 |
| 1902 | 絵解き百人一首 江戸かるたと風景写真        |           | 講談社   | 1991 | 911  | エト |    |
| 1903 | おうい雲よ 山村暮鳥詩集              | 山村 暮鳥 //  | 岩崎書店  | 1995 | 911  | ウツ | 4  |
| 1904 | おかあさん 1 詩集                | サトウ ハチ    | 日本図書セ | 1998 | 911  | サト | 1  |
| 1905 | おかあさん 2 詩集                | サトウ ハチ    | 日本図書セ | 1998 | 911  | サト | 2  |
| 1906 | おかあさん 3 詩集                | サトウ ハチ    | 日本図書セ | 1998 | 911  | サト | 3  |
| 1907 | おかあさん、あのね                 |           | 大和書房  | 1991 | 911  | オカ |    |
| 1908 | 蛙のうた 草野心平詩集               | 草野 心平 //  | 岩崎書店  | 1997 | 911  | ウツ | 15 |
| 1909 | かぜのてのひら 俵万智歌集             | 俵 万智 // 著 | 河出書房新 | 1991 | 911  | タテ |    |
| 1910 | 風の窓辺で 川柳新子座 '96           | 時実 新子 //  | 朝日新聞社 | 1997 | 911  | トキ |    |
| 1911 | 悲しい月夜 萩原朔太郎詩集             | 萩原 朔太郎    | 岩崎書店  | 1997 | 911  | ウツ | 14 |
| 1912 | 君死にたまうことなかれ 詞華集           | 大塚 楠緒子    | 岩崎書店  | 1997 | 911  | ウツ | 17 |
| 1913 | 句あれば楽あり                   | 小沢 昭一 //  | 朝日新聞社 | 1997 | 911  | オサ |    |
| 1914 | 慶弔俳句日録                    | 江国 滋 // 著 | 新潮社   | 1992 | 911  | エク |    |
| 1915 | 現代俳句の面白さ                  | 飯田 竜太 //  | 新潮社   | 1990 | 911  | イイ |    |
| 1916 | こころに詩をどうぞ                 | 川崎 洋 // 著 | 筑摩書房  | 1992 | 911  | カワ |    |
| 1917 | 小諸なる古城のほとり 島崎藤村詩集         | 島崎 藤村 //  | 岩崎書店  | 1997 | 911  | ウツ | 12 |
| 1918 | ささやき歳時記                   | 高橋 治 // 著 | 角川書店  | 1992 | 911  | タカ |    |
| 1919 | サラダ記念日 俵万智歌集              | 俵 万智 // 著 | 河出書房新 | 1987 | 911  | タテ |    |
| 1920 | 四季の歌恋の歌 上 古今集を読む          | 大岡 信 // 著 | 埼玉福祉会 | 1991 | 911  | オオ |    |

| No.  | 書名                    | 著者名       | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |    |
|------|-----------------------|-----------|-------|------|------|----|----|
| 1921 | 四季の歌恋の歌 下 古今集を読む      | 大岡 信 // 著 | 埼玉福祉会 | 1991 | 911  | 材  |    |
| 1922 | 詩人高見順 その生と死           | 上林 猷夫 //  | 講談社   | 1991 | 911  | タ  |    |
| 1923 | 辞世の一句                 | 木村 虹雨 //  | 角川書店  | 1992 | 911  | キム |    |
| 1924 | 芝不器男研究                | 岡田 日郎 //  | 梅里書房  | 1997 | 911  | カ  |    |
| 1925 | 17歳のポケット              | 山田 かまち    | 集英社   | 1993 | 911  | ヤマ |    |
| 1926 | 少年 詞華集                | 丸山 薫 // [ | 岩崎書店  | 1997 | 911  | ウツ | 16 |
| 1927 | 川柳新子座 '91             | 時実 新子 //  | 朝日新聞社 | 1992 | 911  | トキ |    |
| 1928 | ぞうのミミカキ               | まど みちお    | 理論社   | 1998 | 911  | マド |    |
| 1929 | ぞうさん・くまさん まど・みちお詩集    | まど みちお    | 岩崎書店  | 1995 | 911  | ウツ | 5  |
| 1930 | 空をかっいで                | 石垣 りん //  | 童話屋   | 1997 | 911  | イシ |    |
| 1931 | たいせつな一日 岸田衿子詩集        | 岸田 衿子 //  | 理論社   | 2005 | 911  | キン |    |
| 1932 | 種田山頭火 その境涯と魂の遍歴       | 大橋 毅 // 著 | 新読書社  | 1997 | 911  | オオ |    |
| 1933 | 旅人・曾良と芭蕉              | 岡田 喜秋 //  | 河出書房新 | 1991 | 911  | カリ |    |
| 1934 | 短歌を作るころ 上             | 佐藤 佐太郎    | 埼玉福祉会 | 1990 | 911  | サト |    |
| 1935 | 短歌を作るころ 下             | 佐藤 佐太郎    | 埼玉福祉会 | 1990 | 911  | サト |    |
| 1936 | 短歌をよむ                 | 俵 万智 // 著 | 岩波書店  | 1993 | 911  | タテ |    |
| 1937 | 地球よ 新川和江詩集            | 新川 和江 //  | 岩崎書店  | 1997 | 911  | ウツ | 19 |
| 1938 | どうぶつぶつぶつ 川崎洋詩集        | 川崎 洋 // 著 | 岩崎書店  | 1995 | 911  | ウツ | 8  |
| 1939 | どこかへ行きたい 三越左千夫少年詩集    | 三越 左千夫    | 岩崎書店  | 1997 | 911  | ウツ | 18 |
| 1940 | 日本のうた・ベスト400 心にのこる    | 長田 暁二 //  | 自由現代社 | 1992 | 911  | ナガ |    |
| 1941 | 俳句ころ遊び                | 野中 亮介 //  | 実業之日本 | 1996 | 911  | ノノ |    |
| 1942 | 俳句入門                  |           | 西東社   | 1998 | 911  | ハイ |    |
| 1943 | はだか 谷川俊太郎詩集           | 谷川 俊太郎    | 筑摩書房  | 1988 | 911  | タニ |    |
| 1944 | 花をうかべて 新美南吉詩集         | 新美 南吉 //  | 岩崎書店  | 1995 | 911  | ウツ | 1  |
| 1945 | 花の結び目 新子の川柳行路         | 時実 新子 //  | 埼玉福祉会 | 1991 | 911  | トキ |    |
| 1946 | 風呂で読む唱歌               | 糸井 通浩 //  | 世界思想社 | 1997 | 911  | イト |    |
| 1947 | 睫毛の虹                  | 金子 みすゞ    | JULA出 | 1995 | 911  | カネ |    |
| 1948 | みすゞコスモス わが内なる宇宙       | 矢崎 節夫 //  | JULA出 | 1996 | 911  | ヤサ |    |
| 1949 | みすゞコスモス 2             | 矢崎 節夫 //  | JULA出 | 2001 | 911  | ヤサ | 2  |
| 1950 | めだかの学校 茶木滋童謡詩集        | 茶木 滋 // 著 | 岩崎書店  | 1995 | 911  | ウツ | 2  |
| 1951 | 夕日がせなかをおしてくる 阪田寛夫童謡詩集 | 阪田 寛夫 //  | 岩崎書店  | 1995 | 911  | ウツ | 7  |
| 1952 | 夢 啄木・中也・道造詞華          | 石川 啄木 //  | 岩崎書店  | 1996 | 911  | ウツ | 10 |
| 1953 | われ恋ひめやも 万葉の恋人たち       | 吉野 正美 //  | 偕成社   | 1997 | 911  | ヨシ |    |
| 1954 | ある八重子物語               | 井上 ひさし    | 集英社   | 1992 | 912  | イノ |    |
| 1955 | 廣作・桜の森の満開の下           | 野田 秀樹 //  | 新潮社   | 1992 | 912  | ノダ |    |
| 1956 | 戯曲元禄御畳奉行の日記           | 神坂 次郎 //  | 中央公論社 | 1992 | 912  | コウ |    |
| 1957 | ザ・ロンゲスト・スプリング熱海殺人 決定版 | つか こうへ    | 白水社   | 1992 | 912  | ツカ |    |
| 1958 | 清水邦夫全仕事 1958          | 清水 邦夫 //  | 河出書房新 | 1992 | 912  | シミ |    |
| 1959 | 清水邦夫全仕事 1958          | 清水 邦夫 //  | 河出書房新 | 1992 | 912  | シミ |    |
| 1960 | 出家とその弟子               | 倉田 百三 //  | 新潮社   | 1981 | 912  | クラ |    |
| 1961 | 飛竜伝 ある機動隊員の愛の記        | つか こうへ    | 白水社   | 1992 | 912  | ツカ |    |
| 1962 | ふぞろいの林檎たち             | 山田 太一 //  | 新潮社   | 1990 | 912  | ヤマ |    |
| 1963 | ふぞろいの林檎たち 2           | 山田 太一 //  | 新潮社   | 1990 | 912  | ヤマ |    |
| 1964 | 森繁の重役読本               | 向田 邦子 //  | ネスコ   | 1991 | 912  | ムコ |    |
| 1965 | 義経伝説                  | 橋本 治 // 著 | 河出書房新 | 1991 | 912  | ハシ |    |
| 1966 | リレイヤーⅢ                | 鴻上 尚史 //  | 小学館   | 1997 | 912  | コウ |    |
| 1967 | あ・うん                  | 向田 邦子 //  | 文芸春秋  | 1981 | 913  | ムコ |    |
| 1968 | 愛こそすべて                | 胡桃沢 耕史    | 勁文社   | 1992 | 913  | クル |    |

| No.  | 書名                | 著者名       | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|------|-------------------|-----------|-------|------|------|----|--|
| 1969 | 愛と憎しみの高山本線        | 西村 京太郎    | 文芸春秋  | 1991 | 913  | ニシ |  |
| 1970 | 愛の飛鳥路殺人事件         | 山村 美紗 //  | 講談社   | 1991 | 913  | ヤマ |  |
| 1971 | 愛の遠景              | 山科 冬穂 //  | 河出書房新 | 1992 | 913  | ヤマ |  |
| 1972 | 愛の遠景              | 山本 道子 //  | 中央公論社 | 1991 | 913  | ヤマ |  |
| 1973 | 愛の立待岬 京都・函館殺人事件   | 山村 美紗 //  | 講談社   | 1991 | 913  | ヤマ |  |
| 1974 | 藍色回廊殺人事件          | 内田 康夫 //  | 講談社   | 1998 | 913  | ウチ |  |
| 1975 | 挨拶                | 竹西 寛子 //  | 福武書店  | 1992 | 913  | タケ |  |
| 1976 | 愛してる Sixteen sc   | 鷺沢 萌 // 著 | 角川書店  | 1991 | 913  | サキ |  |
| 1977 | 愛新覚羅家の遺産          | 典厩 五郎 //  | 双葉社   | 1992 | 913  | テン |  |
| 1978 | 会津おんな戦記           | 福本 武久 //  | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | フク |  |
| 1979 | あいびき 江戸の女たち       | 池波 正太郎    | 立風書房  | 1991 | 913  | イケ |  |
| 1980 | 青い山脈              | 石坂 洋次郎    | 新潮社   | 1981 | 913  | イシ |  |
| 1981 | 青いスポルティーフ         | 関口 ふさえ    | 文芸春秋  | 1992 | 913  | セキ |  |
| 1982 | 青い春の雨 新・一茶捕物帳     | 笹沢 左保 //  | 角川書店  | 1991 | 913  | ササ |  |
| 1983 | 蒼ざめた街             | 藤田 宜永 //  | 朝日新聞社 | 1996 | 913  | フジ |  |
| 1984 | 青空                | 村上 政彦 //  | 福武書店  | 1992 | 913  | ムラ |  |
| 1985 | 赤い王国              | 山崎 光夫 //  | 角川書店  | 1992 | 913  | ヤマ |  |
| 1986 | 赤い橋の下のぬるい水        | 辺見 庸 // 著 | 文芸春秋  | 1992 | 913  | ヘン |  |
| 1987 | 赤い指               | 東野 圭吾 //  | 講談社   | 2006 | 913  | ヒカ |  |
| 1988 | 茜に燃ゆ 上 小説額田王      | 黒岩 重吾 //  | 中央公論社 | 1992 | 913  | クロ |  |
| 1989 | 茜に燃ゆ 下 小説額田王      | 黒岩 重吾 //  | 中央公論社 | 1992 | 913  | クロ |  |
| 1990 | あかね空              | 山本 一力 //  | 文芸春秋  | 2001 | 913  | ヤマ |  |
| 1991 | 赤ひげ診療譚            | 山本 周五郎    | 新潮社   | 1989 | 913  | ヤマ |  |
| 1992 | 秋の街               | 吉村 昭 // 著 | 埼玉福祉会 | 1992 | 913  | ヨシ |  |
| 1993 | 悪党は休まない           | 勝目 梓 // 著 | 広済堂出版 | 1991 | 913  | カツ |  |
| 1994 | 悪魔祓い              | 清水 一行 //  | 角川書店  | 1991 | 913  | シミ |  |
| 1995 | 悪夢氏の事件簿           | 小林 恭二 //  | 集英社   | 1991 | 913  | コハ |  |
| 1996 | 朝のガスパール           | 筒井 康隆 //  | 朝日新聞社 | 1992 | 913  | ツツ |  |
| 1997 | 朝霧峠 紫忠兵衛          | 山手 樹一郎    | 光風社出版 | 1991 | 913  | ヤマ |  |
| 1998 | 朝日殺人事件            | 内田 康夫 //  | 実業之日本 | 1992 | 913  | ウチ |  |
| 1999 | あしたがあるから          | 内館 牧子 //  | 角川書店  | 1991 | 913  | ウチ |  |
| 2000 | あすなろ物語            | 井上 靖 // 著 | 新潮社   | 1987 | 913  | イノ |  |
| 2001 | あなたの庭では遊ばない       | 落合 恵子 //  | 講談社   | 1992 | 913  | オチ |  |
| 2002 | アニマル・ロジック         | 山田 詠美 //  | 新潮社   | 1996 | 913  | ヤマ |  |
| 2003 | 姉の結婚              | 群 ようこ //  | 集英社   | 1992 | 913  | ムレ |  |
| 2004 | あのひとの行方           | 北原 リエ //  | 講談社   | 1991 | 913  | キタ |  |
| 2005 | 至高聖所 (アバトーン)      | 松村 栄子 //  | 福武書店  | 1992 | 913  | マツ |  |
| 2006 | アフターダーク           | 村上 春樹 //  | 講談社   | 2004 | 913  | ムラ |  |
| 2007 | 油小路の血闘            | 安西 篤子 //  | 読売新聞社 | 1991 | 913  | アン |  |
| 2008 | アフリカの蹄            | 帚木 蓬生 //  | 講談社   | 1992 | 913  | ハハ |  |
| 2009 | 尼将軍政子 1           | 桜田 晋也 //  | 角川書店  | 1991 | 913  | サカ |  |
| 2010 | 尼将軍政子 3           | 桜田 晋也 //  | 角川書店  | 1991 | 913  | サカ |  |
| 2011 | 尼将軍政子 4           | 桜田 晋也 //  | 角川書店  | 1991 | 913  | サカ |  |
| 2012 | 雨の東京に死す           | 立松 和平 //  | 集英社   | 1992 | 913  | タテ |  |
| 2013 | アメリカひじき・火垂るの墓     | 野坂 昭如 //  | 新潮社   | 1987 | 913  | ノサ |  |
| 2014 | あやかし草紙 三島屋変調百物語伍之 | 宮部 みゆき // | KADOK | 2018 | 913  | ミヤ |  |
| 2015 | 彩雲の峰              | 高樹 のぶ子    | 福武書店  | 1992 | 913  | タカ |  |
| 2016 | 荒木のおばさん           | 永倉 万治 //  | 講談社   | 1992 | 913  | ナガ |  |

| No.  | 書名                        | 著者名        | 出版社    | 出版年  | 請求記号 |    |   |
|------|---------------------------|------------|--------|------|------|----|---|
| 2017 | 争いの樹の下で 上                 | 丸山 健二 //   | 新潮社    | 1996 | 913  | マル |   |
| 2018 | 争いの樹の下で 下                 | 丸山 健二 //   | 新潮社    | 1996 | 913  | マル |   |
| 2019 | アリアドネの弾丸                  | 海堂 尊 // 著  | 宝島社    | 2010 | 913  | カイ |   |
| 2020 | アリスの消えた日                  | 中村 正【ノ     | 早川書房   | 1992 | 913  | ナカ |   |
| 2021 | 或る「小倉日記」伝                 | 松本 清張 //   | 新潮社    | 1979 | 913  | マツ |   |
| 2022 | アレクサンドロス大王征服記             | 赤羽 堯 // 著  | 光文社    | 1997 | 913  | アカ |   |
| 2023 | あんじゅう 三島屋変調百物語事続          | 宮部 みゆき     | 中央公論新  | 2010 | 913  | ミヤ |   |
| 2024 | 杏っ子                       | 室生 犀星 //   | 新潮社    | 1981 | 913  | ムロ |   |
| 2025 | アンダーソン家のヨメ                | 野中 柊 // 著  | 福武書店   | 1992 | 913  | ノノ |   |
| 2026 | いふや坂                      | 内藤 みどり     | 潮出版社   | 1996 | 913  | ナイ |   |
| 2027 | 怒りをこめてふりかえれ               | 栗本 薫 // 著  | 講談社    | 1996 | 913  | クリ |   |
| 2028 | 碓星                        | 吉村 昭 // 著  | 中央公論新  | 1999 | 913  | ヨシ |   |
| 2029 | 生きとし生けるものは                | 小田 実 // 著  | 講談社    | 1992 | 913  | オダ |   |
| 2030 | 異郷のマーテル                   | 笹倉 明 // 著  | 集英社    | 1991 | 913  | ササ |   |
| 2031 | 異形のものたち                   | 小池 真理子 //  | KADOK  | 2017 | 913  | コイ |   |
| 2032 | I C O 霧の城                 | 宮部 みゆき     | 講談社    | 2004 | 913  | ミヤ |   |
| 2033 | 居酒屋ゆうれい                   | 山本 昌代 //   | 河出書房新  | 1991 | 913  | ヤマ |   |
| 2034 | 猶予 (いざよい) の月              | 神林 長平 //   | 早川書房   | 1992 | 913  | カン |   |
| 2035 | 十六夜橋                      | 石牟礼 道子     | 径書房    | 1992 | 913  | イシ |   |
| 2036 | 石の声                       | 李 良枝 // 著  | 講談社    | 1992 | 913  | イ  |   |
| 2037 | 意識のリボン                    | 綿矢 りさ // 著 | 集英社    | 2017 | 913  | ワタ |   |
| 2038 | いじわる動物園                   | 三木 卓 // 著  | 小学館    | 1992 | 913  | ミキ |   |
| 2039 | 伊豆修善寺殺人事件                 | 山村 美紗 //   | 角川書店   | 1991 | 913  | ヤマ |   |
| 2040 | 伊豆の踊子                     | 川端 康成 //   | 新潮社    | 1986 | 913  | カワ |   |
| 2041 | 異説徳川家康                    | 榛葉 英治 //   | 日本経済新  | 1991 | 913  | シン |   |
| 2042 | 1 Q 8 4 B O O a n o v e l | 村上 春樹 //   | 新潮社    | 2009 | 913  | ムラ | 2 |
| 2043 | 1 Q 8 4 B O O a n o v e l | 村上 春樹 //   | 新潮社    | 2010 | 913  | ムラ | 3 |
| 2044 | 一年分、冷えている                 | 大沢 在昌 //   | PHP 研究 | 1991 | 913  | オオ |   |
| 2045 | 一葉の口紅曙のリボン                | 群 ようこ //   | 筑摩書房   | 1996 | 913  | ムラ |   |
| 2046 | 一椀の水のゆえに 妻敵討ち綺談           | 西村 望 // 著  | 徳間書店   | 1991 | 913  | ニシ |   |
| 2047 | いつか猫になる日まで                | 新井 素子 //   | 集英社    | 1996 | 913  | アラ |   |
| 2048 | いっさい、一妻ブルース               | 小嵐 九八郎     | 講談社    | 1996 | 913  | コア |   |
| 2049 | 一瞬の風になれ 1                 | 佐藤 多佳子     | 講談社    | 2006 | 913  | サト | 1 |
| 2050 | 一瞬の風になれ 2                 | 佐藤 多佳子     | 講談社    | 2006 | 913  | サト | 2 |
| 2051 | 一瞬の風になれ 3                 | 佐藤 多佳子     | 講談社    | 2006 | 913  | サト | 3 |
| 2052 | 一瞬の人生 短篇ミステリー・コレ          | 関口 苑生 //   | 講談社    | 1991 | 913  | イツ |   |
| 2053 | 一刀斎は背番号6                  | 五味 康祐 //   | ファラオ企  | 1992 | 913  | コミ |   |
| 2054 | 一杯の歌                      | 内海 隆一郎     | 文芸春秋   | 1992 | 913  | ウツ |   |
| 2055 | 一方通行 ドライバー探偵夜明日           | 笹沢 左保 //   | 講談社    | 1992 | 913  | ササ |   |
| 2056 | いつも月夜とは限らない               | 広瀬 隆 // 著  | 講談社    | 1992 | 913  | ヒロ |   |
| 2057 | 愛 (いと) しく候                | 安西 篤子 //   | 講談社    | 1996 | 913  | アン |   |
| 2058 | 稲妻のように                    | 渡辺 真理子     | 講談社    | 1991 | 913  | ワタ |   |
| 2059 | 犬を飼う武士                    | 白石 一郎 //   | 講談社    | 1991 | 913  | シラ |   |
| 2060 | いのち                       | 瀬戸内 寂聴 //  | 講談社    | 2017 | 913  | セト |   |
| 2061 | イビサ                       | 村上 竜 // [  | 角川書店   | 1992 | 913  | ムラ |   |
| 2062 | 異類婚姻譚                     | 本谷 有希子 //  | 講談社    | 2016 | 913  | モト |   |
| 2063 | インフルエンス                   | 近藤 史恵 // 著 | 文芸春秋   | 2017 | 913  | コン |   |
| 2064 | ヴァージン                     | 佐藤 愛子 //   | 実業之日本  | 1991 | 913  | サト |   |

| No.  | 書名                | 著者名       | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |   |
|------|-------------------|-----------|-------|------|------|----|---|
|      |                   |           |       |      |      |    |   |
| 2065 | ヴィナスの濡れ衣 南紀殺人事件   | 醍醐 麻沙夫    | 文芸春秋  | 1991 | 913  | ダイ |   |
| 2066 | 魚河岸ものがたり 上        | 森田 誠吾 //  | 埼玉福祉会 | 1990 | 913  | トリ |   |
| 2067 | 魚河岸ものがたり 下        | 森田 誠吾 //  | 埼玉福祉会 | 1990 | 913  | トリ |   |
| 2068 | 浮橋                | 岩橋 邦枝 //  | 講談社   | 1992 | 913  | イワ |   |
| 2069 | 受け月               | 伊集院 静 //  | 文芸春秋  | 1992 | 913  | イジ |   |
| 2070 | 雨月                | 平岩 弓枝 //  | 文芸春秋  | 1992 | 913  | ヒラ |   |
| 2071 | 兎の眼               | 灰谷 健次郎    | 新潮社   | 1984 | 913  | ハイ |   |
| 2072 | うたかた 上            | 渡辺 淳一 //  | 講談社   | 1990 | 913  | ワタ |   |
| 2073 | うたかた 下            | 渡辺 淳一 //  | 講談社   | 1990 | 913  | ワタ |   |
| 2074 | 打てや叩けや 源平物怪合戦     | 東郷 隆 // 著 | 新潮社   | 1992 | 913  | トウ |   |
| 2075 | 海のサロメ             | 山崎 洋子 //  | 講談社   | 1992 | 913  | ヤマ |   |
| 2076 | 海の挽歌              | 阿刀田 高 //  | 文芸春秋  | 1992 | 913  | アト |   |
| 2077 | 海に見える理髪店          | 荻原 浩 // 著 | 集英社   | 2016 | 913  | オギ |   |
| 2078 | 海辺のカフカ 上          | 村上 春樹 //  | 新潮社   | 2002 | 913  | ムラ | 1 |
| 2079 | 海辺のカフカ 下          | 村上 春樹 //  | 新潮社   | 2002 | 913  | ムラ | 2 |
| 2080 | 裏切りの朝             | 和久 峻三 //  | 広済堂出版 | 1991 | 913  | ワク |   |
| 2081 | 裏声で歌へ君が代          | 丸谷 才一 //  | 新潮社   | 1990 | 913  | マル |   |
| 2082 | 熟れすぎた林檎           | 山崎 洋子 //  | 双葉社   | 1991 | 913  | ヤマ |   |
| 2083 | 運転士               | 藤原 智美 //  | 講談社   | 1992 | 913  | フジ |   |
| 2084 | 運命の人 1            | 山崎 豊子 //  | 文藝春秋  | 2009 | 913  | ヤマ | 1 |
| 2085 | 運命の人 2            | 山崎 豊子 //  | 文藝春秋  | 2009 | 913  | ヤマ | 2 |
| 2086 | 運命の人 3            | 山崎 豊子 //  | 文藝春秋  | 2009 | 913  | ヤマ | 3 |
| 2087 | 運命の人 4            | 山崎 豊子 //  | 文藝春秋  | 2009 | 913  | ヤマ | 4 |
| 2088 | 運命峠 上             | 柴田 錬三郎    | 広済堂出版 | 1992 | 913  | シハ |   |
| 2089 | 運命峠 下             | 柴田 錬三郎    | 広済堂出版 | 1992 | 913  | シハ |   |
| 2090 | 永遠の仔 上            | 天童 荒太 //  | 幻冬舎   | 1999 | 913  | テン | 1 |
| 2091 | 永遠の仔 下            | 天童 荒太 //  | 幻冬舎   | 1999 | 913  | テン | 2 |
| 2092 | 永遠の0              | 百田 尚樹 //  | 太田出版  | 2006 | 913  | ヒヤ |   |
| 2093 | 永遠のライフメイト         | 山本 由美子    | 講談社   | 1992 | 913  | ヤマ |   |
| 2094 | 永遠の力道山 プロレス三国志    | 大下 英治 //  | 徳間書店  | 1991 | 913  | オオ |   |
| 2095 | S F バカ本 白菜編       | 大原 まり子    | ジャストシ | 1997 | 913  | オオ |   |
| 2096 | 江戸切絵図貼交屏風         | 辻 邦生 // 著 | 文芸春秋  | 1992 | 913  | ツジ |   |
| 2097 | 江戸の朝風             | 山手 樹一郎    | 広済堂出版 | 1991 | 913  | ヤマ |   |
| 2098 | 江戸の海              | 白石 一郎 //  | 文芸春秋  | 1992 | 913  | シラ |   |
| 2099 | 江の島ねこもり食堂         | 名取 佐和子 // | ポプラ社  | 2017 | 913  | ナト |   |
| 2100 | エノラゲイ撃墜指令         | 松浪 和夫 //  | 新潮社   | 1992 | 913  | マツ |   |
| 2101 | 炎々の記              | 河野 多恵子    | 講談社   | 1992 | 913  | カウ |   |
| 2102 | 演劇入門邪馬台国の謎        | つか こうへ    | 白水社   | 1991 | 913  | ツカ |   |
| 2103 | 天使の卵 (エンジェルス・エッグ) | 村山 由佳 //  | 集英社   | 1994 | 913  | ムラ |   |
| 2104 | 炎天                | 北方 謙三 //  | 集英社   | 1992 | 913  | キタ |   |
| 2105 | 炎都 上巻             | 加賀 乙彦 //  | 新潮社   | 1996 | 913  | カガ |   |
| 2106 | 炎都 下巻             | 加賀 乙彦 //  | 新潮社   | 1996 | 913  | カガ |   |
| 2107 | エンドレス             | 結城 昌治 //  | 中央公論社 | 1991 | 913  | ユウ |   |
| 2108 | 鉛筆印のトレーナー         | 庄野 潤三 //  | 福武書店  | 1992 | 913  | シヨ |   |
| 2109 | 追越禁止 ドライバー探偵夜明日   | 笹沢 左保 //  | 講談社   | 1991 | 913  | ササ |   |
| 2110 | 王の挽歌 上巻           | 遠藤 周作 //  | 新潮社   | 1992 | 913  | エン |   |
| 2111 | 王の挽歌 下巻           | 遠藤 周作 //  | 新潮社   | 1992 | 913  | エン |   |
| 2112 | 黄金海流              | 安部 竜太郎    | 新潮社   | 1991 | 913  | アベ |   |

| No.  | 書名                 | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |   |
|------|--------------------|------------|-------|------|------|----|---|
| 2113 | 黄金奉行 上             | 半村 良 // 著  | 祥伝社   | 1991 | 913  | ハ  |   |
| 2114 | 黄金奉行 下             | 半村 良 // 著  | 祥伝社   | 1991 | 913  | ハ  |   |
| 2115 | 往復書簡               | 湊 かなえ //   | 幻冬舎   | 2010 | 913  | シ  |   |
| 2116 | 大江戸無頼              | 笹沢 左保 //   | 広済堂出版 | 1991 | 913  | サ  |   |
| 2117 | 狼奉行                | 高橋 義夫 //   | 文芸春秋  | 1992 | 913  | カ  |   |
| 2118 | 大博打                | 黒川 博行 //   | 日本経済新 | 1991 | 913  | カ  |   |
| 2119 | 丘の雑草 (あらくさ) たち     | 森下 陽 // 著  | 福武書店  | 1992 | 913  | ミ  |   |
| 2120 | お金物語               | 清水 義範 //   | 朝日新聞社 | 1991 | 913  | シ  |   |
| 2121 | お気に入りの孤独           | 田辺 聖子 //   | 集英社   | 1991 | 913  | カ  |   |
| 2122 | 億単位の男              | 半村 良 // 著  | 集英社   | 1996 | 913  | ハ  |   |
| 2123 | 小暗い森 上巻            | 加賀 乙彦 //   | 新潮社   | 1991 | 913  | カ  |   |
| 2124 | 小暗い森 下巻            | 加賀 乙彦 //   | 新潮社   | 1991 | 913  | カ  |   |
| 2125 | 贈る言葉               | 柴田 翔 // 著  | 新潮社   | 1981 | 913  | シ  |   |
| 2126 | おしまいの日             | 新井 素子 //   | 新潮社   | 1992 | 913  | ア  |   |
| 2127 | 遅咲きの梅 上            | 津村 節子 //   | 埼玉福祉会 | 1992 | 913  | ツ  |   |
| 2128 | 遅咲きの梅 下            | 津村 節子 //   | 埼玉福祉会 | 1992 | 913  | ツ  |   |
| 2129 | 織田有楽斎              | 堀 和久 // 著  | 講談社   | 1992 | 913  | ホ  |   |
| 2130 | 於大と信長 忍ぶは一定忍び草     | 千 草子 // 著  | 福武書店  | 1991 | 913  | セン |   |
| 2131 | 弟                  | 石原 慎太郎     | 幻冬舎   | 1996 | 913  | イ  |   |
| 2132 | おとうと               | 幸田 文 // 著  | 新潮社   | 1991 | 913  | コ  |   |
| 2133 | 男の一生               | 遠藤 周作 //   | 講談社   | 1996 | 913  | エン |   |
| 2134 | 鬼火 忍者小説集           | 池波 正太郎     | 立風書房  | 1992 | 913  | ク  |   |
| 2135 | おはん                | 宇野 千代 //   | 新潮社   | 1981 | 913  | ウ  |   |
| 2136 | お日柄もよくご愁傷さま        | 三宅 直子 //   | 近代映画社 | 1996 | 913  | ミ  |   |
| 2137 | オペレーションZ           | 真山 仁 // 著  | 新潮社   | 2017 | 913  | マ  |   |
| 2138 | 汚名                 | 杉本 苑子 //   | 毎日新聞社 | 1992 | 913  | スキ |   |
| 2139 | 思い出トランプ            | 向田 邦子 //   | 新潮社   | 1983 | 913  | ム  |   |
| 2140 | おもかげ               | 浅田 次郎 // 著 | 毎日新聞出 | 2017 | 913  | ア  |   |
| 2141 | おゆき                | 豊田 正子 //   | 木鶏社   | 1991 | 913  | ト  |   |
| 2142 | おらおらでひとりいぐも        | 若竹 千佐子 //  | 河出書房新 | 2017 | 913  | カ  |   |
| 2143 | オリエント急行を追い         | 西村 京太郎     | 角川書店  | 1991 | 913  | ニ  |   |
| 2144 | 俺はエージェント           | 大沢 在昌 // 著 | 小学館   | 2017 | 913  | オ  |   |
| 2145 | オレンジの壺 上           | 宮本 輝 // 著  | 光文社   | 1993 | 913  | ミ  |   |
| 2146 | オレンジの壺 下           | 宮本 輝 // 著  | 光文社   | 1993 | 913  | ミ  |   |
| 2147 | おろしや国酔夢譚           | 井上 靖 // 著  | 文芸春秋  | 1992 | 913  | イ  |   |
| 2148 | オンザティ              | 高橋 三千綱     | 講談社   | 1991 | 913  | カ  |   |
| 2149 | 女・恐怖物語             | 生島 治郎 //   | 集英社   | 1991 | 913  | ク  |   |
| 2150 | 女の決闘               | 笹沢 左保 //   | 実業之日本 | 1992 | 913  | サ  |   |
| 2151 | 女坂                 | 円地 文子 //   | 新潮社   | 1981 | 913  | エン |   |
| 2152 | 女葬列者               | 草野 唯雄 //   | 徳間書店  | 1992 | 913  | ウ  |   |
| 2153 | 蚊                  | 椎名 誠 // 著  | 新潮社   | 1987 | 913  | シ  |   |
| 2154 | カーニバル              | 釉木 淑乃 //   | 集英社   | 1992 | 913  | ウ  |   |
| 2155 | 貝がらと海の音            | 庄野 潤三 //   | 新潮社   | 1996 | 913  | シ  |   |
| 2156 | 介護入門               | モブ・ノリオ     | 文芸春秋  | 2004 | 913  | モ  |   |
| 2157 | 外資系企業崩壊す 国際弁護士の事件簿 | 松尾 翼 // 著  | 読売新聞社 | 1992 | 913  | マ  |   |
| 2158 | 海神丸                | 野上 弥生子     | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | カ  |   |
| 2159 | 回想電車               | 赤川 次郎 //   | 集英社   | 1996 | 913  | ア  |   |
| 2160 | 海賊とよばれた男 上         | 百田 尚樹 //   | 講談社   | 2012 | 913  | ヒ  | 1 |

| No.  | 書名                | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |   |
|------|-------------------|------------|-------|------|------|----|---|
| 2161 | 海賊とよばれた男 下        | 百田 尚樹 //   | 講談社   | 2012 | 913  | ヒヤ | 2 |
| 2162 | 怪談5分間の恐怖 集合写真     | 中村 まさみ //  | 金の星社  | 2017 | 913  | ナカ |   |
| 2163 | 怪談5分間の恐怖 たたられる本   | 中村 まさみ //  | 金の星社  | 2018 | 913  | ナカ |   |
| 2164 | 怪談5分間の恐怖 立入禁止     | 中村 まさみ //  | 金の星社  | 2017 | 913  | ナカ |   |
| 2165 | 怪談5分間の恐怖 人形の家     | 中村 まさみ //  | 金の星社  | 2017 | 913  | ナカ |   |
| 2166 | 怪談5分間の恐怖 ひとり増えてる… | 中村 まさみ //  | 金の星社  | 2017 | 913  | ナカ |   |
| 2167 | 怪談5分間の恐怖 病院裏の葬り塚  | 中村 まさみ //  | 金の星社  | 2017 | 913  | ナカ |   |
| 2168 | 怪談5分間の恐怖 また、いる…   | 中村 まさみ //  | 金の星社  | 2016 | 913  | ナカ |   |
| 2169 | 怪談5分間の恐怖 マネキン人形   | 中村 まさみ //  | 金の星社  | 2018 | 913  | ナカ |   |
| 2170 | 怪談5分間の恐怖 見てはいけない本 | 中村 まさみ //  | 金の星社  | 2017 | 913  | ナカ |   |
| 2171 | 怪談5分間の恐怖 霊を呼ぶ本    | 中村 まさみ //  | 金の星社  | 2018 | 913  | ナカ |   |
| 2172 | 海炭市叙景             | 佐藤 泰志 //   | 集英社   | 1991 | 913  | サト |   |
| 2173 | 怪盗ジバコ             | 北 杜夫 // 著  | 新潮社   | 1987 | 913  | キタ |   |
| 2174 | 怪盗ファジーと日美子の対決     | 斎藤 栄 // 著  | 徳間書店  | 1991 | 913  | サイ |   |
| 2175 | 海辺の光景 上           | 安岡 章太郎     | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | ヤス |   |
| 2176 | 海辺の光景 下           | 安岡 章太郎     | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | ヤス |   |
| 2177 | 帰らざる夏 上           | 加賀 乙彦 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | カガ |   |
| 2178 | 帰らざる夏 中           | 加賀 乙彦 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | カガ |   |
| 2179 | 帰らざる夏 下           | 加賀 乙彦 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | カガ |   |
| 2180 | がえん忠臣蔵            | 羽山 信樹 //   | 講談社   | 1996 | 913  | ハヤ |   |
| 2181 | 混沌（カオス）の城 上       | 夢枕 獏 // 著  | 光文社   | 1991 | 913  | ユメ |   |
| 2182 | 混沌（カオス）の城 下       | 夢枕 獏 // 著  | 光文社   | 1991 | 913  | ユメ |   |
| 2183 | 科学的魔女裁判           | 福田 洋 // 著  | 潮文社   | 1991 | 913  | フク |   |
| 2184 | かかし長屋             | 半村 良 // 著  | 読売新聞社 | 1992 | 913  | ハン |   |
| 2185 | かがみの孤城            | 辻村 深月 // 著 | ポプラ社  | 2017 | 913  | ツジ |   |
| 2186 | かく誘うものの何であろうとも    | 伊達 一行 //   | 講談社   | 1992 | 913  | イダ |   |
| 2187 | 架空集団              | 清水 一行 //   | 徳間書店  | 1991 | 913  | シミ |   |
| 2188 | 隠し金の絵図 風車の浜吉・捕物綴  | 伊藤 桂一 //   | 毎日新聞社 | 1991 | 913  | イト |   |
| 2189 | 楽屋ばなし いとしのジプシー・ロ  | 田中 小実昌     | 文芸春秋  | 1992 | 913  | タナ |   |
| 2190 | 影に恋して             | 赤川 次郎 //   | 集英社   | 1996 | 913  | アカ |   |
| 2191 | 陰日向に咲く            | 劇団ひとり //   | 幻冬舎   | 2006 | 913  | ゲキ |   |
| 2192 | カケラ               | 湊 かなえ // 著 | 集英社   | 2020 | 913  | ミナ |   |
| 2193 | 駆ける少年             | 鷲沢 萌 // 著  | 文芸春秋  | 1992 | 913  | シメ |   |
| 2194 | KAGEROU           | 齋藤 智裕 //   | ポプラ社  | 2010 | 913  | サイ |   |
| 2195 | 陽炎の旗              | 北方 謙三 //   | 新潮社   | 1991 | 913  | キタ |   |
| 2196 | 陽炎の巫女たち           | 宮原 昭夫 //   | 読売新聞社 | 1992 | 913  | ミヤ |   |
| 2197 | 風花帖               | 葉室 麟 // 著  | 朝日新聞出 | 2014 | 913  | ハム |   |
| 2198 | 火定                | 澤田 瞳子 // 著 | PHP研究 | 2017 | 913  | サワ |   |
| 2199 | 火城                | 高橋 克彦 //   | PHP研究 | 1992 | 913  | タカ |   |
| 2200 | 柏木誠治の生活           | 清水 義範 //   | 岩波書店  | 1991 | 913  | シミ |   |
| 2201 | 霞の半兵衛             | 柴田 錬三郎     | 広済堂出版 | 1991 | 913  | シバ |   |
| 2202 | 葛橋                | 坂東 真砂子     | 角川書店  | 1999 | 913  | ハン |   |
| 2203 | 風を聴く木             | 大原 富枝 //   | 中央公論社 | 1992 | 913  | オオ |   |
| 2204 | 風と雲の街             | 西村 寿行 //   | 光文社   | 1992 | 913  | ニシ |   |
| 2205 | 風の記憶              | 岩崎 正吾 //   | 東京創元社 | 1992 | 913  | イワ |   |
| 2206 | 風の旅               | 三浦 哲郎 //   | 埼玉福祉会 | 1992 | 913  | ミウ |   |
| 2207 | 風の塔               | 夫馬 基彦 //   | 講談社   | 1991 | 913  | フマ |   |
| 2208 | 風の中の子供            | 坪田 譲治 //   | 新潮社   | 1981 | 913  | ツボ |   |

| No.  | 書名                 | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|------|--------------------|------------|-------|------|------|----|--|
| 2209 | 風の果て 上             | 藤沢 周平 //   | 埼玉福祉会 | 1992 | 913  | フジ |  |
| 2210 | 風の果て 中             | 藤沢 周平 //   | 埼玉福祉会 | 1992 | 913  | フジ |  |
| 2211 | 風の果て 下             | 藤沢 周平 //   | 埼玉福祉会 | 1992 | 913  | フジ |  |
| 2212 | 風の盆恋歌              | 高橋 治 // 著  | 新潮社   | 1987 | 913  | カ  |  |
| 2213 | 家族アート              | 伊藤 比呂美     | 岩波書店  | 1992 | 913  | ト  |  |
| 2214 | 家族元年               | 阿久 悠 // 著  | 文芸春秋  | 1992 | 913  | ク  |  |
| 2215 | 家族じまい              | 桜木 紫乃 // 著 | 集英社   | 2020 | 913  | ク  |  |
| 2216 | 肩ごしの恋人             | 唯川 恵 // 著  | マガジンハ | 2001 | 913  | ユイ |  |
| 2217 | 家長                 | 三浦 朱門 //   | 文芸春秋  | 1990 | 913  | ミウ |  |
| 2218 | カッコウの卵は誰のもの        | 東野 圭吾 //   | 光文社   | 2010 | 913  | ヒカ |  |
| 2219 | 神奈川県謎 青色の殺人        | 斎藤 栄 // 著  | 徳間書店  | 1992 | 913  | サイ |  |
| 2220 | かなしい恋愛             | ねじめ 正一     | 文芸春秋  | 1991 | 913  | ネジ |  |
| 2221 | 彼方の友へ              | 伊吹 有喜 // 著 | 実業之日本 | 2017 | 913  | イフ |  |
| 2222 | 鐘                  | 内田 康夫 //   | 講談社   | 1991 | 913  | ウチ |  |
| 2223 | カフカの外套             | 新井 満 // 著  | 文芸春秋  | 1991 | 913  | アラ |  |
| 2224 | 神の火                | 高村 薫 // 著  | 新潮社   | 1991 | 913  | カ  |  |
| 2225 | 紙の降る城              | 村上 元三 //   | 毎日新聞社 | 1992 | 913  | ミラ |  |
| 2226 | 神隠し 市井小説集          | 藤沢 周平 //   | 青樹社   | 1991 | 913  | フジ |  |
| 2227 | 神々の消えた土地           | 北 杜夫 // 著  | 新潮社   | 1992 | 913  | キタ |  |
| 2228 | 神々の午睡 上            | 清水 義範 //   | 講談社   | 1992 | 913  | シミ |  |
| 2229 | 神々の午睡 下            | 清水 義範 //   | 講談社   | 1992 | 913  | シミ |  |
| 2230 | 神津恭介への挑戦           | 高木 彬光 //   | 出版芸術社 | 1991 | 913  | カ  |  |
| 2231 | カメハメハ 上 戦国のハワイに生きた | 小平 豊 // 著  | 同時代社  | 1997 | 913  | コダ |  |
| 2232 | カメハメハ 下 戦国のハワイに生きた | 小平 豊 // 著  | 同時代社  | 1997 | 913  | コダ |  |
| 2233 | 仮面海峡               | 深田 祐介 //   | 文芸春秋  | 1991 | 913  | カ  |  |
| 2234 | 仮面と欲望              | 中村 真一郎     | 中央公論社 | 1992 | 913  | ナカ |  |
| 2235 | 仮面劇                | 折原 一 // 著  | 講談社   | 1992 | 913  | オリ |  |
| 2236 | 蒲生邸事件              | 宮部 みゆき     | 光文社   | 1999 | 913  | ミヤ |  |
| 2237 | カヨとひろ子             | 岩田 宏 // 著  | 草思社   | 1992 | 913  | イワ |  |
| 2238 | 唐沢家の四本の百合          | 小池 真理子     | 中央公論社 | 1991 | 913  | コイ |  |
| 2239 | からっぽ男の休暇           | いとう せい     | 講談社   | 1991 | 913  | イト |  |
| 2240 | 恋愛国 (カリア) からの手紙    | 水上 洋子 //   | 角川書店  | 1992 | 913  | ミナ |  |
| 2241 | 狩人たちの海             | 岡村 隆 // 著  | 早川書房  | 1992 | 913  | オカ |  |
| 2242 | 雁金屋草紙              | 鳥越 碧 // 著  | 講談社   | 1991 | 913  | トリ |  |
| 2243 | ガリレオの苦悩            | 東野 圭吾 //   | 文芸春秋  | 2008 | 913  | ヒカ |  |
| 2244 | 軽井沢愛の推理日記          | 斎藤 栄 // 著  | 学研    | 1991 | 913  | サイ |  |
| 2245 | カレイドスコープの箱庭        | 海堂 尊 // 著  | 宝島社   | 2014 | 913  | カイ |  |
| 2246 | 河井継之助の妻            | 佐々木 セツ     | 新人物往来 | 1992 | 913  | ササ |  |
| 2247 | 川崎長太郎選集 上          | 川崎 長太郎     | 河出書房新 | 1991 | 913  | カワ |  |
| 2248 | 川崎長太郎選集 下          | 川崎 長太郎     | 河出書房新 | 1991 | 913  | カワ |  |
| 2249 | 還                  | 平野 肇 // 著  | 講談社   | 1996 | 913  | ヒラ |  |
| 2250 | 漢の武帝               | 岡本 好古 //   | 講談社   | 1992 | 913  | オカ |  |
| 2251 | カンガルー・ノート          | 安部 公房 //   | 新潮社   | 1991 | 913  | アベ |  |
| 2252 | 玩具 上               | 津村 節子 //   | 埼玉福祉会 | 1990 | 913  | ツム |  |
| 2253 | 玩具 下               | 津村 節子 //   | 埼玉福祉会 | 1990 | 913  | ツム |  |
| 2254 | 玩具修理者              | 小林 泰三 //   | 角川書店  | 1996 | 913  | コハ |  |
| 2255 | 堪忍箱                | 宮部 みゆき     | 新人物往来 | 1996 | 913  | ミヤ |  |
| 2256 | 消えた男               | 阿刀田 高 //   | 角川書店  | 1992 | 913  | アト |  |

| No.  | 書名                    | 著者名         | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |     |   |
|------|-----------------------|-------------|-------|------|------|-----|---|
| 2257 | 消えた島                  | 西村 寿行 //    | 角川書店  | 1992 | 913  | ニシ  |   |
| 2258 | 菊亭八百善の人びと             | 宮尾 登美子      | 新潮社   | 1991 | 913  | ミヤ  |   |
| 2259 | 危険なビーナス               | 東野 圭吾 // 著  | 講談社   | 2016 | 913  | ヒカ  |   |
| 2260 | 危険な夕暮                 | 阿部 牧郎 //    | 講談社   | 1991 | 913  | アベ  |   |
| 2261 | 汽水の街へ                 | 藤田 武嗣 //    | 早川書房  | 1992 | 913  | フジ  |   |
| 2262 | 奇蹟の査証 (ピザ) 杉原千畝と6000人 | 谷内 豊 // 著   | フリープレ | 1997 | 913  | タニ  |   |
| 2263 | 吉次黄金街道                | 三好 京三 //    | 新潮社   | 1991 | 913  | ミヨ  |   |
| 2264 | キッド・ピストルズの冒瀆          | 山口 雅也 //    | 東京創元社 | 1991 | 913  | ヤマ  |   |
| 2265 | 鬼道の女王卑弥呼 上            | 黒岩 重吾 //    | 文芸春秋  | 1996 | 913  | クロ  |   |
| 2266 | 鬼道の女王卑弥呼 下            | 黒岩 重吾 //    | 文芸春秋  | 1996 | 913  | クロ  |   |
| 2267 | キネマの天使 レンズの奥の殺人者      | 赤川 次郎 // 著  | 講談社   | 2017 | 913  | アカ  |   |
| 2268 | 昨日がなければ明日もない          | 宮部 みゆき //   | 文藝春秋  | 2018 | 913  | ミヤ  |   |
| 2269 | 紀ノ川                   | 有吉 佐和子      | 新潮社   | 1990 | 913  | アリ  |   |
| 2270 | きのこ                   | 安部 譲二 //    | 中央公論社 | 1991 | 913  | アベ  |   |
| 2271 | 牙の紋章                  | 夢枕 獏 // 著   | 祥伝社   | 1991 | 913  | ユメ  |   |
| 2272 | 希望荘                   | 宮部 みゆき //   | 小学館   | 2016 | 913  | ミヤ  |   |
| 2273 | 君の知らない方程式             | 山本 弘 // [著] | 東京創元社 | 2017 | 913  | ヤマ  |   |
| 2274 | 君の隣臓をたべたい             | 住野 よる // 著  | 双葉社   | 2015 | 913  | スミ  |   |
| 2275 | キャロリング                | 有川 浩 // 著   | 幻冬舎   | 2014 | 913  | アリ  |   |
| 2276 | 吸血鬼たちの聖夜 (イブ)         | 山崎 洋子 //    | 文芸春秋  | 1992 | 913  | ヤマ  |   |
| 2277 | 仰天文学大系                | 夢枕 獏 // 著   | 集英社   | 1991 | 913  | ユメ  |   |
| 2278 | 京都・浜名湖殺人事件            | 山村 美紗 //    | 角川書店  | 1992 | 913  | ヤマ  |   |
| 2279 | 共謀融資                  | 清水 一行 //    | 青樹社   | 1991 | 913  | シミ  |   |
| 2280 | 虚像の道化師                | 東野 圭吾 //    | 文芸春秋  | 2012 | 913  | ヒカ  |   |
| 2281 | 清姫おりょう                | 平岩 弓枝 //    | 文芸春秋  | 1996 | 913  | ヒラ  |   |
| 2282 | キラキラ共和国               | 小川 糸 // 著   | 幻冬舎   | 2017 | 913  | カガ  |   |
| 2283 | 霧の中 上                 | 田宮 虎彦 //    | 埼玉福祉会 | 1990 | 913  | タミ  |   |
| 2284 | 霧の中 下                 | 田宮 虎彦 //    | 埼玉福祉会 | 1990 | 913  | タミ  |   |
| 2285 | 霧の向こう側                | 夏樹 静子 //    | 新潮社   | 1992 | 913  | ナツ  |   |
| 2286 | 麒麟の翼                  | 東野 圭吾 //    | 講談社   | 2011 | 913  | ヒカ  |   |
| 2287 | 帰路 上                  | 立原 正秋 //    | 埼玉福祉会 | 1992 | 913  | タチ  |   |
| 2288 | 帰路 下                  | 立原 正秋 //    | 埼玉福祉会 | 1992 | 913  | タチ  |   |
| 2289 | 金閣炎上                  | 水上 勉 // 著   | 新潮社   | 1986 | 913  | ミナ  |   |
| 2290 | 金閣寺                   | 三島 由紀夫      | 新潮社   | 1988 | 913  | シミ  |   |
| 2291 | 金魚のうろこ                | 田辺 聖子 //    | 集英社   | 1992 | 913  | タナ  |   |
| 2292 | 銀座のカラス                | 椎名 誠 // 著   | 朝日新聞社 | 1991 | 913  | シイ  |   |
| 2293 | 禁断の魔術                 | 東野 圭吾 //    | 文芸春秋  | 2012 | 913  | ヒカ  |   |
| 2294 | 金ちゃん弱虫 仇討小説集          | 池波 正太郎      | 立風書房  | 1992 | 913  | イケ  |   |
| 2295 | 偶然のネットワーク             | 青野 聡 // 著   | 集英社   | 1996 | 913  | アオ  |   |
| 2296 | クールビューティによろしく         | 落合 恵子 //    | 中央公論社 | 1992 | 913  | オチ  |   |
| 2297 | 草野球の神様                | ビートたけし      | 新潮社   | 1996 | 913  | ヒート |   |
| 2298 | 鎖の環                   | 高木 彬光 //    | 双葉社   | 1997 | 913  | タカ  |   |
| 2299 | 後生 (ぐしょう) からの声 短編集    | 大城 立裕 //    | 文芸春秋  | 1992 | 913  | オオ  |   |
| 2300 | 薬子の京 (みやこ) 上          | 三枝 和子 //    | 講談社   | 1999 | 913  | サエ  | 1 |
| 2301 | 薬子の京 (みやこ) 下          | 三枝 和子 //    | 講談社   | 1999 | 913  | サエ  | 2 |
| 2302 | クスノキの番人               | 東野 圭吾 // 著  | 実業之日本 | 2020 | 913  | ヒカ  |   |
| 2303 | 砕かれた鍵                 | 逢坂 剛 // 著   | 集英社   | 1992 | 913  | オウ  |   |
| 2304 | 唇の、することは。             | 堀田 あけみ      | 河出書房新 | 1996 | 913  | ホリ  |   |

| No.  | 書名                       | 著者名       | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |    |
|------|--------------------------|-----------|-------|------|------|----|----|
|      |                          |           |       |      |      |    |    |
| 2305 | 屈辱ポンチ                    | 町田 康 // 著 | 文芸春秋  | 1998 | 913  | マチ |    |
| 2306 | 国盗り物語 前編                 | 司馬 遼太郎    | 新潮社   | 1991 | 913  | シハ |    |
| 2307 | 国盗り物語 後編                 | 司馬 遼太郎    | 新潮社   | 1991 | 913  | シハ |    |
| 2308 | 熊谷突撃商店                   | ねじめ 正一    | 文芸春秋  | 1996 | 913  | ネジ |    |
| 2309 | 雲の涯 ぼくらの太平洋戦争            | 宗田 理 // 著 | 角川書店  | 1991 | 913  | ウツ |    |
| 2310 | 暗い人 第1部                  | 井上 光晴 //  | 河出書房新 | 1988 | 913  | イノ |    |
| 2311 | 暗い人 第2部                  | 井上 光晴 //  | 河出書房新 | 1989 | 913  | イノ |    |
| 2312 | 暗い人 第3部                  | 井上 光晴 //  | 河出書房新 | 1991 | 913  | イノ |    |
| 2313 | くらしっく時代小説 1 オールルビ版       | 尾崎 秀樹 //  | リブリオ出 | 1998 | 913  | クラ | 1  |
| 2314 | くらしっく時代小説 2 オールルビ版       | 尾崎 秀樹 //  | リブリオ出 | 1998 | 913  | クラ | 2  |
| 2315 | くらしっく時代小説 3 オールルビ版       | 尾崎 秀樹 //  | リブリオ出 | 1998 | 913  | クラ | 3  |
| 2316 | くらしっく時代小説 4 オールルビ版       | 尾崎 秀樹 //  | リブリオ出 | 1998 | 913  | クラ | 4  |
| 2317 | くらしっく時代小説 5 オールルビ版       | 尾崎 秀樹 //  | リブリオ出 | 1998 | 913  | クラ | 5  |
| 2318 | くらしっく時代小説 6 オールルビ版       | 尾崎 秀樹 //  | リブリオ出 | 1998 | 913  | クラ | 6  |
| 2319 | くらしっく時代小説 7 オールルビ版       | 尾崎 秀樹 //  | リブリオ出 | 1998 | 913  | クラ | 7  |
| 2320 | くらしっく時代小説 8 オールルビ版       | 尾崎 秀樹 //  | リブリオ出 | 1998 | 913  | クラ | 8  |
| 2321 | くらしっく時代小説 9 オールルビ版       | 尾崎 秀樹 //  | リブリオ出 | 1998 | 913  | クラ | 9  |
| 2322 | くらしっく時代小説 10 オールルビ版      | 尾崎 秀樹 //  | リブリオ出 | 1998 | 913  | クラ | 10 |
| 2323 | くらしっく時代小説 11 オールルビ版      | 尾崎 秀樹 //  | リブリオ出 | 1998 | 913  | クラ | 11 |
| 2324 | くらしっく時代小説 12 オールルビ版      | 尾崎 秀樹 //  | リブリオ出 | 1998 | 913  | クラ | 12 |
| 2325 | くらしっく時代小説 13 オールルビ版      | 尾崎 秀樹 //  | リブリオ出 | 1998 | 913  | クラ | 13 |
| 2326 | くらしっく時代小説 14 オールルビ版      | 尾崎 秀樹 //  | リブリオ出 | 1998 | 913  | クラ | 14 |
| 2327 | くらしっく時代小説 15 オールルビ版      | 尾崎 秀樹 //  | リブリオ出 | 1998 | 913  | クラ | 15 |
| 2328 | くらしっくミステリーワールド 1 オールルビ版  | 中島 河太郎    | リブリオ出 | 1997 | 913  | クラ | 1  |
| 2329 | くらしっくミステリーワールド 2 オールルビ版  | 中島 河太郎    | リブリオ出 | 1997 | 913  | クラ | 2  |
| 2330 | くらしっくミステリーワールド 3 オールルビ版  | 中島 河太郎    | リブリオ出 | 1997 | 913  | クラ | 3  |
| 2331 | くらしっくミステリーワールド 4 オールルビ版  | 中島 河太郎    | リブリオ出 | 1997 | 913  | クラ | 4  |
| 2332 | くらしっくミステリーワールド 5 オールルビ版  | 中島 河太郎    | リブリオ出 | 1997 | 913  | クラ | 5  |
| 2333 | くらしっくミステリーワールド 6 オールルビ版  | 中島 河太郎    | リブリオ出 | 1997 | 913  | クラ | 6  |
| 2334 | くらしっくミステリーワールド 7 オールルビ版  | 中島 河太郎    | リブリオ出 | 1997 | 913  | クラ | 7  |
| 2335 | くらしっくミステリーワールド 8 オールルビ版  | 中島 河太郎    | リブリオ出 | 1997 | 913  | クラ | 8  |
| 2336 | くらしっくミステリーワールド 9 オールルビ版  | 中島 河太郎    | リブリオ出 | 1997 | 913  | クラ | 9  |
| 2337 | くらしっくミステリーワールド 10 オールルビ版 | 中島 河太郎    | リブリオ出 | 1997 | 913  | クラ | 10 |
| 2338 | くらしっくミステリーワールド 11 オールルビ版 | 中島 河太郎    | リブリオ出 | 1997 | 913  | クラ | 11 |
| 2339 | くらしっくミステリーワールド 12 オールルビ版 | 中島 河太郎    | リブリオ出 | 1997 | 913  | クラ | 12 |
| 2340 | くらしっくミステリーワールド 13 オールルビ版 | 中島 河太郎    | リブリオ出 | 1997 | 913  | クラ | 13 |
| 2341 | くらしっくミステリーワールド 14 オールルビ版 | 中島 河太郎    | リブリオ出 | 1997 | 913  | クラ | 14 |
| 2342 | くらしっくミステリーワールド 15 オールルビ版 | 中島 河太郎    | リブリオ出 | 1997 | 913  | クラ | 15 |
| 2343 | グランドクロス・ベイビー             | 栗本 薫 // [ | 角川書店  | 1996 | 913  | クリ |    |
| 2344 | クリスマス・イヴ                 | 赤川 次郎 //  | 双葉社   | 1991 | 913  | アカ |    |
| 2345 | グレープフルーツ                 | 木村 恵子 //  | 角川書店  | 1991 | 913  | キム |    |
| 2346 | クレオパトラ 上                 | 宮尾 登美子    | 朝日新聞社 | 1996 | 913  | ミヤ |    |
| 2347 | クレオパトラ 下                 | 宮尾 登美子    | 朝日新聞社 | 1996 | 913  | ミヤ |    |
| 2348 | 黒い雨                      | 井伏 鱒二 //  | 新潮社   | 1987 | 913  | イワ |    |
| 2349 | 黒いペンの悪魔                  | 赤川 次郎 //  | 学研    | 1991 | 913  | アカ |    |
| 2350 | 黒船                       | 吉村 昭 // 著 | 中央公論社 | 1991 | 913  | ヨシ |    |
| 2351 | ケアレス・ラブ                  | 結城 真子 //  | 河出書房新 | 1992 | 913  | ユウ |    |
| 2352 | 慶安素浪人伝                   | 峰 隆一郎 //  | 徳間書店  | 1992 | 913  | ミネ |    |

| No.  | 書名                   | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|------|----------------------|------------|-------|------|------|----|--|
| 2353 | 軽蔑                   | 中上 健次 //   | 朝日新聞社 | 1992 | 913  | カ  |  |
| 2354 | 系列                   | 清水 一行 //   | 集英社   | 1992 | 913  | シ  |  |
| 2355 | 撃壤歌                  | 吉野 光 // 著  | 河出書房新 | 1992 | 913  | シ  |  |
| 2356 | 袈裟の首                 | 松本 徹 // 著  | 福武書店  | 1991 | 913  | マツ |  |
| 2357 | 下宿屋さん                | 吉永 みち子     | 講談社   | 1992 | 913  | シ  |  |
| 2358 | 化蝶記                  | 皆川 博子 //   | 読売新聞社 | 1992 | 913  | シ  |  |
| 2359 | 結構なファミリー             | 佐藤 愛子 //   | 日本放送出 | 1996 | 913  | サト |  |
| 2360 | 血脈の火                 | 宮本 輝 // 著  | 新潮社   | 1996 | 913  | ミヤ |  |
| 2361 | けものみち                | 松本 清張 //   | 新潮社   | 1979 | 913  | マツ |  |
| 2362 | ケルベロスの肖像             | 海堂 尊 // 著  | 宝島社   | 2012 | 913  | カイ |  |
| 2363 | 幻夏祭                  | 皆川 博子 //   | 読売新聞社 | 1991 | 913  | シ  |  |
| 2364 | 源氏たまゆら               | 田辺 聖子 //   | 講談社   | 1991 | 913  | タ  |  |
| 2365 | 源氏物語 折々のこころ          | 中井 和子 //   | 大修館書店 | 1997 | 913  | ナカ |  |
| 2366 | 源氏物語 上の巻             | 橋田 寿賀子     | ベストセラ | 1991 | 913  | ハシ |  |
| 2367 | 源氏物語 下の巻             | 橋田 寿賀子     | ベストセラ | 1991 | 913  | ハシ |  |
| 2368 | 『源氏物語』男の世界           | 田辺 聖子 //   | 岩波書店  | 1991 | 913  | タ  |  |
| 2369 | 源氏物語五十四帖を歩く          | 瀧谷 寿 // 監  | JTB   | 1999 | 913  | ゲン |  |
| 2370 | 幻想絵画館                | 倉橋 由美子     | 文芸春秋  | 1991 | 913  | クラ |  |
| 2371 | 恋                    | 小池 真理子     | 早川書房  | 1995 | 913  | コイ |  |
| 2372 | 恋を追う女(ひと) 小説マリー・ローラン | 山崎 洋子 //   | 集英社   | 1996 | 913  | ヤマ |  |
| 2373 | 恋のゴンドラ               | 東野 圭吾 // 著 | 実業之日本 | 2016 | 913  | ヒカ |  |
| 2374 | 小泉八雲殺人旅情             | 斎藤 栄 // 著  | 祥伝社   | 1991 | 913  | サイ |  |
| 2375 | 恋する伊勢物語              | 俵 万智 // 著  | 筑摩書房  | 1992 | 913  | タ  |  |
| 2376 | 恋貧乏                  | 常盤 新平 //   | 東京書籍  | 1991 | 913  | トキ |  |
| 2377 | 幸運な志士 若き日の元勳たち       | 三好 徹 // 著  | 徳間書店  | 1992 | 913  | ミヨ |  |
| 2378 | 公園                   | 魚住 陽子 //   | 新潮社   | 1992 | 913  | ウオ |  |
| 2379 | 豪華絢爛殺人事件             | 赤川 次郎 //   | 講談社   | 1992 | 913  | アカ |  |
| 2380 | 豪華特急トワイライト殺人事件       | 西村 京太郎     | 新潮社   | 1992 | 913  | ニシ |  |
| 2381 | 後宮秘抄 生母と寵妃           | 南条 範夫 //   | 講談社   | 1991 | 913  | ナン |  |
| 2382 | 恍惚の人                 | 有吉 佐和子     | 新潮社   | 1982 | 913  | アリ |  |
| 2383 | 上野介の忠臣蔵              | 清水 義範 //   | 文芸春秋  | 1999 | 913  | シミ |  |
| 2384 | 幸福な遊戯                | 角田 光代 //   | 福武書店  | 1991 | 913  | カク |  |
| 2385 | コーヒーが冷めないうちに         | 川口 俊和 // 著 | サンマーク | 2015 | 913  | カ  |  |
| 2386 | 凧の犬                  | 西村 寿行 //   | 角川書店  | 1991 | 913  | ニシ |  |
| 2387 | 凧の時 上                | 大江 志乃夫     | 埼玉福祉会 | 1990 | 913  | オ  |  |
| 2388 | 凧の時 中                | 大江 志乃夫     | 埼玉福祉会 | 1990 | 913  | オ  |  |
| 2389 | 凧の時 下                | 大江 志乃夫     | 埼玉福祉会 | 1990 | 913  | オ  |  |
| 2390 | 木枯しの庭                | 曾野 綾子 //   | 新潮社   | 1981 | 913  | ソノ |  |
| 2391 | 告白                   | 湊 かなえ //   | 双葉社   | 2008 | 913  | ミ  |  |
| 2392 | 小暮写真館                | 宮部 みゆき     | 講談社   | 2010 | 913  | ミヤ |  |
| 2393 | ここに地終わり海始まる 上        | 宮本 輝 // 著  | 講談社   | 1991 | 913  | ミヤ |  |
| 2394 | ここに地終わり海始まる 下        | 宮本 輝 // 著  | 講談社   | 1991 | 913  | ミヤ |  |
| 2395 | 虎口からの脱出 上            | 景山 民夫 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | カゲ |  |
| 2396 | 虎口からの脱出 下            | 景山 民夫 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | カゲ |  |
| 2397 | 凍える牙                 | 乃南 アサ //   | 新潮社   | 1996 | 913  | ナ  |  |
| 2398 | 心優しき戦士たち サンデー毎日の70年  | 畑山 博 // 著  | 毎日新聞社 | 1992 | 913  | ハタ |  |
| 2399 | 心のこり                 | 藤堂 志津子     | 文芸春秋  | 2002 | 913  | トリ |  |
| 2400 | 五左衛門坂の敵討             | 中村 彰彦 //   | 新人物往来 | 1992 | 913  | ナカ |  |

| No.  | 書名                   | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |   |
|------|----------------------|------------|-------|------|------|----|---|
| 2401 | 御三家の反逆 上             | 南原 幹雄 //   | 新人物往来 | 1991 | 913  | ナ  |   |
| 2402 | 御三家の反逆 下             | 南原 幹雄 //   | 新人物往来 | 1991 | 913  | ナ  |   |
| 2403 | コジキ外伝                | 荻野 アンナ     | 岩波書店  | 1992 | 913  | キ  |   |
| 2404 | 孤宿の人 上               | 宮部 みゆき     | 新人物往来 | 2005 | 913  | ミ  | 1 |
| 2405 | 孤宿の人 下               | 宮部 みゆき     | 新人物往来 | 2005 | 913  | ミ  | 2 |
| 2406 | 五色の変化球               | 坂本 光一 //   | 講談社   | 1992 | 913  | カ  |   |
| 2407 | 秋桜 (コスモス) 17歳女子高生のも  | すずき じゅ     | 汐文社   | 1996 | 913  | ス  |   |
| 2408 | 国境の南、太陽の西            | 村上 春樹 //   | 講談社   | 1992 | 913  | ム  |   |
| 2409 | 古都                   | 川端 康成 //   | 新潮社   | 1987 | 913  | カ  |   |
| 2410 | 後鳥羽伝説殺人事件            | 内田 康夫 //   | 角川春樹事 | 1996 | 913  | ウ  |   |
| 2411 | この空を飛べたら             | 中島 みゆき     | 新潮社   | 1991 | 913  | ナ  |   |
| 2412 | この町の人                | 平岩 弓枝 //   | 埼玉福祉会 | 1990 | 913  | ヒ  |   |
| 2413 | この世のこと               | 辻 章 // 著   | 福武書店  | 1991 | 913  | ツ  |   |
| 2414 | この世の春 上              | 宮部 みゆき //  | 新潮社   | 2017 | 913  | ミ  | 1 |
| 2415 | この世の春 下              | 宮部 みゆき //  | 新潮社   | 2017 | 913  | ミ  | 2 |
| 2416 | 五番町夕霧楼               | 水上 勉 // 著  | 新潮社   | 1989 | 913  | ミ  |   |
| 2417 | 5秒後に意外な結末 パンドラの赤い箱   | 桃戸 ハル // 編 | 学研プラス | 2016 | 913  | コ  |   |
| 2418 | 5秒後に意外な結末 ミノタウロスの青い迷 | 桃戸 ハル // 編 | 学研プラス | 2017 | 913  | コ  |   |
| 2419 | 5分後に思わず涙。 青い星の小さな出来事 | 桃戸 ハル // 編 | 学研プラス | 2017 | 913  | コ  |   |
| 2420 | 5分後に思わず涙。 世界が赤らむ、その瞬 | 桃戸 ハル // 編 | 学研プラス | 2017 | 913  | コ  |   |
| 2421 | 5分後に恋の結末 友情と恋愛を両立させ  | 橘 つばさ // 著 | 学研プラス | 2018 | 913  | コ  |   |
| 2422 | 5分後に恋の結末 解けない謎と放課後の  | 橘 つばさ // 著 | 学研プラス | 2018 | 913  | コ  |   |
| 2423 | 五弁の椿                 | 山本 周五郎     | 新潮社   | 1989 | 913  | ヤマ |   |
| 2424 | これは懺悔ではなく            | 高樹 のぶ子     | 講談社   | 1992 | 913  | タ  |   |
| 2425 | 殺されてカリビアン            | 野村 正樹 //   | 集英社   | 1991 | 913  | ノ  |   |
| 2426 | 婚活中毒                 | 秋吉 理香子 //  | 実業之日本 | 2017 | 913  | アキ |   |
| 2427 | 今度生まれたら              | 内館 牧子 // 著 | 講談社   | 2020 | 913  | ウチ |   |
| 2428 | コンビニ人間               | 村田 沙耶香 //  | 文藝春秋  | 2016 | 913  | ム  |   |
| 2429 | 紺碧海岸                 | 松本 隆 // 著  | 集英社   | 1992 | 913  | マツ |   |
| 2430 | 今夜も木枯し               | 風間 一輝 //   | 幻冬舎   | 1997 | 913  | カ  |   |
| 2431 | 今夜は眠れない              | 宮部 みゆき     | 中央公論社 | 1992 | 913  | ミ  |   |
| 2432 | ざ・ちえんじ! 前編           | 氷室 冴子 //   | 集英社   | 1996 | 913  | ヒ  |   |
| 2433 | ざ・ちえんじ! 後編           | 氷室 冴子 //   | 集英社   | 1996 | 913  | ヒ  |   |
| 2434 | ザ・ミッシング 行方不明         | 三浦 浩 // 著  | 河出書房新 | 1992 | 913  | ミ  |   |
| 2435 | 西行と清盛                | 嵐山 光三郎     | 集英社   | 1992 | 913  | アラ |   |
| 2436 | 最後の銃声                | 大藪 春彦 //   | 徳間書店  | 1991 | 913  | オ  |   |
| 2437 | 最高裁長官殺人事件            | 木村 愛二 //   | 汐文社   | 1991 | 913  | キ  |   |
| 2438 | 最終便に間に合えば            | 林 真理子 //   | 文芸春秋  | 1985 | 913  | ハ  |   |
| 2439 | 再生                   | 田野 武裕 //   | 新潮社   | 1992 | 913  | タ  |   |
| 2440 | サイレント・ラヴ             | 玉岡 かおる     | 新潮社   | 1992 | 913  | タ  |   |
| 2441 | サウダージ                | 盛田 隆二 //   | 中央公論社 | 1992 | 913  | モ  |   |
| 2442 | 雑居時代 1               | 氷室 冴子 //   | 集英社   | 1997 | 913  | ヒ  |   |
| 2443 | 雑居時代 2               | 氷室 冴子 //   | 集英社   | 1997 | 913  | ヒ  |   |
| 2444 | 殺人の多い料理店             | 辻 真先 // 著  | 実業之日本 | 1996 | 913  | ツ  |   |
| 2445 | 殺人の債権                | 森村 誠一 //   | 中央公論社 | 1992 | 913  | モ  |   |
| 2446 | 殺人の祭壇                | 森村 誠一 //   | 講談社   | 1992 | 913  | モ  |   |
| 2447 | 錆びた浮標 (ブイ)           | 北方 謙三 //   | 講談社   | 1992 | 913  | キ  |   |
| 2448 | さぶ                   | 山本 周五郎     | 新潮社   | 1987 | 913  | ヤマ |   |

| No.  | 書名            | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |     |   |
|------|---------------|------------|-------|------|------|-----|---|
| 2449 | 三郎物語 上 わが愛犬たち | 大原 富枝 //   | 埼玉福祉会 | 1992 | 913  | 材   |   |
| 2450 | 三郎物語 下 わが愛犬たち | 大原 富枝 //   | 埼玉福祉会 | 1992 | 913  | 材   |   |
| 2451 | さよなら、田中さん     | 鈴木 るりか //  | 小学館   | 2017 | 913  | ス*  |   |
| 2452 | サラリーマン裏太平記    | 志茂田 景樹     | 講談社   | 1991 | 913  | ワ   |   |
| 2453 | 百日紅の咲かない夏     | 三浦 哲郎 //   | 新潮社   | 1996 | 913  | シ   |   |
| 2454 | 三鬼 三島屋変調百物語四之 | 宮部 みゆき //  | 日本経済新 | 2016 | 913  | シ   |   |
| 2455 | 散華 上 紫式部の生涯   | 杉本 苑子 //   | 中央公論社 | 1991 | 913  | スキ* |   |
| 2456 | 散華 下 紫式部の生涯   | 杉本 苑子 //   | 中央公論社 | 1991 | 913  | スキ* |   |
| 2457 | 山椒大夫・高瀬舟      | 森 鷗外 // 著  | 新潮社   | 1985 | 913  | モ   |   |
| 2458 | 山椒魚           | 井伏 鱒二 //   | 新潮社   | 1988 | 913  | イ*  |   |
| 2459 | 三人関係          | 多和田 葉子     | 講談社   | 1992 | 913  | タ   |   |
| 2460 | 讚美する旅人        | 曾野 綾子 //   | 新潮社   | 1991 | 913  | ソ   |   |
| 2461 | 三百年のペール       | 南条 範夫 //   | 批評社   | 1991 | 913  | ナン  |   |
| 2462 | 死が二人を分つまで     | 赤川 次郎 //   | 講談社   | 1991 | 913  | アカ  |   |
| 2463 | 死のフィアンセ       | 柘植 久慶 //   | 集英社   | 1990 | 913  | ツケ* |   |
| 2464 | JR上野駅公園口      | 柳 美里 // 著  | 河出書房新 | 2014 | 913  | ユ   |   |
| 2465 | J R 京都線殺人旅行   | 斎藤 栄 // 著  | 勁文社   | 1992 | 913  | サイ  |   |
| 2466 | J R 横浜線殺人旅行   | 斎藤 栄 // 著  | 勁文社   | 1991 | 913  | サイ  |   |
| 2467 | ジェネラル・ルージュの凱旋 | 海堂 尊 // 著  | 宝島社   | 2007 | 913  | カイ  |   |
| 2468 | 塩狩峠           | 三浦 綾子 //   | 新潮社   | 1988 | 913  | シ   |   |
| 2469 | 潮騒            | 三島 由紀夫     | 新潮社   | 1985 | 913  | シ   |   |
| 2470 | 塩壺の匙          | 車谷 長吉 //   | 新潮社   | 1992 | 913  | クル  |   |
| 2471 | 志賀島           | 岡松 和夫 //   | 埼玉福祉会 | 1990 | 913  | カ   |   |
| 2472 | 屍鬼 上巻         | 小野 不由美     | 新潮社   | 1998 | 913  | オノ  | 1 |
| 2473 | 屍鬼 下巻         | 小野 不由美     | 新潮社   | 1998 | 913  | オノ  | 2 |
| 2474 | 時空道中膝栗毛 前の巻   | 小松 左京 //   | 勁文社   | 1991 | 913  | コマ  |   |
| 2475 | 時空道中膝栗毛 後の巻   | 小松 左京 //   | 勁文社   | 1991 | 913  | コマ  |   |
| 2476 | 時雨みち 上        | 藤沢 周平 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | フジ* |   |
| 2477 | 時雨みち 下        | 藤沢 周平 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | フジ* |   |
| 2478 | 事件            | 大岡 昇平 //   | 新潮社   | 1980 | 913  | オ   |   |
| 2479 | シコふんじやった。     | 周防 正行 //   | 太田出版  | 1991 | 913  | スオ  |   |
| 2480 | 土魂の音色         | 森村 誠一 //   | 新潮社   | 1991 | 913  | モ   |   |
| 2481 | 四十七人の刺客       | 池宮 彰一郎     | 新潮社   | 1992 | 913  | イケ  |   |
| 2482 | 屍人荘の殺人        | 今村 昌弘 // 著 | 東京創元社 | 2017 | 913  | イマ  |   |
| 2483 | 沈まぬ太陽 1       | 山崎 豊子 //   | 新潮社   | 1999 | 913  | ヤマ  | 1 |
| 2484 | 沈まぬ太陽 2       | 山崎 豊子 //   | 新潮社   | 1999 | 913  | ヤマ  | 2 |
| 2485 | 沈まぬ太陽 3       | 山崎 豊子 //   | 新潮社   | 1999 | 913  | ヤマ  | 3 |
| 2486 | 沈まぬ太陽 4       | 山崎 豊子 //   | 新潮社   | 1999 | 913  | ヤマ  | 4 |
| 2487 | 沈まぬ太陽 5       | 山崎 豊子 //   | 新潮社   | 1999 | 913  | ヤマ  | 5 |
| 2488 | 地蔵記           | 中村 隆資 //   | 文芸春秋  | 1992 | 913  | ナカ  |   |
| 2489 | 時速十四ノット、東へ    | 安部 譲二 //   | 講談社   | 1992 | 913  | アベ* |   |
| 2490 | 時代小説大全集       | 新潮社 // 編   | 新潮社   | 1988 | 913  | ジタ  |   |
| 2491 | 自宅の妾宅         | 嵐山 光三郎     | 講談社   | 1992 | 913  | アラ  |   |
| 2492 | 下町ロケット [1]    | 池井戸 潤 //   | 小学館   | 2010 | 913  | イケ  |   |
| 2493 | 下町ロケット 2      | 池井戸 潤 // 著 | 小学館   | 2015 | 913  | イケ  | 2 |
| 2494 | 下町ロケット [3]    | 池井戸 潤 // 著 | 小学館   | 2018 | 913  | イケ  | 3 |
| 2495 | 質屋の女房         | 安岡 章太郎     | 新潮社   | 1978 | 913  | ヤス  |   |
| 2496 | 湿原 上巻         | 加賀 乙彦 //   | 新潮社   | 1988 | 913  | カガ* |   |

| No.  | 書名                  | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |   |
|------|---------------------|------------|-------|------|------|----|---|
| 2497 | 渥原 下巻               | 加賀 乙彦 //   | 新潮社   | 1988 | 913  | カカ |   |
| 2498 | 自転しながら公転する          | 山本 文緒 // 著 | 新潮社   | 2020 | 913  | ヤマ |   |
| 2499 | 支店長、最後の仕事           | 江波戸 哲夫     | 講談社   | 1992 | 913  | エハ |   |
| 2500 | 支店長の自殺 会社人間の崩壊      | 水沢 溪 // 著  | 健友館   | 1991 | 913  | スイ |   |
| 2501 | 死都物語                | 森村 誠一 //   | 光文社   | 1992 | 913  | モリ |   |
| 2502 | 自動起床装置              | 辺見 庸 // 著  | 文芸春秋  | 1991 | 913  | ヘン |   |
| 2503 | 自動車業界を乗っとれ          | 志茂田 景樹     | 角川書店  | 1991 | 913  | シモ |   |
| 2504 | 死なれては困る             | 夏樹 静子 //   | 新潮社   | 1991 | 913  | ナツ |   |
| 2505 | 死人にグチなし             | 黒崎 緑 // [  | 東京創元社 | 1992 | 913  | クロ |   |
| 2506 | 忍ぶ川                 | 三浦 哲郎 //   | 新潮社   | 1981 | 913  | ミウ |   |
| 2507 | 渋江抽斎 上              | 森 鷗外 // 著  | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | モリ |   |
| 2508 | 渋江抽斎 下              | 森 鷗外 // 著  | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | モリ |   |
| 2509 | 島津奔る 上巻             | 池宮 彰一郎     | 新潮社   | 1998 | 913  | イケ | 1 |
| 2510 | 島津奔る 下巻             | 池宮 彰一郎     | 新潮社   | 1998 | 913  | イケ | 2 |
| 2511 | しまなみ幻想              | 内田 康夫 //   | 光文社   | 2002 | 913  | ウチ |   |
| 2512 | 島原軍記海鳴りの城           | 新宮 正春 //   | 新潮社   | 1991 | 913  | シン |   |
| 2513 | 島物語                 | 灰谷 健次郎     | 理論社   | 1999 | 913  | ハイ |   |
| 2514 | 清水義範本人の愛好本 自選傑作集    | 清水 義範 //   | 講談社   | 1991 | 913  | シミ |   |
| 2515 | 使命と魂のリミット           | 東野 圭吾 //   | 新潮社   | 2006 | 913  | ヒカ |   |
| 2516 | 社会部特信記者             | 島田 一男 //   | 青樹社   | 1991 | 913  | シマ |   |
| 2517 | 灼熱の要塞               | 南原 幹雄 //   | 集英社   | 1992 | 913  | ナン |   |
| 2518 | 捨剣 夢想権之助            | 佐江 衆一 //   | 新潮社   | 1992 | 913  | サエ |   |
| 2519 | ジャズ小説               | 筒井 康隆 //   | 文芸春秋  | 1996 | 913  | ツツ |   |
| 2520 | 灼光                  | 北方 謙三 //   | 集英社   | 1991 | 913  | キタ |   |
| 2521 | シャドー・エコー            | 鳴海 章 // 著  | 講談社   | 1992 | 913  | ナル |   |
| 2522 | しゃべくり探偵 ボケ・ホームズとツツ  | 黒崎 緑 // 著  | 東京創元社 | 1991 | 913  | クロ |   |
| 2523 | 上海発奪回指令             | 伴野 朗 // 著  | 早川書房  | 1992 | 913  | トモ |   |
| 2524 | 自由なれど孤独に            | 森 雅裕 // 著  | 講談社   | 1996 | 913  | モリ |   |
| 2525 | 終焉                  | 杉本 苑子 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | スキ |   |
| 2526 | 十五歳のポート             | 安西 水丸 //   | 平凡社   | 1992 | 913  | アン |   |
| 2527 | 祝祭と予感               | 恩田 陸 // 著  | 幻冬舎   | 2019 | 913  | オン |   |
| 2528 | 首都圏                 | 中沢 けい //   | 集英社   | 1991 | 913  | ナカ |   |
| 2529 | 朱竜賦                 | 伴野 朗 // 著  | 徳間書店  | 1992 | 913  | トモ |   |
| 2530 | 春琴抄                 | 谷崎 潤一郎     | 新潮社   | 1988 | 913  | タニ |   |
| 2531 | 小説イトマン・住銀事件         | 広瀬 仁紀 //   | 天山出版  | 1991 | 913  | ヒロ |   |
| 2532 | 小説嘉納治五郎             | 戸川 幸夫 //   | 読売新聞社 | 1991 | 913  | トカ |   |
| 2533 | 小説カミさんの悪口           | 村松 友視 //   | 日本経済新 | 1991 | 913  | ムラ |   |
| 2534 | 小説十八史略 上            | 陳 舜臣 // 著  | 毎日新聞社 | 1996 | 913  | チン |   |
| 2535 | 小説十八史略 下            | 陳 舜臣 // 著  | 毎日新聞社 | 1996 | 913  | チン |   |
| 2536 | 小説千利休               | 童門 冬二 //   | PHP研究 | 1996 | 913  | トウ |   |
| 2537 | 小説紫式部「香子の恋」         | 三枝 和子 //   | 読売新聞社 | 1991 | 913  | サエ |   |
| 2538 | 小説横綱千代の富士           | 大下 英治 //   | 毎日新聞社 | 1991 | 913  | オオ |   |
| 2539 | 浄土ヶ浜殺人事件 ハイウェイ・ミステリ | 大谷 羊太郎     | 光文社   | 1991 | 913  | オオ |   |
| 2540 | 証人は猫                | 日下 圭介 //   | 祥伝社   | 1992 | 913  | ケサ |   |
| 2541 | 少年給仕                | 高橋 揆一郎     | 新潮社   | 1992 | 913  | タカ |   |
| 2542 | 少年と犬                | 馳 星周 // 著  | 文芸春秋  | 2020 | 913  | ハセ |   |
| 2543 | 少年期                 | 高橋 三千綱     | 集英社   | 1992 | 913  | タカ |   |
| 2544 | 少年行                 | 南条 範夫 //   | 講談社   | 1992 | 913  | ナン |   |

| No.  | 書名            | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |   |
|------|---------------|------------|-------|------|------|----|---|
| 2545 | 少年たちの戦争       | 竹内 泰宏 //   | 河出書房新 | 1991 | 913  | ク  |   |
| 2546 | 縄文流           | 杉山 恵治 //   | 新潮社   | 1992 | 913  | ク* |   |
| 2547 | 女王卑弥呼         | 三枝 和子 //   | 講談社   | 1991 | 913  | ク  |   |
| 2548 | 処刑戦士          | 大藪 春彦 //   | 徳間書店  | 1992 | 913  | ク  |   |
| 2549 | 女性広報主任        | 高杉 良 // 著  | 集英社   | 1991 | 913  | ク  |   |
| 2550 | ジョン万作の逃亡      | 椎名 誠 // 著  | 角川書店  | 1996 | 913  | ク  |   |
| 2551 | 尻出し天使         | 池田 満寿夫     | 新潮社   | 1991 | 913  | ク  |   |
| 2552 | 白い航跡 上        | 吉村 昭 // 著  | 講談社   | 1991 | 913  | ク  |   |
| 2553 | 白い航跡 下        | 吉村 昭 // 著  | 講談社   | 1991 | 913  | ク  |   |
| 2554 | 白い空           | 立松 和平 //   | 読売新聞社 | 1991 | 913  | ク  |   |
| 2555 | 白い光の午後        | 高樹 のぶ子     | 文芸春秋  | 1992 | 913  | ク  |   |
| 2556 | 白い人・黄色い人      | 遠藤 周作 //   | 新潮社   | 1991 | 913  | ク  |   |
| 2557 | 白い屋根の家        | 藤堂 志津子     | 中央公論社 | 1992 | 913  | ク  |   |
| 2558 | 次郎物語 上巻       | 下村 湖人 //   | 新潮社   | 1987 | 913  | ク  |   |
| 2559 | 次郎物語 中巻       | 下村 湖人 //   | 新潮社   | 1987 | 913  | ク  |   |
| 2560 | 次郎物語 下巻       | 下村 湖人 //   | 新潮社   | 1987 | 913  | ク  |   |
| 2561 | 白く長い廊下        | 川田 弥一郎     | 講談社   | 1992 | 913  | ク  |   |
| 2562 | しろばんば         | 井上 靖 // 著  | 新潮社   | 1989 | 913  | ク  |   |
| 2563 | 新諸国奇談         | 阿刀田 高 //   | 講談社   | 1996 | 913  | ク  |   |
| 2564 | 新・忠臣蔵 第1巻     | 舟橋 聖一 //   | 文芸春秋  | 1998 | 913  | ク  | 1 |
| 2565 | 新・忠臣蔵 第2巻     | 舟橋 聖一 //   | 文芸春秋  | 1998 | 913  | ク  | 2 |
| 2566 | 新・忠臣蔵 第3巻     | 舟橋 聖一 //   | 文芸春秋  | 1998 | 913  | ク  | 3 |
| 2567 | 新・忠臣蔵 第4巻     | 舟橋 聖一 //   | 文芸春秋  | 1998 | 913  | ク  | 4 |
| 2568 | 新・恋愛小説館       | 連城 三紀彦     | 文芸春秋  | 1991 | 913  | ク  |   |
| 2569 | 蜃気楼           | 内田 康夫 //   | 講談社   | 1996 | 913  | ク  |   |
| 2570 | 真紅の琥珀         | 永 六輔 // 著  | 講談社   | 1991 | 913  | ク  |   |
| 2571 | 進貢船物語 ある船頭の一生 | 赤嶺 誠紀 //   | 筑摩書房  | 1991 | 913  | ク  |   |
| 2572 | 新参者           | 東野 圭吾 //   | 講談社   | 2009 | 913  | ク  |   |
| 2573 | 神獣の爪          | 陳 舜臣 // 著  | 徳間書店  | 1992 | 913  | ク  |   |
| 2574 | 人生うろうろ        | 清水 義範 //   | 中央公論社 | 1992 | 913  | ク  |   |
| 2575 | 真説出雲の阿国       | 早乙女 貢 //   | 読売新聞社 | 1992 | 913  | ク  |   |
| 2576 | 新選組 上         | 森村 誠一 //   | 朝日新聞社 | 1992 | 913  | ク  |   |
| 2577 | 新選組 下         | 森村 誠一 //   | 朝日新聞社 | 1992 | 913  | ク  |   |
| 2578 | 新選組血風録 上      | 司馬 遼太郎     | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | ク  |   |
| 2579 | 新選組血風録 中      | 司馬 遼太郎     | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | ク  |   |
| 2580 | 新選組血風録 下      | 司馬 遼太郎     | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | ク  |   |
| 2581 | 心臓告知          | 豊田 穰 // 著  | 講談社   | 1992 | 913  | ク  |   |
| 2582 | 人体模型の夜        | 中島 らも //   | 集英社   | 1991 | 913  | ク  |   |
| 2583 | 死んでいない者       | 滝口 悠生 // 著 | 文芸春秋  | 2016 | 913  | ク  |   |
| 2584 | 神殿レプリカ        | 桐山 襲 // 著  | 河出書房新 | 1991 | 913  | ク  |   |
| 2585 | 震度0           | 横山 秀夫 //   | 朝日新聞社 | 2005 | 913  | ク  |   |
| 2586 | 新緑の風にゆられて     | 常盤 新平 //   | 講談社   | 1992 | 913  | ク  |   |
| 2587 | 水上音楽堂の冒険      | 若竹 七海 //   | 東京創元社 | 1992 | 913  | ク  |   |
| 2588 | 水上庭園          | 富岡 多恵子     | 岩波書店  | 1991 | 913  | ク  |   |
| 2589 | 水晶の夜から来たスパイ   | 阿部 陽一 //   | 講談社   | 1991 | 913  | ク  |   |
| 2590 | 彗星物語 上        | 宮本 輝 // 著  | 角川書店  | 1992 | 913  | ク  |   |
| 2591 | 彗星物語 下        | 宮本 輝 // 著  | 角川書店  | 1992 | 913  | ク  |   |
| 2592 | 姿見ずの橋 上       | 杉本 苑子 //   | 埼玉福祉会 | 1990 | 913  | ク* |   |

| No.  | 書名                | 著者名         | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|------|-------------------|-------------|-------|------|------|----|--|
| 2593 | 姿見ずの橋 下           | 杉本 苑子 //    | 埼玉福祉会 | 1990 | 913  | スキ |  |
| 2594 | スクールバスは渋滞中        | 赤川 次郎 //    | 集英社   | 1992 | 913  | アカ |  |
| 2595 | スクラップ・アンド・ビルド     | 羽田 圭介 // 著  | 文藝春秋  | 2015 | 913  | ハダ |  |
| 2596 | スシとニンジャ           | 清水 義範 //    | 講談社   | 1992 | 913  | シミ |  |
| 2597 | 鈴河岸物語             | 半村 良 // 著   | 祥伝社   | 1991 | 913  | ハン |  |
| 2598 | 素敵な日本人 東野圭吾短編集    | 東野 圭吾 // 著  | 光文社   | 2017 | 913  | ヒカ |  |
| 2599 | 捨てられない日           | 黒井 千次 //    | 読売新聞社 | 1992 | 913  | クロ |  |
| 2600 | 砂の女               | 安部 公房 //    | 新潮社   | 1981 | 913  | アハ |  |
| 2601 | 砂のクロニクル           | 船戸 与一 //    | 毎日新聞社 | 1991 | 913  | フナ |  |
| 2602 | スナーク狩り            | 宮部 みゆき      | 光文社   | 1992 | 913  | ミヤ |  |
| 2603 | 素直な狂気             | 赤川 次郎 //    | 角川書店  | 1991 | 913  | アカ |  |
| 2604 | スニーカーズ            | 落合 恵子 //    | 講談社   | 1996 | 913  | オチ |  |
| 2605 | 隅田川殺人事件           | 内田 康夫 //    | 徳間書店  | 1996 | 913  | ウチ |  |
| 2606 | ずんが島漂流記           | 椎名 誠 // 著   | 文芸春秋  | 1999 | 913  | シイ |  |
| 2607 | 聖域                | 北方 謙三 //    | 角川書店  | 1991 | 913  | キタ |  |
| 2608 | 青雲士魂録             | 津本 陽 // 著   | 文芸春秋  | 1999 | 913  | ツモ |  |
| 2609 | 正義の剣              | 佐木 隆三 //    | 講談社   | 1992 | 913  | サキ |  |
| 2610 | 聖鬼神酒呑童子           | 藤川 桂介 //    | 学研    | 1992 | 913  | フジ |  |
| 2611 | 税金がない国の物語         | 丹羽 はじめ      | 三一書房  | 1996 | 913  | ニリ |  |
| 2612 | 清十郎               | 小嵐 九八郎      | 文芸春秋  | 1992 | 913  | コア |  |
| 2613 | 青春デンドケデケデケ        | 芦原 すなお      | 河出書房新 | 1991 | 913  | アシ |  |
| 2614 | 青春の弾丸             | 阿部 牧郎 //    | 文芸春秋  | 1991 | 913  | アハ |  |
| 2615 | 聖女の救済             | 東野 圭吾 //    | 文芸春秋  | 2008 | 913  | ヒカ |  |
| 2616 | 星条旗の聞こえない部屋       | リービ英雄 //    | 講談社   | 1992 | 913  | リヒ |  |
| 2617 | 生々死々              | 野間 宏 // 著   | 講談社   | 1991 | 913  | ノマ |  |
| 2618 | 背負い水              | 荻野 アンナ      | 文芸春秋  | 1991 | 913  | オギ |  |
| 2619 | 世界が終わる前に          | 山本 弘 // [著] | 東京創元社 | 2016 | 913  | ヤマ |  |
| 2620 | 世界の中心で、愛をさけぶ      | 片山 恭一 //    | 小学館   | 2001 | 913  | カタ |  |
| 2621 | 世界文学全集            | 清水 義範 //    | 集英社   | 1992 | 913  | シミ |  |
| 2622 | 石濤                | 井上 靖 // 著   | 新潮社   | 1991 | 913  | イノ |  |
| 2623 | 石版東京図絵 上          | 永井 竜男 //    | 埼玉福祉会 | 1990 | 913  | ナカ |  |
| 2624 | 石版東京図絵 下          | 永井 竜男 //    | 埼玉福祉会 | 1990 | 913  | ナカ |  |
| 2625 | 絶望の歌を唄え           | 堂場 瞬一 // [  | 角川春樹事 | 2017 | 913  | トウ |  |
| 2626 | 是非に及ばず 異聞信長記      | 羽山 信樹 //    | 新人物往来 | 1991 | 913  | ハヤ |  |
| 2627 | セラヴィ              | 松村 栄子 //    | 福武書店  | 1992 | 913  | マツ |  |
| 2628 | 千の扉               | 柴崎 友香 // 著  | 中央公論新 | 2017 | 913  | シハ |  |
| 2629 | 戦鬼たちの海 織田水軍の将・九鬼嘉 | 白石 一郎 //    | 毎日新聞社 | 1992 | 913  | シラ |  |
| 2630 | 一九五二年日航機「撃墜」事件    | 松本 清張 //    | 角川書店  | 1992 | 913  | マツ |  |
| 2631 | 一九四五年、ぼくは中学生だった   | 井出 孫六 //    | 河出書房新 | 1991 | 913  | イデ |  |
| 2632 | 船上にて              | 若竹 七海 //    | 立風書房  | 1997 | 913  | ワカ |  |
| 2633 | 千日の瑠璃 上           | 丸山 健二 //    | 文芸春秋  | 1992 | 913  | マル |  |
| 2634 | 千日の瑠璃 下           | 丸山 健二 //    | 文芸春秋  | 1992 | 913  | マル |  |
| 2635 | 旋風                | 泡坂 妻夫 //    | 集英社   | 1992 | 913  | アリ |  |
| 2636 | 蒼穹の昴 上            | 浅田 次郎 //    | 講談社   | 1996 | 913  | アサ |  |
| 2637 | 蒼穹の昴 下            | 浅田 次郎 //    | 講談社   | 1996 | 913  | アサ |  |
| 2638 | 双頭の悪魔             | 有栖川 有栖      | 東京創元社 | 1992 | 913  | アリ |  |
| 2639 | 遭難者               | 石原 慎太郎      | 新潮社   | 1992 | 913  | イシ |  |
| 2640 | 蒼氓                | 石川 達三 //    | 新潮社   | 1980 | 913  | イシ |  |

| No.  | 書名               | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |   |
|------|------------------|------------|-------|------|------|----|---|
| 2641 | 総門谷R 鶴篇          | 高橋 克彦 //   | 講談社   | 1992 | 913  | カ  |   |
| 2642 | そこまでやらなくてもいいのに物語 | ねじめ 正一     | 角川書店  | 1991 | 913  | ネ  |   |
| 2643 | そして、バトンは渡された     | 瀬尾 まいこ //  | 文藝春秋  | 2018 | 913  | セ  |   |
| 2644 | 素数の年齢            | 松永 里香 //   | 新潮社   | 1992 | 913  | マ  |   |
| 2645 | その日の吉良上野介        | 池宮 彰一郎     | 新潮社   | 1996 | 913  | イ  |   |
| 2646 | その日はまだ遠く         | 長谷川 潤二     | 集英社   | 1991 | 913  | ハ  |   |
| 2647 | その微笑の中に          | 阿部 光子 //   | 新潮社   | 1992 | 913  | ア  |   |
| 2648 | 空から来るもの          | 増田 みず子     | 河出書房新 | 1992 | 913  | マ  |   |
| 2649 | 空飛ぶタイヤ           | 池井戸 潤 // 著 | 実業之日本 | 2018 | 913  | イ  |   |
| 2650 | それ行けミステリーズ       | 赤瀬川 隼 //   | 文芸春秋  | 1992 | 913  | アカ |   |
| 2651 | 存在の深き眠り          | ジェームス三     | 日本放送出 | 1996 | 913  | ジエ |   |
| 2652 | ターン 三番目に好き       | 氷室 冴子 //   | 集英社   | 1991 | 913  | ヒ  |   |
| 2653 | 歳時記 (ダイアリー)      | 依井 貴裕 //   | 東京創元社 | 1991 | 913  | ヨ  |   |
| 2654 | ダイイング・アイ         | 東野 圭吾 //   | 光文社   | 2007 | 913  | ヒカ |   |
| 2655 | 体温               | 多田 尋子 //   | 講談社   | 1992 | 913  | タ  |   |
| 2656 | 大撃沈 日米海底の対決      | 大河原 亨 //   | 太田出版  | 1991 | 913  | オ  |   |
| 2657 | 大自然の夢            | 芹沢 光治良     | 新潮社   | 1992 | 913  | セ  |   |
| 2658 | 大地の子 上           | 山崎 豊子 //   | 文芸春秋  | 1991 | 913  | ヤマ |   |
| 2659 | 大地の子 下           | 山崎 豊子 //   | 文芸春秋  | 1991 | 913  | ヤマ |   |
| 2660 | 台所のおと            | 幸田 文 // 著  | 講談社   | 1992 | 913  | コウ |   |
| 2661 | 代表作時代小説 第35巻     | 日本文藝家協     | 光風社出版 | 1992 | 913  | ダイ |   |
| 2662 | 代表作時代小説 平成4年     | 日本文藝家協     | 光風社出版 | 1992 | 913  | ダイ |   |
| 2663 | ダイブ!! 上          | 森 絵都 // [  | 角川書店  | 2006 | 913  | モ  | 1 |
| 2664 | ダイブ!! 下          | 森 絵都 // [  | 角川書店  | 2006 | 913  | モ  | 2 |
| 2665 | 太平記 巻ノ1          | 森村 誠一 //   | 角川書店  | 1991 | 913  | モ  |   |
| 2666 | 太平記 巻ノ2          | 森村 誠一 //   | 角川書店  | 1991 | 913  | モ  |   |
| 2667 | 太平記 巻ノ3          | 森村 誠一 //   | 角川書店  | 1992 | 913  | モ  |   |
| 2668 | 太平記残照            | 阿井 景子 //   | 講談社   | 1991 | 913  | アイ |   |
| 2669 | 太陽の季節            | 石原 慎太郎     | 新潮社   | 1981 | 913  | イシ |   |
| 2670 | 高田馬場ラブソング        | 三田 誠広 //   | 実業之日本 | 1992 | 913  | ミタ |   |
| 2671 | 竹ノ御所鞠子           | 杉本 苑子 //   | 中央公論社 | 1992 | 913  | スキ |   |
| 2672 | 尋ね人の時間           | 新井 満 // 著  | 文芸春秋  | 1988 | 913  | アラ |   |
| 2673 | 黄昏のカーニバル         | 清水 義範 //   | 徳間書店  | 1991 | 913  | シミ |   |
| 2674 | 立花ゴルフ倶楽部         | 河野 修一郎     | 毎日新聞社 | 1991 | 913  | コウ |   |
| 2675 | 伊達政宗の大長征 架空決戦    | 志茂田 景樹     | 光栄    | 1992 | 913  | シモ |   |
| 2676 | 旅路 自伝小説          | 藤原 てい //   | 埼玉福祉会 | 1992 | 913  | フジ |   |
| 2677 | ダビデの星のもとに        | 山口 光一 //   | 東京創元社 | 1992 | 913  | ヤマ |   |
| 2678 | 旅人の木             | 辻 仁成 // 著  | 集英社   | 1992 | 913  | ツジ |   |
| 2679 | ダブルキャスト          | 御坂 真之 //   | 新潮社   | 1992 | 913  | ミサ |   |
| 2680 | 卵洗い              | 立松 和平 //   | 講談社   | 1992 | 913  | タテ |   |
| 2681 | タマリンドの木          | 池沢 夏樹 //   | 文芸春秋  | 1991 | 913  | イケ |   |
| 2682 | ダムとカンナとシンシロシテン   | 清水 義範 //   | 文芸春秋  | 1992 | 913  | シミ |   |
| 2683 | たゆたえども沈まず        | 原田 マハ // 著 | 幻冬舎   | 2017 | 913  | ハラ |   |
| 2684 | 誰か               | 宮部 みゆき     | 実業之日本 | 2003 | 913  | ミヤ |   |
| 2685 | ダレカガナカニイル...     | 井上 夢人 //   | 新潮社   | 1992 | 913  | イノ |   |
| 2686 | 太郎物語 大学編         | 曾野 綾子 //   | 新潮社   | 1987 | 913  | ソノ |   |
| 2687 | 単位物語             | 清水 義範 //   | 朝日新聞社 | 1991 | 913  | シミ |   |
| 2688 | 断崖の年             | 日野 啓三 //   | 中央公論社 | 1992 | 913  | ヒノ |   |

| No.  | 書名                   | 著者名         | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|------|----------------------|-------------|-------|------|------|----|--|
| 2689 | 探偵ガリレオ               | 東野 圭吾 //    | 文芸春秋  | 1998 | 913  | ヒカ |  |
| 2690 | 探偵はバーにいる             | 東 直己 // 著   | 早川書房  | 1992 | 913  | アス |  |
| 2691 | チーム・パチスタの栄光          | 海堂 尊 // 著   | 宝島社   | 2006 | 913  | カイ |  |
| 2692 | チグリスとユーフラテス          | 新井 素子 //    | 集英社   | 1999 | 913  | アラ |  |
| 2693 | 遅刻して来た幽霊             | 赤川 次郎 //    | 新潮社   | 1991 | 913  | アカ |  |
| 2694 | 地図のない街               | 風間 一輝 //    | 早川書房  | 1992 | 913  | カサ |  |
| 2695 | 父よ、岡の上の星よ            | 曾野 綾子 //    | 河出書房新 | 1999 | 913  | ソノ |  |
| 2696 | チャイナ・ドリーム 中国夢幻譚      | 田中 芳樹 //    | 徳間書店  | 1992 | 913  | チヤ |  |
| 2697 | 粧刀 (チャンドウ)           | 杉 洋子 // 著   | 白水社   | 1991 | 913  | スキ |  |
| 2698 | 駐在日記                 | 小路 幸也 // 著  | 中央公論新 | 2017 | 913  | シヨ |  |
| 2699 | 忠臣蔵外伝 大野九郎兵衛始末       | 広瀬 仁紀 //    | 講談社   | 1992 | 913  | ヒロ |  |
| 2700 | 忠臣たちの哀歌              | 村上 元三 //    | 講談社   | 1992 | 913  | チュ |  |
| 2701 | チューリップ・ガーデンを夢みて      | 新井 千裕 //    | 朝日新聞社 | 1992 | 913  | アラ |  |
| 2702 | 蝶になる日                | 阿部 牧郎 //    | 中央公論社 | 1991 | 913  | アハ |  |
| 2703 | 鳥海山殺人溪谷              | 梓 林太郎 //    | 広済堂出版 | 1991 | 913  | アス |  |
| 2704 | 長江落日賦                | 田中 芳樹 //    | 徳間書店  | 1992 | 913  | タナ |  |
| 2705 | 長城のかげ                | 宮城谷 昌光      | 文芸春秋  | 1996 | 913  | ミヤ |  |
| 2706 | 治療塔惑星 近未来SF          | 大江 健三郎      | 岩波書店  | 1991 | 913  | オオ |  |
| 2707 | 沈黙の王                 | 宮城谷 昌光      | 文芸春秋  | 1992 | 913  | ミヤ |  |
| 2708 | 沈黙のパレード              | 東野 圭吾 // 著  | 文藝春秋  | 2018 | 913  | ヒカ |  |
| 2709 | 津軽・陸中殺人ルート 苦悩する十津川警部 | 西村 京太郎      | 講談社   | 1991 | 913  | ニシ |  |
| 2710 | 月なきみそらの天坊一座 上        | 井上 ひさし      | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | イノ |  |
| 2711 | 月なきみそらの天坊一座 下        | 井上 ひさし      | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | イノ |  |
| 2712 | 月の船でゆく               | 長野 まゆみ      | 光文社   | 1996 | 913  | ナガ |  |
| 2713 | 月の魔法陣                | 斎藤 栄 // 著   | 集英社   | 1990 | 913  | サイ |  |
| 2714 | 月の満ち欠け               | 佐藤 正午 // 著  | 岩波書店  | 2017 | 913  | サト |  |
| 2715 | つぐみ                  | 吉本 ばなな      | 中央公論社 | 1989 | 913  | ヨシ |  |
| 2716 | 土と兵隊・麦と兵隊            | 火野 葦平 //    | 新潮社   | 1981 | 913  | ヒノ |  |
| 2717 | つばき                  | 山本 一力 // 著  | 光文社   | 2014 | 913  | ヤマ |  |
| 2718 | ツバキ文具店               | 小川 糸 // 著   | 幻冬舎   | 2016 | 913  | オガ |  |
| 2719 | 翼をください!              | 松岡 智恵 //    | フジテレビ | 1997 | 913  | マツ |  |
| 2720 | 翼を持つ少女 BISビブリオバトル    | 山本 弘 // [著] | 東京創元社 | 2014 | 913  | ヤマ |  |
| 2721 | つまをめとらば              | 青山 文平 // 著  | 文藝春秋  | 2015 | 913  | アオ |  |
| 2722 | 紬の里                  | 立原 正秋 //    | 埼玉福祉会 | 1990 | 913  | タチ |  |
| 2723 | 剣ヶ崎・白い罌粟             | 立原 正秋 //    | 新潮社   | 1991 | 913  | タチ |  |
| 2724 | つるりとせ                | 山上 竜彦 //    | 実業之日本 | 1996 | 913  | ヤマ |  |
| 2725 | 出逢った頃の君でいて           | 内館 牧子 //    | 講談社   | 1991 | 913  | ウチ |  |
| 2726 | 深い河 (ディープ・リバー)       | 遠藤 周作 //    | 講談社   | 1993 | 913  | エン |  |
| 2727 | 出口                   | 尾辻 克彦 //    | 講談社   | 1991 | 913  | オツ |  |
| 2728 | デッド・オア・アライブ          | 楡 周平 // 著   | 光文社   | 2017 | 913  | ニレ |  |
| 2729 | てのひらの中の宇宙            | 川端 裕人 //    | 角川書店  | 2006 | 913  | カリ |  |
| 2730 | 手毬                   | 瀬戸内 寂聴      | 新潮社   | 1991 | 913  | セト |  |
| 2731 | てろてろ                 | 野坂 昭如 //    | ファラオ企 | 1991 | 913  | ノサ |  |
| 2732 | 「天の酒」殺人事件            | 日下 圭介 //    | 光文社   | 1991 | 913  | ケサ |  |
| 2733 | 田園風景                 | 坂上 弘 // 著   | 講談社   | 1992 | 913  | サカ |  |
| 2734 | 天下を汝に 戦国外交の雄・今川氏     | 赤木 駿介 //    | 新潮社   | 1991 | 913  | アカ |  |
| 2735 | 転勤を命ず                | 森本 毅郎 //    | 主婦の友社 | 1991 | 913  | モリ |  |
| 2736 | 天空を求める者 少年ウィクルの旅     | 草上 仁 // 著   | 早川書房  | 1992 | 913  | クサ |  |

| No.  | 書名               | 著者名        | 出版社     | 出版年  | 請求記号 |    |   |
|------|------------------|------------|---------|------|------|----|---|
| 2737 | 天空の爪             | 志茂田 景樹     | K i b a | 1997 | 913  | シモ |   |
| 2738 | 天国へ駆ける馬          | 志茂田 景樹     | K i b a | 1997 | 913  | シモ |   |
| 2739 | 天国への階段 上         | 白川 道 // 著  | 幻冬舎     | 2001 | 913  | シラ | 1 |
| 2740 | 天国への階段 下         | 白川 道 // 著  | 幻冬舎     | 2001 | 913  | シラ | 2 |
| 2741 | 天使の鼓笛隊           | 辻 邦生 // 著  | 筑摩書房    | 1992 | 913  | ツジ |   |
| 2742 | 電車男              | 中野 独人 //   | 新潮社     | 2004 | 913  | ナカ |   |
| 2743 | 天上の青 上           | 曾野 綾子 //   | 毎日新聞社   | 1990 | 913  | ソノ |   |
| 2744 | 天上の青 下           | 曾野 綾子 //   | 毎日新聞社   | 1990 | 913  | ソノ |   |
| 2745 | 天地紙筒之説           | 胡桃沢 耕史     | 文芸春秋    | 1992 | 913  | クル |   |
| 2746 | 天平の薨             | 井上 靖 // 著  | 新潮社     | 1990 | 913  | イノ |   |
| 2747 | 天保悪党伝            | 藤沢 周平 //   | 角川書店    | 1992 | 913  | フジ |   |
| 2748 | 29's イブの憂鬱       | 唯川 恵 // 著  | 集英社     | 1996 | 913  | エイ |   |
| 2749 | 24・7             | 山田 詠美 //   | 角川書店    | 1992 | 913  | ヤマ |   |
| 2750 | 東海・山陽殺人旅愁        | 斎藤 栄 // 著  | 広済堂出版   | 1991 | 913  | サイ |   |
| 2751 | 東京一上野3.6キロの完全犯罪  | 峰 隆一郎 //   | 講談社     | 1991 | 913  | ミネ |   |
| 2752 | 東京タワー オカンとボクと、時々 | リリー・フラ     | 扶桑社     | 2005 | 913  | リリ |   |
| 2753 | 東京パラダイス          | 早坂 暁 // 著  | 新潮社     | 1992 | 913  | ハヤ |   |
| 2754 | 東京発千夜一夜          | 森 瑤子 // 著  | 朝日新聞社   | 1992 | 913  | モリ |   |
| 2755 | 峠の軍談師 連作・秩父困民党稗史 | 井出 孫六 //   | 埼玉福祉会   | 1990 | 913  | イデ |   |
| 2756 | 峠の声              | 伊集院 静 //   | 講談社     | 1992 | 913  | イジ |   |
| 2757 | 凍土の狩人            | 森村 誠一 //   | 光文社     | 1991 | 913  | モリ |   |
| 2758 | 頭取の首             | 山田 智彦 //   | 文芸春秋    | 1992 | 913  | ヤマ |   |
| 2759 | 逃亡刑事             | 中山 七里 // 著 | PHP研究   | 2017 | 913  | ナカ |   |
| 2760 | 透明な遺書            | 内田 康夫 //   | 読売新聞社   | 1992 | 913  | ウチ |   |
| 2761 | 透明な螺旋            | 東野 圭吾 // 著 | 文芸春秋    | 2021 | 913  | ヒカ |   |
| 2762 | 十の輪をくぐる          | 辻堂 ゆめ // 著 | 小学館     | 2020 | 913  | ツジ |   |
| 2763 | 遠い歓声             | 内海 隆一郎     | 新潮社     | 1992 | 913  | ウツ |   |
| 2764 | 遠い港              | 北方 謙三 //   | 講談社     | 1991 | 913  | キタ |   |
| 2765 | トーキョー国盗り物語       | 林 真理子 //   | 集英社     | 1992 | 913  | ハヤ |   |
| 2766 | 時のかたち            | 服部 まゆみ     | 東京創元社   | 1992 | 913  | ハツ |   |
| 2767 | 時の雫              | 木崎 さと子     | 中央公論社   | 1991 | 913  | キザ |   |
| 2768 | 徳川秀忠 2巻          | 戸部 新十郎     | 徳間書店    | 1991 | 913  | トハ |   |
| 2769 | 毒母ですが、なにか        | 山口 恵以子 //  | 新潮社     | 2017 | 913  | ヤマ |   |
| 2770 | 図書館革命            | 有川 浩 // 著  | KADOK   | 2007 | 913  | アリ |   |
| 2771 | 図書館危機            | 有川 浩 // 著  | アスキー・   | 2007 | 913  | アリ |   |
| 2772 | 図書館戦争            | 有川 浩 // 著  | KADOK   | 2006 | 913  | アリ |   |
| 2773 | 図書館内乱            | 有川 浩 // 著  | KADOK   | 2006 | 913  | アリ |   |
| 2774 | 十津川警部の逆襲         | 西村 京太郎     | 光文社     | 1990 | 913  | ニシ |   |
| 2775 | 十津川警部の対決         | 西村 京太郎     | 講談社     | 1991 | 913  | ニシ |   |
| 2776 | 特急「エルム」函館殺人事件    | 峰 隆一郎 //   | 広済堂出版   | 1991 | 913  | ミネ |   |
| 2777 | 突然にシーリアス         | 柴田 翔 // 著  | 筑摩書房    | 1992 | 913  | シハ |   |
| 2778 | 突然の妻             | 笹沢 左保 //   | 徳間書店    | 1991 | 913  | ササ |   |
| 2779 | トップリーグ           | 相場 英雄 // [ | 角川春樹事   | 2017 | 913  | アイ |   |
| 2780 | となりのひと           | 三木 卓 // 著  | 講談社     | 1991 | 913  | ミキ |   |
| 2781 | 虎之助一代 戦国武将伝      | 南原 幹雄 //   | 新人物往来   | 1996 | 913  | ナン |   |
| 2782 | ドリーム・ハウス         | 小林 信彦 //   | 新潮社     | 1992 | 913  | コハ |   |
| 2783 | とり残されて           | 宮部 みゆき     | 文芸春秋    | 1992 | 913  | ミヤ |   |
| 2784 | 取引               | 真保 裕一 //   | 講談社     | 1992 | 913  | シン |   |

| No.  | 書名                   | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |     |   |
|------|----------------------|------------|-------|------|------|-----|---|
| 2785 | 名もなき毒                | 宮部 みゆき     | 幻冬舎   | 2006 | 913  | ミヤ  |   |
| 2786 | ナイスボール               | 村上 政彦 //   | 福武書店  | 1991 | 913  | ムラ  |   |
| 2787 | ナイチンゲールの沈黙           | 海堂 尊 // 著  | 宝島社   | 2006 | 913  | カイ  |   |
| 2788 | ナイト・ダンサー             | 鳴海 章 // 著  | 講談社   | 1991 | 913  | ナル  |   |
| 2789 | 中岡慎太郎 上              | 堀 和久 // 著  | 講談社   | 1992 | 913  | ホリ  |   |
| 2790 | 中岡慎太郎 下              | 堀 和久 // 著  | 講談社   | 1992 | 913  | ホリ  |   |
| 2791 | 長崎オランダ村              | 村上 竜 // 著  | 講談社   | 1992 | 913  | ムラ  |   |
| 2792 | 長崎・人魚伝説              | 山崎 洋子 //   | 集英社   | 1992 | 913  | ヤマ  |   |
| 2793 | 中吊り小説                | 吉本 ばなな     | 新潮社   | 1991 | 913  | ナカ  |   |
| 2794 | 長屋王横死事件              | 豊田 有恒 //   | 講談社   | 1992 | 913  | トヨ  |   |
| 2795 | 流れ橋殺人事件              | 山村 美紗 //   | 文芸春秋  | 1991 | 913  | ヤマ  |   |
| 2796 | 流れる                  | 幸田 文 // 著  | 新潮社   | 1981 | 913  | コウ  |   |
| 2797 | 泣き童子(わらし) 三島屋変調百物語参之 | 宮部 みゆき     | 文芸春秋  | 2013 | 913  | ミヤ  |   |
| 2798 | 名残りのコスモス             | 干刈 あがた     | 河出書房新 | 1992 | 913  | ヒカ  |   |
| 2799 | 謎解きはディナーのあとで [1]     | 東川 篤哉 //   | 小学館   | 2010 | 913  | ヒカ* |   |
| 2800 | 謎解きはディナーのあとで 2       | 東川 篤哉 //   | 小学館   | 2011 | 913  | ヒカ* | 2 |
| 2801 | 謎解きはディナーのあとで 3       | 東川 篤哉 //   | 小学館   | 2012 | 913  | ヒカ* | 3 |
| 2802 | 夏の終りに                | 阿久 悠 // 著  | 講談社   | 1992 | 913  | アキ  |   |
| 2803 | 夏の花・鎮魂歌 上            | 原 民喜 // 著  | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | ハラ  |   |
| 2804 | 夏の花・鎮魂歌 下            | 原 民喜 // 著  | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | ハラ  |   |
| 2805 | 夏の虫                  | 西村 望 // 著  | 立風書房  | 1991 | 913  | ニシ  |   |
| 2806 | 夏は、愛と殺人の季節           | 西村 京太郎     | 角川書店  | 1992 | 913  | ニシ  |   |
| 2807 | なつかしい大正              | 杉浦 明平 //   | 福武書店  | 1991 | 913  | スキ* |   |
| 2808 | 懐しきオハイオ              | 庄野 潤三 //   | 文芸春秋  | 1991 | 913  | シヨ  |   |
| 2809 | 七瀬ふたたび               | 筒井 康隆 //   | 新潮社   | 1978 | 913  | ツツ  |   |
| 2810 | ななつのこ                | 加納 朋子 //   | 東京創元社 | 1992 | 913  | カノ  |   |
| 2811 | なにもしてない              | 笙野 頼子 //   | 講談社   | 1991 | 913  | シヨ  |   |
| 2812 | 何者でもない               | 原田 宗典 //   | 講談社   | 1992 | 913  | ハラ  |   |
| 2813 | 菜の花さくら               | 阪田 寛夫 //   | 講談社   | 1992 | 913  | サカ  |   |
| 2814 | 名前のない名刺              | 野坂 昭如 //   | 講談社   | 1991 | 913  | ノサ  |   |
| 2815 | 波多町                  | 内海 隆一郎     | 集英社   | 1992 | 913  | ウツ  |   |
| 2816 | ナミヤ雑貨店の奇蹟            | 東野 圭吾 //   | 角川書店  | 2012 | 913  | ヒカ* |   |
| 2817 | 「悩み部」の栄光と、その慢心。      | 麻希 一樹 // 著 | 学研プラス | 2015 | 913  | コフ  |   |
| 2818 | 「悩み部」の結成と、その結末。      | 麻希 一樹 // 著 | 学研プラス | 2015 | 913  | コフ  |   |
| 2819 | 「悩み部」の焦燥と、その暗躍。      | 麻希 一樹 // 著 | 学研プラス | 2016 | 913  | コフ  |   |
| 2820 | 「悩み部」の成長と、その緊張。      | 麻希 一樹 // 著 | 学研プラス | 2016 | 913  | コフ  |   |
| 2821 | 「悩み部」の復活と、その証明。      | 麻希 一樹 // 著 | 学研プラス | 2019 | 913  | コフ  |   |
| 2822 | 「悩み部」の平和と、その限界。      | 麻希 一樹 // 著 | 学研プラス | 2017 | 913  | コフ  |   |
| 2823 | 檜山節考                 | 深沢 七郎 //   | 新潮社   | 1977 | 913  | フカ  |   |
| 2824 | 南海の風雲児・鄭成功           | 伴野 朗 // 著  | 講談社   | 1991 | 913  | トモ  |   |
| 2825 | なんか島開拓誌              | 原 岳人 // 著  | 新潮社   | 1991 | 913  | ハラ  |   |
| 2826 | なんとなく、クリスタル          | 田中 康夫 //   | 新潮社   | 1985 | 913  | タナ  |   |
| 2827 | ニーベルングの城             | 宇神 幸男 //   | 講談社   | 1992 | 913  | ウカ* |   |
| 2828 | 苦い夏 上                | 中野 孝次 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | ナカ  |   |
| 2829 | 苦い夏 下                | 中野 孝次 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | ナカ  |   |
| 2830 | 二階堂警部の復讐 殺人トラベルトリック  | 斎藤 栄 // 著  | 光文社   | 1991 | 913  | サイ  |   |
| 2831 | 二月二日ホテル              | 北方 謙三 //   | 文芸春秋  | 1992 | 913  | キタ  |   |
| 2832 | 肉体の天使                | 石原 慎太郎     | 新潮社   | 1996 | 913  | イシ  |   |

| No.  | 書名                      | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |     |   |
|------|-------------------------|------------|-------|------|------|-----|---|
|      |                         |            |       |      |      |     |   |
| 2833 | 西の善き魔女 1                | 荻原 規子 //   | 中央公論新 | 2001 | 913  | キ*  | 1 |
| 2834 | 西の善き魔女 2                | 荻原 規子 //   | 中央公論新 | 2002 | 913  | キ*  | 2 |
| 2835 | 西の善き魔女 3                | 荻原 規子 //   | 中央公論新 | 2002 | 913  | キ*  | 3 |
| 2836 | 西の善き魔女 4                | 荻原 規子 //   | 中央公論新 | 2002 | 913  | キ*  | 4 |
| 2837 | 21世紀のくものがたり> 『はてしない物語』創 | 岩波書店編集     | 岩波書店  | 2002 | 913  | ニシ  |   |
| 2838 | 二十四の瞳                   | 壺井 栄 // 著  | 新潮社   | 1987 | 913  | ツホ* |   |
| 2839 | 廣南部義民伝                  | 立松 和平 //   | 岩波書店  | 1992 | 913  | ケテ  |   |
| 2840 | 二〇三〇年東北自治区              | 半村 良 // 著  | 新潮社   | 1992 | 913  | ハ   |   |
| 2841 | にっぽん怪盗伝 暗黒時代小説集         | 池波 正太郎     | 立風書房  | 1992 | 913  | ケ   |   |
| 2842 | 新渡戸稲造                   | 杉森 久英 //   | 読売新聞社 | 1991 | 913  | スキ* |   |
| 2843 | 日本国の逆襲                  | 小林 恭二 //   | 新潮社   | 1992 | 913  | コハ* |   |
| 2844 | ニュートンの林檎 上              | 辻 仁成 // 著  | 集英社   | 1996 | 913  | ツシ* |   |
| 2845 | ニュートンの林檎 下              | 辻 仁成 // 著  | 集英社   | 1996 | 913  | ツシ* |   |
| 2846 | 女院徳子の恋                  | 榛葉 英治 //   | 日本経済新 | 1992 | 913  | シン  |   |
| 2847 | 人魚の眠る家                  | 東野 圭吾 // 著 | 幻冬舎   | 2015 | 913  | ヒカ* |   |
| 2848 | 人形たちの椅子                 | 赤川 次郎 //   | 光文社   | 1991 | 913  | アカ  |   |
| 2849 | 妊娠カレンダー                 | 小川 洋子 //   | 文芸春秋  | 1991 | 913  | ホカ* |   |
| 2850 | ネオ・ゼロ                   | 鳴海 章 // 著  | 集英社   | 1992 | 913  | ナル  |   |
| 2851 | 猫のたま吉物語 ぼくは大地震にあった      | 香取 章子 //   | 双葉社   | 1997 | 913  | カト  |   |
| 2852 | 熱源                      | 川越 宗一 // 著 | 文芸春秋  | 2019 | 913  | カリ  |   |
| 2853 | 眠狂四郎京洛勝負帖               | 柴田 錬三郎     | 広済堂出版 | 1992 | 913  | シハ* |   |
| 2854 | 眠り島                     | 別役 実 // 著  | 白水社   | 1992 | 913  | ベツ  |   |
| 2855 | 濃姫孤愁                    | 阿井 景子 //   | 講談社   | 1992 | 913  | アイ  |   |
| 2856 | 濃姫と熙子 信長の妻と光秀の妻         | 中島 道子 //   | 河出書房新 | 1992 | 913  | ナカ  |   |
| 2857 | ノースライト                  | 横山 秀夫 // 著 | 新潮社   | 2019 | 913  | ヨコ  |   |
| 2858 | 野菊とバイエル                 | 干刈 あがた     | 集英社   | 1992 | 913  | ヒカ  |   |
| 2859 | 野鹿のわたる吊橋                | 三木 卓 // 著  | 福武書店  | 1992 | 913  | ミキ  |   |
| 2860 | 野火                      | 大岡 昇平 //   | 新潮社   | 1987 | 913  | オオ  |   |
| 2861 | 信長を撃て 長島一揆水の砦           | 篠田 達明 //   | 新潮社   | 1991 | 913  | シノ  |   |
| 2862 | 野良犬の値段                  | 百田 尚樹 // 著 | 幻冬舎   | 2020 | 913  | ヒヤ  |   |
| 2863 | のるかそるか                  | 津本 陽 // 著  | 文芸春秋  | 1991 | 913  | ツモ  |   |
| 2864 | 呪いの鯨                    | 西村 寿行 //   | 講談社   | 1991 | 913  | ニシ  |   |
| 2865 | バースデイ                   | 鈴木 光司 //   | 角川書店  | 1999 | 913  | スズ* |   |
| 2866 | パーティーに招(よ)んで            | 森 瑤子 // 著  | 角川書店  | 1991 | 913  | モリ  |   |
| 2867 | 背徳の詩集                   | 森村 誠一 //   | 講談社   | 1991 | 913  | モリ  |   |
| 2868 | ハウス                     | 谷村 志穂 //   | 集英社   | 1992 | 913  | タニ  |   |
| 2869 | 霸王の家                    | 司馬 遼太郎     | 新潮社   | 1979 | 913  | シハ* |   |
| 2870 | 破戒                      | 島崎 藤村 //   | 新潮社   | 1988 | 913  | シマ  |   |
| 2871 | 博士の愛した数式                | 小川 洋子 //   | 新潮社   | 2003 | 913  | ホカ* |   |
| 2872 | 謀られた騎手                  | 安部 譲二 //   | 祥伝社   | 1992 | 913  | アベ* |   |
| 2873 | 白秋                      | 伊集院 静 //   | 講談社   | 1992 | 913  | イジ* |   |
| 2874 | 白閃光                     | 近藤 啓太郎     | 日本経済新 | 1991 | 913  | コン  |   |
| 2875 | 白昼の囚人                   | 笹沢 左保 //   | 青樹社   | 1992 | 913  | ササ  |   |
| 2876 | 幕末剣客伝                   | 津本 陽 // 著  | 講談社   | 1991 | 913  | ツモ  |   |
| 2877 | 幕末志士伝                   | 早乙女 貢 //   | 新人物往来 | 1991 | 913  | サオ  |   |
| 2878 | 破獄                      | 吉村 昭 // 著  | 新潮社   | 1986 | 913  | ヨシ  |   |
| 2879 | 橋のない川 第1部               | 住井 すゑ //   | 新潮社   | 1992 | 913  | スミ  |   |
| 2880 | 橋のない川 第2部               | 住井 すゑ //   | 新潮社   | 1992 | 913  | スミ  |   |

| No.  | 書名              | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |     |   |
|------|-----------------|------------|-------|------|------|-----|---|
| 2881 | 橋のない川 第3部       | 住井 すゑ //   | 新潮社   | 1992 | 913  | SM  |   |
| 2882 | 橋のない川 第4部       | 住井 すゑ //   | 新潮社   | 1992 | 913  | SM  |   |
| 2883 | 橋のない川 第5部       | 住井 すゑ //   | 新潮社   | 1992 | 913  | SM  |   |
| 2884 | 橋のない川 第6部       | 住井 すゑ //   | 新潮社   | 1992 | 913  | SM  |   |
| 2885 | はじめての源氏物語       | 鈴木 日出男     | 講談社   | 1991 | 913  | SP  |   |
| 2886 | 走れメロス           | 太宰 治 // 著  | 新潮社   | 1987 | 913  | DS  |   |
| 2887 | 蜂須賀小六 上         | 戸部 新十郎     | 毎日新聞社 | 1992 | 913  | TP  |   |
| 2888 | 蜂須賀小六 下         | 戸部 新十郎     | 毎日新聞社 | 1992 | 913  | TP  |   |
| 2889 | はちまん 上          | 内田 康夫 //   | 角川書店  | 1999 | 913  | UF  | 1 |
| 2890 | はちまん 下          | 内田 康夫 //   | 角川書店  | 1999 | 913  | UF  | 2 |
| 2891 | 八丁堀の湯屋          | 平岩 弓枝 //   | 文芸春秋  | 1991 | 913  | HR  |   |
| 2892 | 鳩               | 日影 丈吉 //   | 早川書房  | 1992 | 913  | HA  |   |
| 2893 | 波濤の王            | 羽山 信樹 //   | 日本経済新 | 1992 | 913  | HY  |   |
| 2894 | 花散る頃の殺人         | 乃南 アサ //   | 新潮社   | 1999 | 913  | HA  |   |
| 2895 | 桜(はな)と竜         | 小川 竜生 //   | 角川書店  | 1996 | 913  | KA  |   |
| 2896 | 花に問え            | 瀬戸内 寂聴     | 中央公論社 | 1992 | 913  | HT  |   |
| 2897 | 花の歲月            | 宮城谷 昌光     | 講談社   | 1992 | 913  | MY  |   |
| 2898 | 花の生涯            | 舟橋 聖一 //   | 新潮社   | 1980 | 913  | FA  |   |
| 2899 | 花のもとにて          | 堀田 あけみ     | 角川書店  | 1992 | 913  | HO  |   |
| 2900 | 花はくれない 上 小説佐藤紅緑 | 佐藤 愛子 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | SA  |   |
| 2901 | 花はくれない 下 小説佐藤紅緑 | 佐藤 愛子 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | SA  |   |
| 2902 | 花は橘             | 竹田 真砂子     | 集英社   | 1992 | 913  | TK  |   |
| 2903 | 花埋み             | 渡辺 淳一 //   | 新潮社   | 1988 | 913  | TA  |   |
| 2904 | 華岡青洲の妻          | 有吉 佐和子     | 新潮社   | 1988 | 913  | AR  |   |
| 2905 | 花がたみ            | 津村 節子 //   | 中央公論社 | 1992 | 913  | TM  |   |
| 2906 | 華やかな川、囚われの心     | 清水 邦夫 //   | 講談社   | 1992 | 913  | SM  |   |
| 2907 | 華やかな誤算          | 山村 美紗 //   | 新潮社   | 1992 | 913  | YM  |   |
| 2908 | 母               | 三浦 綾子 //   | 角川書店  | 1992 | 913  | MY  |   |
| 2909 | 母の碑             | 関子 英雄 //   | 新潮社   | 1992 | 913  | SPS |   |
| 2910 | バブル・ゲーム調書       | 森 哲司 // 著  | 新潮社   | 1992 | 913  | MO  |   |
| 2911 | バベルの薫り          | 野阿 梓 // 著  | 早川書房  | 1991 | 913  | AB  |   |
| 2912 | ハボン追跡           | 逢坂 剛 // 著  | 講談社   | 1992 | 913  | OB  |   |
| 2913 | ハマボウフウの花や風      | 椎名 誠 // 著  | 文芸春秋  | 1991 | 913  | SH  |   |
| 2914 | 破門              | 黒川 博行 // 著 | KADOK | 2014 | 913  | KO  |   |
| 2915 | はやぶさ新八御用帳 4     | 平岩 弓枝 //   | 講談社   | 1992 | 913  | HR  |   |
| 2916 | 薔薇の恋唄           | 山崎 洋子 //   | 角川書店  | 1992 | 913  | YM  |   |
| 2917 | 薔薇ホテル           | つか こうへ     | 角川書店  | 1996 | 913  | TK  |   |
| 2918 | パラドックス 1 3      | 東野 圭吾 //   | 毎日新聞社 | 2009 | 913  | HKA |   |
| 2919 | パリを掘り返せ         | 藤田 宜永 //   | 徳間書店  | 1992 | 913  | FJ  |   |
| 2920 | 春の潮             | 宮城谷 昌光     | 講談社   | 1991 | 913  | MY  |   |
| 2921 | 遙かな坂 1          | 夏樹 静子 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | NA  |   |
| 2922 | 遙かな坂 2          | 夏樹 静子 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | NA  |   |
| 2923 | 遙かな坂 3          | 夏樹 静子 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | NA  |   |
| 2924 | 遙かな坂 4          | 夏樹 静子 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | NA  |   |
| 2925 | 遙かなる烽火          | 柘植 久慶 //   | 大陸書房  | 1991 | 913  | TKG |   |
| 2926 | 晴子情歌 上          | 高村 薫 // 著  | 新潮社   | 2002 | 913  | KA  | 1 |
| 2927 | 晴子情歌 下          | 高村 薫 // 著  | 新潮社   | 2002 | 913  | KA  | 2 |
| 2928 | バルセロナの休日        | 林 真理子 //   | 角川書店  | 1992 | 913  | HY  |   |

| No.  | 書名                      | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|------|-------------------------|------------|-------|------|------|----|--|
| 2929 | バルタザールの遍歴               | 佐藤 亜紀 //   | 新潮社   | 1991 | 913  | オ  |  |
| 2930 | 春信殺人事件 美術探偵仙堂耿介         | 高橋 克彦 //   | 光文社   | 1991 | 913  | カ  |  |
| 2931 | 晴れた空 上                  | 半村 良 // 著  | 集英社   | 1991 | 913  | ハ  |  |
| 2932 | 晴れた空 下                  | 半村 良 // 著  | 集英社   | 1991 | 913  | ハ  |  |
| 2933 | 晴れた日には鏡をわすれて            | 五木 寛之 //   | 角川書店  | 1992 | 913  | イ  |  |
| 2934 | ハレムは殺しの香り               | 胡桃沢 耕史     | 勁文社   | 1991 | 913  | ク  |  |
| 2935 | ハロウィンに消えた               | 佐々木 譲 //   | 日本経済新 | 1991 | 913  | サ  |  |
| 2936 | 叛                       | 綱淵 謙錠 //   | 悠思社   | 1991 | 913  | ツ  |  |
| 2937 | 挽歌                      | 原田 康子 //   | 新潮社   | 1989 | 913  | ハラ |  |
| 2938 | 半次捕物控 影帳                | 佐藤 雅美 //   | 講談社   | 1992 | 913  | オ  |  |
| 2939 | 盤上の向日葵                  | 柚月 裕子 // 著 | 中央公論新 | 2017 | 913  | ユス |  |
| 2940 | 阪妻の縁結び 作品集              | 来生 えつこ     | 文芸春秋  | 1992 | 913  | キ  |  |
| 2941 | 陽のあたる坂道                 | 石坂 洋次郎     | 新潮社   | 1981 | 913  | イ  |  |
| 2942 | 悲の器                     | 高橋 和巳 //   | 新潮社   | 1981 | 913  | カ  |  |
| 2943 | 美の神たちの叛乱                | 連城 三紀彦     | 朝日新聞社 | 1992 | 913  | レン |  |
| 2944 | B 2 9 の行方               | 花木 深 // 著  | 文芸春秋  | 1992 | 913  | ハ  |  |
| 2945 | ピカソ青の時代の殺人              | 佐伯 泰英 //   | 集英社   | 1992 | 913  | サ  |  |
| 2946 | 光と風のサラブレッド 伝説の馬オグリキャツ   | 狩野 洋一 //   | 三心堂   | 1991 | 913  | カ  |  |
| 2947 | 光の犬                     | 松家 仁之 // 著 | 新潮社   | 2017 | 913  | マ  |  |
| 2948 | 光の町へ                    | 軒上 泊 // 著  | 徳間書店  | 1992 | 913  | ケン |  |
| 2949 | ひかりごけ                   | 武田 泰淳 //   | 新潮社   | 1992 | 913  | タ  |  |
| 2950 | 彼岸先生                    | 島田 雅彦 //   | 福武書店  | 1992 | 913  | シ  |  |
| 2951 | 秘剣                      | 白石 一郎 //   | 青樹社   | 1991 | 913  | シ  |  |
| 2952 | 日溜まりの水 ポルノグラフィア         | 立松 和平 //   | 河出書房新 | 1992 | 913  | タ  |  |
| 2953 | 左手に告げるなかれ               | 渡辺 容子 //   | 講談社   | 1996 | 913  | ワ  |  |
| 2954 | 大灰色 (ビッグ・グレー) スウェーデン狼物語 | 大沢 宣彦 //   | 河出書房新 | 1992 | 913  | オ  |  |
| 2955 | 羊と鋼の森                   | 宮下 奈都 // 著 | 文芸春秋  | 2015 | 913  | ミ  |  |
| 2956 | 人斬り斑平                   | 柴田 錬三郎     | 広済堂出版 | 1991 | 913  | シ  |  |
| 2957 | 人びとの光景                  | 内海 隆一郎     | 新潮社   | 1992 | 913  | ウ  |  |
| 2958 | ひとひらの雪 上                | 渡辺 淳一 //   | 文芸春秋  | 1983 | 913  | ワ  |  |
| 2959 | ひとひらの雪 下                | 渡辺 淳一 //   | 文芸春秋  | 1983 | 913  | ワ  |  |
| 2960 | 人麻呂の悲劇 上 「人麻呂・赤人同一人     | 深谷 忠記 //   | 光文社   | 1991 | 913  | カ  |  |
| 2961 | 人麻呂の悲劇 下 「人麻呂・赤人同一人     | 深谷 忠記 //   | 光文社   | 1991 | 913  | カ  |  |
| 2962 | ひとり暮らし                  | 青柳 祐美子     | 角川書店  | 1996 | 913  | ア  |  |
| 2963 | ひねくれ一茶                  | 田辺 聖子 //   | 講談社   | 1992 | 913  | タ  |  |
| 2964 | 微熱                      | 赤川 次郎 //   | 講談社   | 1990 | 913  | アカ |  |
| 2965 | 微熱少年                    | 松本 隆 // 著  | 新潮社   | 1988 | 913  | マ  |  |
| 2966 | ヒ・ノ・マ・ル                 | 大岡 玲 // 著  | 新潮社   | 1992 | 913  | オ  |  |
| 2967 | 火花                      | 又吉 直樹 // 著 | 文芸春秋  | 2015 | 913  | マ  |  |
| 2968 | 響子愛染                    | 三枝 和子 //   | 新潮社   | 1991 | 913  | サ  |  |
| 2969 | 美味礼讃                    | 海老沢 泰久     | 文芸春秋  | 1992 | 913  | エイ |  |
| 2970 | 媚薬                      | 勝目 梓 // 著  | 講談社   | 1991 | 913  | カツ |  |
| 2971 | 101回目のプロポーズ             | 野島 伸司 //   | 太田出版  | 1991 | 913  | ノ  |  |
| 2972 | 百年泥                     | 石井 遊佳 // 著 | 新潮社   | 2018 | 913  | イ  |  |
| 2973 | 白夜行                     | 東野 圭吾 //   | 集英社   | 1999 | 913  | ヒ  |  |
| 2974 | 百雷                      | 立松 和平 //   | 文芸春秋  | 1991 | 913  | タ  |  |
| 2975 | ヒュウガ・ウイルス 五分後の世界 2      | 村上 竜 // 著  | 幻冬舎   | 1996 | 913  | ム  |  |
| 2976 | 標的                      | 西木 正明 //   | 集英社   | 1991 | 913  | ニ  |  |

| No.  | 書名                  | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|------|---------------------|------------|-------|------|------|----|--|
| 2977 | ひるがえる一旗             | 草薙 渉 // 著  | 集英社   | 1992 | 913  | クサ |  |
| 2978 | 昼下り                 | 笹沢 左保 //   | 講談社   | 1991 | 913  | ササ |  |
| 2979 | ビルマの豎琴              | 竹山 道雄 //   | 新潮社   | 1988 | 913  | タケ |  |
| 2980 | ヒロコ                 | 加藤 博子 //   | 学研    | 1992 | 913  | カト |  |
| 2981 | ファーザーズ・イメージ         | 常盤 新平 //   | 毎日新聞社 | 1992 | 913  | トキ |  |
| 2982 | 風子 上                | 平岩 弓枝 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | ヒラ |  |
| 2983 | 風子 下                | 平岩 弓枝 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | ヒラ |  |
| 2984 | 風葬の城                | 内田 康夫 //   | 講談社   | 1992 | 913  | ウチ |  |
| 2985 | フォルトゥナの瞳            | 百田 尚樹 // 著 | 新潮社   | 2014 | 913  | ヒヤ |  |
| 2986 | 複合汚染                | 有吉 佐和子     | 新潮社   | 1979 | 913  | アリ |  |
| 2987 | 覆面作家は二人いる           | 北村 薫 // [  | 角川書店  | 1991 | 913  | キタ |  |
| 2988 | 婦警日誌                | 島田 一男 //   | 青樹社   | 1992 | 913  | シマ |  |
| 2989 | 武神の階                | 津本 陽 // 著  | 角川書店  | 1991 | 913  | ツモ |  |
| 2990 | ふたご                 | 藤崎 彩織 // 著 | 文芸春秋  | 2017 | 913  | フジ |  |
| 2991 | ふたたびの、荒野            | 北方 謙三 //   | 角川書店  | 1992 | 913  | キタ |  |
| 2992 | 不毛地帯 1 その           | 山崎 豊子 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | ヤマ |  |
| 2993 | 不毛地帯 1 その           | 山崎 豊子 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | ヤマ |  |
| 2994 | 不毛地帯 2 その           | 山崎 豊子 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | ヤマ |  |
| 2995 | 不毛地帯 1 その           | 山崎 豊子 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | ヤマ |  |
| 2996 | 不毛地帯 3 その           | 山崎 豊子 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | ヤマ |  |
| 2997 | 不毛地帯 2 その           | 山崎 豊子 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | ヤマ |  |
| 2998 | 不毛地帯 4 その           | 山崎 豊子 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | ヤマ |  |
| 2999 | 不毛地帯 2 その           | 山崎 豊子 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | ヤマ |  |
| 3000 | 不毛地帯 3 その           | 山崎 豊子 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | ヤマ |  |
| 3001 | 不毛地帯 1 その           | 山崎 豊子 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | ヤマ |  |
| 3002 | 不毛地帯 4 その           | 山崎 豊子 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | ヤマ |  |
| 3003 | 不毛地帯 3 その           | 山崎 豊子 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | ヤマ |  |
| 3004 | 不毛地帯 2 その           | 山崎 豊子 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | ヤマ |  |
| 3005 | 不毛地帯 3 その           | 山崎 豊子 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | ヤマ |  |
| 3006 | 不毛地帯 4 その           | 山崎 豊子 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | ヤマ |  |
| 3007 | 不毛地帯 4 その           | 山崎 豊子 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | ヤマ |  |
| 3008 | 冬の梅                 | 芝木 好子 //   | 新潮社   | 1991 | 913  | シハ |  |
| 3009 | プラチナデータ             | 東野 圭吾 //   | 幻冬舎   | 2010 | 913  | ヒカ |  |
| 3010 | ブラック・ショーマンと名もなき町の殺人 | 東野 圭吾 // 著 | 光文社   | 2020 | 913  | ヒカ |  |
| 3011 | 不良と呼ばれた夏            | 高橋 三千綱     | 祥伝社   | 1991 | 913  | タカ |  |
| 3012 | 不良の木                | 北方 謙三 //   | 光文社   | 1991 | 913  | キタ |  |
| 3013 | 不連続線                | 石川 真介 //   | 東京創元社 | 1991 | 913  | イシ |  |
| 3014 | ブロードキャスト            | 湊 かなえ // 著 | KADOK | 2018 | 913  | ミナ |  |
| 3015 | プロフェッサー・ディア         | 米谷 ふみ子     | 文芸春秋  | 1992 | 913  | コメ |  |
| 3016 | プワゾン                | 藤堂 志津子     | 講談社   | 1992 | 913  | トウ |  |
| 3017 | ブンとフン               | 井上 ひさし     | 新潮社   | 1990 | 913  | イノ |  |
| 3018 | 文学部唯野教授             | 筒井 康隆 //   | 岩波書店  | 1990 | 913  | ツツ |  |
| 3019 | 文芸春秋短篇小説館           | 文芸春秋 // 編  | 文芸春秋  | 1991 | 913  | ブン |  |
| 3020 | 塀の外の懲りない二人          | 安部 譲二 //   | 実業之日本 | 1992 | 913  | アベ |  |
| 3021 | 平家伝説殺人事件            | 内田 康夫 //   | 角川春樹事 | 1996 | 913  | ウチ |  |
| 3022 | 平家物語を歩く 古典文学に出会う旅   | 日下 力 // 監  | 講談社   | 1999 | 913  | ヘイ |  |
| 3023 | 平成兜割り               | 森 雅裕 // 著  | 新潮社   | 1991 | 913  | モリ |  |
| 3024 | 碧眼の人                | 富士 正晴 //   | 編集工房ノ | 1992 | 913  | フジ |  |

| No.  | 書名                     | 著者名        | 出版社    | 出版年  | 請求記号 |    |    |
|------|------------------------|------------|--------|------|------|----|----|
| 3025 | 北京の日                   | 岡松 和夫 //   | 講談社    | 1992 | 913  | ホ  |    |
| 3026 | 北京飯店旧館にて               | 中藪 英助 //   | 筑摩書房   | 1992 | 913  | ホ  |    |
| 3027 | ベスト・フレンズ               | 比留間 久夫     | 河出書房新  | 1992 | 913  | ヒル |    |
| 3028 | 別冊図書館戦争 1              | 有川 浩 // 著  | アスキー・  | 2008 | 913  | アリ | 1  |
| 3029 | 別冊図書館戦争 2              | 有川 浩 // 著  | アスキー・  | 2008 | 913  | アリ | 2  |
| 3030 | ペテロの葬列                 | 宮部 みゆき     | 集英社    | 2013 | 913  | ミヤ |    |
| 3031 | ベトナムから遠く離れて 1          | 小田 実 // 著  | 講談社    | 1991 | 913  | ホ  |    |
| 3032 | ベトナムから遠く離れて 2          | 小田 実 // 著  | 講談社    | 1991 | 913  | ホ  |    |
| 3033 | ベトナムから遠く離れて 3          | 小田 実 // 著  | 講談社    | 1991 | 913  | ホ  |    |
| 3034 | 蛇を踏む                   | 川上 弘美 //   | 文芸春秋   | 1996 | 913  | カワ |    |
| 3035 | 蛇にピアス                  | 金原 ひとみ     | 集英社    | 2004 | 913  | カネ |    |
| 3036 | ベヒシュタイン歌う              | 高橋 治 // 著  | 文芸春秋   | 1991 | 913  | タカ |    |
| 3037 | 琥珀の城 (ベルンシュタインブルク) の殺人 | 篠田 真由美     | 東京創元社  | 1992 | 913  | シノ |    |
| 3038 | 「弁護士アルカボネ」と呼ばれる男 上     | 和久 峻三 //   | 講談社    | 1991 | 913  | ワク |    |
| 3039 | 「弁護士アルカボネ」と呼ばれる男 下     | 和久 峻三 //   | 講談社    | 1991 | 913  | ワク |    |
| 3040 | 遍照の海                   | 沢田 ふじ子     | 中央公論社  | 1992 | 913  | サワ |    |
| 3041 | ポイズンドーター・ホーリーマザー       | 湊 かなえ // 著 | 光文社    | 2016 | 913  | ミナ |    |
| 3042 | 法王庁殺人事件                | 塩野 七生 //   | 朝日新聞社  | 1992 | 913  | シオ |    |
| 3043 | 放課後のメリージェーン            | 小倉 千恵 //   | 講談社    | 1992 | 913  | ホ  |    |
| 3044 | 法廷の賓客たち                | 佐木 隆三 //   | 河出書房新  | 1992 | 913  | サキ |    |
| 3045 | 放蕩記                    | 佐藤 正午 //   | 講談社    | 1991 | 913  | サト |    |
| 3046 | 放浪記                    | 林 芙美子 //   | 新潮社    | 1970 | 913  | ハヤ |    |
| 3047 | 僕が本当に若かった頃             | 大江 健三郎     | 講談社    | 1992 | 913  | オオ |    |
| 3048 | 誇り高き者たちへ               | 落合 信彦 //   | 光文社    | 1992 | 913  | オチ |    |
| 3049 | 星への旅                   | 吉村 昭 // 著  | 新潮社    | 1979 | 913  | ヨシ |    |
| 3050 | 星の見えない夜                | 伊井 直行 //   | 講談社    | 1991 | 913  | イイ |    |
| 3051 | 星降る夜のクリスマス             | 長野 まゆみ     | 河出書房新  | 1991 | 913  | ホ  |    |
| 3052 | 保証のない恋                 | 神津 カンナ     | PHP 研究 | 1992 | 913  | コウ |    |
| 3053 | ホテルウーマン                | 山崎 洋子 //   | 毎日新聞社  | 1991 | 913  | ヤマ |    |
| 3054 | 炎の聖女                   | 赤松 光夫 //   | 広済堂出版  | 1997 | 913  | アカ |    |
| 3055 | ポピュラー時代小説 1            | 尾崎 秀樹 // 監 | リブリオ出  | 1998 | 913  | ホ  | 1  |
| 3056 | ポピュラー時代小説 2            | 尾崎 秀樹 // 監 | リブリオ出  | 1998 | 913  | ホ  | 2  |
| 3057 | ポピュラー時代小説 3            | 尾崎 秀樹 // 監 | リブリオ出  | 1998 | 913  | ホ  | 3  |
| 3058 | ポピュラー時代小説 4            | 尾崎 秀樹 // 監 | リブリオ出  | 1998 | 913  | ホ  | 4  |
| 3059 | ポピュラー時代小説 5            | 尾崎 秀樹 // 監 | リブリオ出  | 1998 | 913  | ホ  | 5  |
| 3060 | ポピュラー時代小説 6            | 尾崎 秀樹 // 監 | リブリオ出  | 1998 | 913  | ホ  | 6  |
| 3061 | ポピュラー時代小説 7            | 尾崎 秀樹 // 監 | リブリオ出  | 1998 | 913  | ホ  | 7  |
| 3062 | ポピュラー時代小説 8            | 尾崎 秀樹 // 監 | リブリオ出  | 1998 | 913  | ホ  | 8  |
| 3063 | ポピュラー時代小説 9            | 尾崎 秀樹 // 監 | リブリオ出  | 1998 | 913  | ホ  | 9  |
| 3064 | ポピュラー時代小説 10           | 尾崎 秀樹 // 監 | リブリオ出  | 1998 | 913  | ホ  | 10 |
| 3065 | ポピュラー時代小説 11           | 尾崎 秀樹 // 監 | リブリオ出  | 1998 | 913  | ホ  | 11 |
| 3066 | ポピュラー時代小説 12           | 尾崎 秀樹 // 監 | リブリオ出  | 1998 | 913  | ホ  | 12 |
| 3067 | ポピュラー時代小説 13           | 尾崎 秀樹 // 監 | リブリオ出  | 1998 | 913  | ホ  | 13 |
| 3068 | ポピュラー時代小説 14           | 尾崎 秀樹 // 監 | リブリオ出  | 1998 | 913  | ホ  | 14 |
| 3069 | ポピュラー時代小説 15           | 尾崎 秀樹 // 監 | リブリオ出  | 1998 | 913  | ホ  | 15 |
| 3070 | ポピュラーミステリーワールド 1       | 中島 河太郎     | リブリオ出  | 1997 | 913  | ホ  | 1  |
| 3071 | ポピュラーミステリーワールド 2       | 中島 河太郎     | リブリオ出  | 1997 | 913  | ホ  | 2  |
| 3072 | ポピュラーミステリーワールド 3       | 中島 河太郎     | リブリオ出  | 1997 | 913  | ホ  | 3  |

| No.  | 書名                | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |                |    |
|------|-------------------|------------|-------|------|------|----------------|----|
|      |                   |            |       |      |      |                |    |
| 3073 | ポピュラーミステリーワールド 4  | 中島 河太郎     | リブリオ出 | 1997 | 913  | ホ <sup>レ</sup> | 4  |
| 3074 | ポピュラーミステリーワールド 5  | 中島 河太郎     | リブリオ出 | 1997 | 913  | ホ <sup>レ</sup> | 5  |
| 3075 | ポピュラーミステリーワールド 6  | 中島 河太郎     | リブリオ出 | 1997 | 913  | ホ <sup>レ</sup> | 6  |
| 3076 | ポピュラーミステリーワールド 7  | 中島 河太郎     | リブリオ出 | 1997 | 913  | ホ <sup>レ</sup> | 7  |
| 3077 | ポピュラーミステリーワールド 8  | 中島 河太郎     | リブリオ出 | 1997 | 913  | ホ <sup>レ</sup> | 8  |
| 3078 | ポピュラーミステリーワールド 9  | 中島 河太郎     | リブリオ出 | 1997 | 913  | ホ <sup>レ</sup> | 9  |
| 3079 | ポピュラーミステリーワールド 10 | 中島 河太郎     | リブリオ出 | 1997 | 913  | ホ <sup>レ</sup> | 10 |
| 3080 | ポピュラーミステリーワールド 11 | 中島 河太郎     | リブリオ出 | 1997 | 913  | ホ <sup>レ</sup> | 11 |
| 3081 | ポピュラーミステリーワールド 12 | 中島 河太郎     | リブリオ出 | 1997 | 913  | ホ <sup>レ</sup> | 12 |
| 3082 | ポピュラーミステリーワールド 13 | 中島 河太郎     | リブリオ出 | 1997 | 913  | ホ <sup>レ</sup> | 13 |
| 3083 | ポピュラーミステリーワールド 14 | 中島 河太郎     | リブリオ出 | 1997 | 913  | ホ <sup>レ</sup> | 14 |
| 3084 | ポピュラーミステリーワールド 15 | 中島 河太郎     | リブリオ出 | 1997 | 913  | ホ <sup>レ</sup> | 15 |
| 3085 | 滅びし者へ             | 志水 辰夫 //   | 集英社   | 1992 | 913  | シミ             |    |
| 3086 | ホワイトラビット a night  | 伊坂 幸太郎 //  | 新潮社   | 2017 | 913  | イ              |    |
| 3087 | 本格・結婚殺人事件         | 辻 真先 // 著  | 朝日ソノラ | 1997 | 913  | ツジ             |    |
| 3088 | 本多の狐 徳川家康の秘宝      | 羽太 雄平 //   | 講談社   | 1992 | 913  | ハタ             |    |
| 3089 | ぼんぼん              | 今江 祥智 //   | 新潮社   | 1987 | 913  | イマ             |    |
| 3090 | 毎日が日曜日 上          | 城山 三郎 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | シロ             |    |
| 3091 | 毎日が日曜日 中          | 城山 三郎 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | シロ             |    |
| 3092 | 毎日が日曜日 下          | 城山 三郎 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | シロ             |    |
| 3093 | 魔界への招待            | 山田 風太郎     | 新潮社   | 1991 | 913  | マカ             |    |
| 3094 | 負けない私             | 群 ようこ //   | 毎日新聞社 | 1998 | 913  | ムレ             |    |
| 3095 | 魔術的な急斜面           | 紀田 順一郎     | 東京創元社 | 1991 | 913  | キダ             |    |
| 3096 | マシンの見る夢           | 山川 健一 //   | 講談社   | 1992 | 913  | ヤマ             |    |
| 3097 | マスカレード・ナイト        | 東野 圭吾 // 著 | 集英社   | 2017 | 913  | ヒカ             |    |
| 3098 | マスカレード・ホテル        | 東野 圭吾 //   | 集英社   | 2011 | 913  | ヒカ             |    |
| 3099 | まだ見ぬ故郷 上          | 長部 日出雄     | 毎日新聞社 | 1991 | 913  | オサ             |    |
| 3100 | まだ見ぬ故郷 下          | 長部 日出雄     | 毎日新聞社 | 1991 | 913  | オサ             |    |
| 3101 | 街が消えた!            | 池内 紀 // 著  | 新潮社   | 1992 | 913  | イケ             |    |
| 3102 | 摩天楼のインディアン        | 三浦 清宏 //   | 福武書店  | 1991 | 913  | ミウ             |    |
| 3103 | 魔都                | 嵐山 光三郎     | 徳間書店  | 1996 | 913  | アラ             |    |
| 3104 | 窓の女               | 高橋 洋子 //   | 集英社   | 1992 | 913  | タカ             |    |
| 3105 | 真夏の方程式            | 東野 圭吾 //   | 文藝春秋  | 2011 | 913  | ヒカ             |    |
| 3106 | 魔法の王国             | 水野 良 // [  | 角川書店  | 1996 | 913  | マホ             |    |
| 3107 | ママの恋人             | 森 瑤子 // [  | 角川書店  | 1992 | 913  | モリ             |    |
| 3108 | 真夜中のオーディション       | 赤川 次郎 //   | 徳間書店  | 1991 | 913  | アカ             |    |
| 3109 | 真夜中の虹             | 立松 和平 //   | 福武書店  | 1991 | 913  | タテ             |    |
| 3110 | マリアの恋             | 佐藤 愛子 //   | 中央公論社 | 1991 | 913  | サト             |    |
| 3111 | マリアの父親            | たくき よし     | 集英社   | 1992 | 913  | タク             |    |
| 3112 | マリカの永い夜/バリ夢日記     | 吉本 ばなな     | 幻冬舎   | 1994 | 913  | ヨシ             |    |
| 3113 | まわり道              | 秋山 ちえ子     | マガジンハ | 1991 | 913  | アキ             |    |
| 3114 | 満願                | 米澤 穂信 // 著 | 新潮社   | 2014 | 913  | ヨネ             |    |
| 3115 | 万引き家族             | 是枝 裕和 // 著 | 宝島社   | 2018 | 913  | コレ             |    |
| 3116 | ミート・ザ・ビートルズ       | 小林 信彦 //   | 新潮社   | 1991 | 913  | コハ             |    |
| 3117 | ミイラ獲りのバラード        | 光瀬 竜 // 著  | 徳間書店  | 1992 | 913  | ミツ             |    |
| 3118 | 見返り柳              | 高橋 昌男 //   | 新潮社   | 1992 | 913  | タカ             |    |
| 3119 | 三毛猫ホームズのフーガ       | 赤川 次郎 //   | 光文社   | 1991 | 913  | アカ             |    |
| 3120 | ミシェル城館の人 自然理性     | 堀田 善衛 //   | 集英社   | 1992 | 913  | ホツ             |    |

| No.  | 書名                        | 著者名        | 出版社    | 出版年  | 請求記号 |    |   |
|------|---------------------------|------------|--------|------|------|----|---|
| 3121 | 水の都 上                     | 庄野 潤三 //   | 埼玉福祉会  | 1990 | 913  | シヨ |   |
| 3122 | 水の都 下                     | 庄野 潤三 //   | 埼玉福祉会  | 1990 | 913  | シヨ |   |
| 3123 | 水よりも濃く                    | 吉川 英明 //   | 講談社    | 1992 | 913  | ヨシ |   |
| 3124 | 湖・蝶の女                     | 葉山 修平 //   | 東銀座出版  | 1992 | 913  | ハヤ |   |
| 3125 | 湖の女たち                     | 吉田 修一 // 著 | 新潮社    | 2020 | 913  | ヨシ |   |
| 3126 | 水鳥の関 上                    | 平岩 弓枝 //   | 文芸春秋   | 1996 | 913  | ヒラ |   |
| 3127 | 水鳥の関 下                    | 平岩 弓枝 //   | 文芸春秋   | 1996 | 913  | ヒラ |   |
| 3128 | 三たびの海峡                    | 帯木 蓬生 //   | 新潮社    | 1992 | 913  | ハ  |   |
| 3129 | 蜜蜂と遠雷                     | 恩田 陸 // 著  | 幻冬舎    | 2016 | 913  | ホ  |   |
| 3130 | 密閉城下                      | 森村 誠一 //   | 中央公論社  | 1991 | 913  | モリ |   |
| 3131 | 御堂筋殺人事件                   | 内田 康夫 //   | 徳間書店   | 1997 | 913  | ウチ |   |
| 3132 | 未踏峰 上                     | 森村 誠一 //   | 光文社    | 1991 | 913  | モリ |   |
| 3133 | 未踏峰 下                     | 森村 誠一 //   | 光文社    | 1991 | 913  | モリ |   |
| 3134 | 都に夜のある如く 上                | 高見 順 // 著  | 埼玉福祉会  | 1992 | 913  | タカ |   |
| 3135 | 都に夜のある如く 下                | 高見 順 // 著  | 埼玉福祉会  | 1992 | 913  | タカ |   |
| 3136 | 宮本武蔵 6                    | 笹沢 左保 //   | 文芸春秋   | 1991 | 913  | ササ |   |
| 3137 | 宮本武蔵 7                    | 笹沢 左保 //   | 文芸春秋   | 1992 | 913  | ササ |   |
| 3138 | 宮本武蔵 8                    | 笹沢 左保 //   | 文芸春秋   | 1992 | 913  | ササ |   |
| 3139 | 未来                        | 湊 かなえ // 著 | 双葉社    | 2018 | 913  | ミナ |   |
| 3140 | 未来の地形                     | 鈴木 隆之 //   | 講談社    | 1992 | 913  | スズ |   |
| 3141 | 見るまえに跳べ                   | 大江 健三郎     | 新潮社    | 1981 | 913  | オオ |   |
| 3142 | 民岩太閤記                     | 小田 実 // 著  | 朝日新聞社  | 1992 | 913  | オダ |   |
| 3143 | 夢境の花                      | 本城 美智子     | 集英社    | 1991 | 913  | ホン |   |
| 3144 | 武者小路房子の場合                 | 阪田 寛夫 //   | 新潮社    | 1991 | 913  | サカ |   |
| 3145 | 矛盾の壁を超えた男                 | 西村 寿行 //   | 徳間書店   | 1992 | 913  | ニシ |   |
| 3146 | 無印失恋物語                    | 群 ようこ //   | 角川書店   | 1991 | 913  | ムラ |   |
| 3147 | 娘と私 上                     | 獅子 文六 //   | 埼玉福祉会  | 1991 | 913  | シシ |   |
| 3148 | 娘と私 中                     | 獅子 文六 //   | 埼玉福祉会  | 1991 | 913  | シシ |   |
| 3149 | 娘と私 下                     | 獅子 文六 //   | 埼玉福祉会  | 1991 | 913  | シシ |   |
| 3150 | 胸の香り                      | 宮本 輝 // 著  | 文芸春秋   | 1996 | 913  | ミヤ |   |
| 3151 | 村上海賊の娘 上巻                 | 和田 竜 // 著  | 新潮社    | 2013 | 913  | ワダ | 1 |
| 3152 | 村上海賊の娘 下巻                 | 和田 竜 // 著  | 新潮社    | 2013 | 913  | ワダ | 2 |
| 3153 | 紫式部事件帖                    | 畑山 博 // 著  | 毎日新聞社  | 1991 | 913  | ハタ |   |
| 3154 | 村田エフエンディ滞土録               | 梨木 香歩 //   | 角川書店   | 2004 | 913  | ナシ |   |
| 3155 | 室町お伽草紙                    | 山田 風太郎     | 新潮社    | 1991 | 913  | ヤマ |   |
| 3156 | 明治兜割り                     | 津本 陽 // 著  | 埼玉福祉会  | 1991 | 913  | ツモ |   |
| 3157 | 名臣伝                       | 津本 陽 // 著  | 文芸春秋   | 1992 | 913  | ツモ |   |
| 3158 | 名探偵より愛をこめて 短篇ミステリー・コレ     | 関口 苑生 //   | 講談社    | 1991 | 913  | メイ |   |
| 3159 | 目覚めし人ありて 小説中江兆民           | 夏堀 正元 //   | 新人物往来  | 1992 | 913  | ナツ |   |
| 3160 | メトレス 愛人                   | 渡辺 淳一 //   | 文芸春秋   | 1991 | 913  | ワタ |   |
| 3161 | 眩暈                        | 島田 荘司 //   | 講談社    | 1992 | 913  | シマ |   |
| 3162 | メランコリア                    | 村上 竜 // 著  | 集英社    | 1996 | 913  | ムラ |   |
| 3163 | 孟嘗君 1                     | 宮城谷 昌光     | 講談社    | 1995 | 913  | ミヤ |   |
| 3164 | 孟嘗君 2                     | 宮城谷 昌光     | 講談社    | 1995 | 913  | ミヤ |   |
| 3165 | 孟嘗君 3                     | 宮城谷 昌光     | 講談社    | 1995 | 913  | ミヤ |   |
| 3166 | 孟嘗君 4                     | 宮城谷 昌光     | 講談社    | 1995 | 913  | ミヤ |   |
| 3167 | 孟嘗君 5                     | 宮城谷 昌光     | 講談社    | 1995 | 913  | ミヤ |   |
| 3168 | もし高校野球の女子マネージャーがドラッカーの『マネ | 岩崎 夏海 //   | ダイヤモンド | 2009 | 913  | イワ |   |

| No.  | 書名                    | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |    |
|------|-----------------------|------------|-------|------|------|----|----|
|      |                       |            |       |      |      |    |    |
| 3169 | もだんミステリーワールド 1        | 中島 河太郎     | リブリオ出 | 1998 | 913  | モダ | 1  |
| 3170 | もだんミステリーワールド 2        | 中島 河太郎     | リブリオ出 | 1998 | 913  | モダ | 2  |
| 3171 | もだんミステリーワールド 3        | 中島 河太郎     | リブリオ出 | 1998 | 913  | モダ | 3  |
| 3172 | もだんミステリーワールド 4        | 中島 河太郎     | リブリオ出 | 1998 | 913  | モダ | 4  |
| 3173 | もだんミステリーワールド 5        | 中島 河太郎     | リブリオ出 | 1998 | 913  | モダ | 5  |
| 3174 | もだんミステリーワールド 6        | 中島 河太郎     | リブリオ出 | 1998 | 913  | モダ | 6  |
| 3175 | もだんミステリーワールド 7        | 中島 河太郎     | リブリオ出 | 1998 | 913  | モダ | 7  |
| 3176 | もだんミステリーワールド 8        | 中島 河太郎     | リブリオ出 | 1998 | 913  | モダ | 8  |
| 3177 | もだんミステリーワールド 9        | 中島 河太郎     | リブリオ出 | 1998 | 913  | モダ | 9  |
| 3178 | もだんミステリーワールド 10       | 中島 河太郎     | リブリオ出 | 1998 | 913  | モダ | 10 |
| 3179 | もだんミステリーワールド 11       | 中島 河太郎     | リブリオ出 | 1998 | 913  | モダ | 11 |
| 3180 | もだんミステリーワールド 12       | 中島 河太郎     | リブリオ出 | 1998 | 913  | モダ | 12 |
| 3181 | もだんミステリーワールド 13       | 中島 河太郎     | リブリオ出 | 1998 | 913  | モダ | 13 |
| 3182 | もだんミステリーワールド 14       | 中島 河太郎     | リブリオ出 | 1998 | 913  | モダ | 14 |
| 3183 | もだんミステリーワールド 15       | 中島 河太郎     | リブリオ出 | 1998 | 913  | モダ | 15 |
| 3184 | 元就、そして女たち             | 永井 路子 //   | 中央公論社 | 1996 | 913  | ナカ |    |
| 3185 | 物語妻たちの忠臣蔵             | 新人物往来社     | 新人物往来 | 1991 | 913  | モノ |    |
| 3186 | 物語のおわり                | 湊 かなえ // 著 | 朝日新聞出 | 2014 | 913  | ミナ |    |
| 3187 | もののふの大地 義経と河越一族       | 堀 和久 // 著  | 新人物往来 | 1992 | 913  | ホリ |    |
| 3188 | 喪服の子                  | 山本 道子 //   | 講談社   | 1992 | 913  | ヤマ |    |
| 3189 | 模倣犯 上 The copy c      | 宮部 みゆき     | 小学館   | 2001 | 913  | ミヤ | 1  |
| 3190 | 模倣犯 下 The copy c      | 宮部 みゆき     | 小学館   | 2001 | 913  | ミヤ | 2  |
| 3191 | モモヨ、まだ九十歳             | 群 ようこ //   | 筑摩書房  | 1992 | 913  | ムラ |    |
| 3192 | 舩鬼九郎                  | 高橋 克彦 //   | 実業之日本 | 1992 | 913  | タカ |    |
| 3193 | 森へ行きましょう              | 川上 弘美 // 著 | 日本経済新 | 2017 | 913  | カワ |    |
| 3194 | モルダウ河の淡い影             | 山口 光一 //   | 東京創元社 | 1992 | 913  | ヤマ |    |
| 3195 | モンキー岬                 | 景山 民夫 //   | 角川書店  | 1991 | 913  | カケ |    |
| 3196 | 夜間飛行                  | 堀内 貴和 //   | 河出書房新 | 1992 | 913  | ホリ |    |
| 3197 | 約束の海                  | 山崎 豊子 // 著 | 新潮社   | 2014 | 913  | ヤマ |    |
| 3198 | 夜行観覧車                 | 湊 かなえ //   | 双葉社   | 2010 | 913  | ミナ |    |
| 3199 | やさしい関係                | 藤堂 志津子     | 角川書店  | 1996 | 913  | トウ |    |
| 3200 | 優しさごっこ                | 今江 祥智 //   | 新潮社   | 1987 | 913  | イマ |    |
| 3201 | 奴に手錠（ワッパ）を…           | 大藪 春彦 //   | 徳間書店  | 1991 | 913  | オオ |    |
| 3202 | 野望の饗宴（うたげ）            | 豊田 行二 //   | 実業之日本 | 1991 | 913  | トヨ |    |
| 3203 | 野望の館                  | 豊田 行二 //   | 角川書店  | 1991 | 913  | トヨ |    |
| 3204 | ヤポニカ・タペストリー           | 久間 十義 //   | 河出書房新 | 1992 | 913  | ヒサ |    |
| 3205 | 山霧 上 毛利元就の妻           | 永井 路子 //   | 文芸春秋  | 1992 | 913  | ナカ |    |
| 3206 | 山霧 下 毛利元就の妻           | 永井 路子 //   | 文芸春秋  | 1992 | 913  | ナカ |    |
| 3207 | やまびこ129号逆転の不在証明（アリバイ） | 大谷 羊太郎     | 立風書房  | 1991 | 913  | オオ |    |
| 3208 | 闇の天草四郎                | 中津 文彦 //   | 徳間書店  | 1991 | 913  | ナカ |    |
| 3209 | 闇の意匠                  | 阿刀田 高 //   | 集英社   | 1991 | 913  | アト |    |
| 3210 | 病む猫ムシ                 | 井上 光晴 //   | 集英社   | 1992 | 913  | イノ |    |
| 3211 | 槍の大蔵 真田武士小説集          | 池波 正太郎     | 立風書房  | 1992 | 913  | イケ |    |
| 3212 | 由比正雪                  | 村松 友視 //   | 読売新聞社 | 1992 | 913  | ムラ |    |
| 3213 | 雄気堂々 上巻               | 城山 三郎 //   | 新潮社   | 1981 | 913  | シロ |    |
| 3214 | 雄気堂々 下巻               | 城山 三郎 //   | 新潮社   | 1981 | 913  | シロ |    |
| 3215 | 夕ごはんたべた？              | 田辺 聖子 //   | 新潮社   | 1979 | 913  | タナ |    |
| 3216 | 勇者のモデル                | 古川 薫 // 著  | 文芸春秋  | 1992 | 913  | フル |    |

| No.  | 書名                       | 著者名         | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|------|--------------------------|-------------|-------|------|------|----|--|
| 3217 | 友情                       | 武者小路 実      | 新潮社   | 1988 | 913  | ムシ |  |
| 3218 | 夕陽の河岸                    | 安岡 章太郎      | 新潮社   | 1991 | 913  | ヤス |  |
| 3219 | 遊平の旅                     | 青野 聡 // 著   | 毎日新聞社 | 1992 | 913  | アオ |  |
| 3220 | 幽霊園遊会                    | 赤川 次郎 //    | 文芸春秋  | 1992 | 913  | アカ |  |
| 3221 | 幽霊記念日                    | 赤川 次郎 //    | 文芸春秋  | 1992 | 913  | アカ |  |
| 3222 | 幽霊教会                     | 赤川 次郎 //    | 文芸春秋  | 1997 | 913  | アカ |  |
| 3223 | 幽霊なんて怖くない                | 山本 弘 // [著] | 東京創元社 | 2015 | 913  | ヤマ |  |
| 3224 | 誘惑の芳香                    | 常盤 新平 //    | 講談社   | 1992 | 913  | ユウ |  |
| 3225 | 愉快的撮影隊                   | 長部 日出雄      | 毎日新聞社 | 1992 | 913  | ナガ |  |
| 3226 | 雪に舞う剣 維新小説集              | 古川 薫 // 著   | 講談社   | 1992 | 913  | フル |  |
| 3227 | 雪の絵                      | 魚住 陽子 //    | 新潮社   | 1992 | 913  | ウオ |  |
| 3228 | 雪の仏の物語                   | 富岡 多恵子      | 中央公論社 | 1992 | 913  | トミ |  |
| 3229 | 雪国                       | 川端 康成 //    | 新潮社   | 1988 | 913  | カリ |  |
| 3230 | ゆく人なしに                   | 辻井 喬 // 著   | 河出書房新 | 1992 | 913  | ツシ |  |
| 3231 | 弓削道鏡 上                   | 黒岩 重吾 //    | 文芸春秋  | 1992 | 913  | クロ |  |
| 3232 | 弓削道鏡 下                   | 黒岩 重吾 //    | 文芸春秋  | 1992 | 913  | クロ |  |
| 3233 | 湯呑茶碗                     | 半村 良 // 著   | 扶桑社   | 1991 | 913  | ハン |  |
| 3234 | 夢を盗む女                    | 芳野 昌之 //    | 早川書房  | 1991 | 913  | ヨシ |  |
| 3235 | 夢の女                      | 小檜山 博 //    | 講談社   | 1991 | 913  | コヒ |  |
| 3236 | 夢の茶屋 暗黒時代小説集             | 池波 正太郎      | 立風書房  | 1992 | 913  | イケ |  |
| 3237 | 夢小袖                      | 星川 清司 //    | 文芸春秋  | 1991 | 913  | ホシ |  |
| 3238 | 夢の木坂分岐点 上                | 筒井 康隆 //    | 埼玉福祉会 | 1992 | 913  | ツツ |  |
| 3239 | 夢の木坂分岐点 下                | 筒井 康隆 //    | 埼玉福祉会 | 1992 | 913  | ツツ |  |
| 3240 | 夢風船                      | 藤川 桂介 //    | 講談社   | 1991 | 913  | フジ |  |
| 3241 | 夢幻か                      | 南条 範夫 //    | 講談社   | 1991 | 913  | ユメ |  |
| 3242 | 夢見族の冒険                   | 半村 良 // 著   | 中央公論社 | 1992 | 913  | ハン |  |
| 3243 | 百合鷗                      | 藤本 恵子 //    | 朝日新聞社 | 1996 | 913  | フジ |  |
| 3244 | 許せない男                    | 和久 峻三 //    | 角川書店  | 1991 | 913  | ワク |  |
| 3245 | ゆるる風景                    | 甲斐 英輔 //    | 朝日新聞社 | 1992 | 913  | カイ |  |
| 3246 | 夜明けのすべて                  | 瀬尾 まいこ //   | 水鈴社   | 2020 | 913  | セオ |  |
| 3247 | 妖怪                       | 平岩 弓枝 //    | 文芸春秋  | 1999 | 913  | ヒラ |  |
| 3248 | 容疑者Xの献身                  | 東野 圭吾 //    | 文藝春秋  | 2005 | 913  | ヒガ |  |
| 3249 | 幼年                       | 福永 武彦 //    | 埼玉福祉会 | 1992 | 913  | フク |  |
| 3250 | 傭兵たちの報酬                  | 柘植 久慶 //    | 実業之日本 | 1992 | 913  | ツゲ |  |
| 3251 | よかった、会えて                 | 田辺 聖子 //    | 実業之日本 | 1992 | 913  | タナ |  |
| 3252 | 予感                       | 釉木 淑乃 //    | 集英社   | 1992 | 913  | ユウ |  |
| 3253 | 預言者の名前                   | 島田 雅彦 //    | 岩波書店  | 1992 | 913  | シマ |  |
| 3254 | 横浜幻灯館 俵屋おりん事件帳           | 山崎 洋子 //    | 新潮社   | 1992 | 913  | ヤマ |  |
| 3255 | 葦切り                      | 庄野 潤三 //    | 新潮社   | 1992 | 913  | シヨ |  |
| 3256 | 義経の刺客 上                  | 山田 智彦 //    | 文芸春秋  | 1992 | 913  | ヤマ |  |
| 3257 | 義経の刺客 下                  | 山田 智彦 //    | 文芸春秋  | 1992 | 913  | ヤマ |  |
| 3258 | 吉原大尽舞 上                  | 南原 幹雄 //    | 埼玉福祉会 | 1992 | 913  | ナン |  |
| 3259 | 吉原大尽舞 下                  | 南原 幹雄 //    | 埼玉福祉会 | 1992 | 913  | ナン |  |
| 3260 | 予知夢                      | 東野 圭吾 //    | 文芸春秋  | 2000 | 913  | ヒガ |  |
| 3261 | 世界衣裳盛衰史 (よのなかはきぬぎぬのうつろい) | 清水 義範 //    | 角川書店  | 1992 | 913  | シミ |  |
| 3262 | 余白の愛                     | 小川 洋子 //    | 福武書店  | 1991 | 913  | カガ |  |
| 3263 | よむらくご 新こてん落語集            | 小佐田 定雄      | 弘文出版  | 1997 | 913  | ササ |  |
| 3264 | 夜と陽炎 耳の物語 2              | 開高 健 // 著   | 新潮社   | 1989 | 913  | カイ |  |

| No.  | 書名             | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |   |
|------|----------------|------------|-------|------|------|----|---|
| 3265 | 夜と霧の隅で         | 北 杜夫 // 著  | 新潮社   | 1990 | 913  | キタ |   |
| 3266 | 夜にその名を呼べば      | 佐々木 譲 //   | 早川書房  | 1992 | 913  | ササ |   |
| 3267 | 夜のピクニック        | 恩田 陸 // 著  | 新潮社   | 2004 | 913  | オン |   |
| 3268 | ライオンのおやつ       | 小川 糸 // 著  | ポプラ社  | 2019 | 913  | コガ |   |
| 3269 | ライトジーンズの遺産     | 神林 長平 //   | 朝日ソノラ | 1997 | 913  | カン |   |
| 3270 | 楽園 上           | 宮部 みゆき     | 文藝春秋  | 2007 | 913  | ミヤ | 1 |
| 3271 | 落日の宴 勘定奉行川路聖謨  | 吉村 昭 // 著  | 講談社   | 1996 | 913  | ヨシ |   |
| 3272 | 落日燃ゆ           | 城山 三郎 //   | 新潮社   | 1986 | 913  | シロ |   |
| 3273 | 楽天記            | 古井 由吉 //   | 新潮社   | 1992 | 913  | フル |   |
| 3274 | 千秋楽(らくび)の酒     | 吉川 潮 // 著  | 講談社   | 1992 | 913  | ヨシ |   |
| 3275 | ラスト・シーン        | 干刈 あがた     | 河出書房新 | 1991 | 913  | ヒカ |   |
| 3276 | ラビット病          | 山田 詠美 //   | 新潮社   | 1991 | 913  | ヤマ |   |
| 3277 | ラベンダー殺人事件      | 山村 美紗 //   | 光文社   | 1991 | 913  | ヤマ |   |
| 3278 | 乱の玉女 1932      | 生島 治郎 //   | 集英社   | c199 | 913  | イク |   |
| 3279 | ランチ酒 [1]       | 原田 ひ香 // 著 | 祥伝社   | 2017 | 913  | ハラ |   |
| 3280 | 李陵・山月記         | 中島 敦 // 著  | 新潮社   | 1982 | 913  | ナカ |   |
| 3281 | リヴィエラを撃て       | 高村 薫 // 著  | 新潮社   | 1992 | 913  | タカ |   |
| 3282 | 陸王             | 池井戸 潤 // 著 | 集英社   | 2016 | 913  | イケ |   |
| 3283 | リスボアを見た女       | 阿刀田 高 //   | 白水社   | 1992 | 913  | アト |   |
| 3284 | リフレイン          | 沢村 凜 // 著  | 新潮社   | 1992 | 913  | サカ |   |
| 3285 | 流              | 東山 彰良 // 著 | 講談社   | 2015 | 913  | ヒカ |   |
| 3286 | 理由             | 宮部 みゆき     | 朝日新聞社 | 1998 | 913  | ミヤ |   |
| 3287 | 流域へ            | 李 恢成 // 著  | 講談社   | 1992 | 913  | イ  |   |
| 3288 | 琉球の風 1         | 陳 舜臣 // 著  | 講談社   | 1992 | 913  | チン |   |
| 3289 | 琉球の風 2         | 陳 舜臣 // 著  | 講談社   | 1992 | 913  | チン |   |
| 3290 | 流水桃花抄 橋本治掌篇小説集 | 橋本 治 // 著  | 河出書房新 | 1991 | 913  | ハシ |   |
| 3291 | 流星の絆           | 東野 圭吾 //   | 講談社   | 2008 | 913  | ヒカ |   |
| 3292 | 流離の海 上巻 私本平家物語 | 沢田 ふじ子     | 新潮社   | 1992 | 913  | サカ |   |
| 3293 | 流離の海 下巻 私本平家物語 | 沢田 ふじ子     | 新潮社   | 1992 | 913  | サカ |   |
| 3294 | 涼州賦            | 藤 水名子 //   | 集英社   | 1992 | 913  | フジ |   |
| 3295 | 竜馬がゆく 1        | 司馬 遼太郎     | 埼玉福祉会 | 1989 | 913  | シマ |   |
| 3296 | 竜馬がゆく 2        | 司馬 遼太郎     | 埼玉福祉会 | 1989 | 913  | シマ |   |
| 3297 | 竜馬がゆく 3        | 司馬 遼太郎     | 埼玉福祉会 | 1989 | 913  | シマ |   |
| 3298 | 竜馬がゆく 4        | 司馬 遼太郎     | 埼玉福祉会 | 1989 | 913  | シマ |   |
| 3299 | 竜馬がゆく 5        | 司馬 遼太郎     | 埼玉福祉会 | 1989 | 913  | シマ |   |
| 3300 | 竜馬がゆく 6        | 司馬 遼太郎     | 埼玉福祉会 | 1989 | 913  | シマ |   |
| 3301 | 竜馬がゆく 7        | 司馬 遼太郎     | 埼玉福祉会 | 1989 | 913  | シマ |   |
| 3302 | 竜馬がゆく 8        | 司馬 遼太郎     | 埼玉福祉会 | 1989 | 913  | シマ |   |
| 3303 | 竜馬がゆく 9        | 司馬 遼太郎     | 埼玉福祉会 | 1989 | 913  | シマ |   |
| 3304 | 竜馬がゆく 10       | 司馬 遼太郎     | 埼玉福祉会 | 1989 | 913  | シマ |   |
| 3305 | 竜馬がゆく 11       | 司馬 遼太郎     | 埼玉福祉会 | 1989 | 913  | シマ |   |
| 3306 | 竜馬がゆく 12       | 司馬 遼太郎     | 埼玉福祉会 | 1989 | 913  | シマ |   |
| 3307 | 竜馬がゆく 13       | 司馬 遼太郎     | 埼玉福祉会 | 1989 | 913  | シマ |   |
| 3308 | 竜馬がゆく 14       | 司馬 遼太郎     | 埼玉福祉会 | 1989 | 913  | シマ |   |
| 3309 | 竜馬がゆく 15       | 司馬 遼太郎     | 埼玉福祉会 | 1989 | 913  | シマ |   |
| 3310 | 竜馬がゆく 16       | 司馬 遼太郎     | 埼玉福祉会 | 1989 | 913  | シマ |   |
| 3311 | リラ冷えの街         | 渡辺 淳一 //   | 新潮社   | 1991 | 913  | ワタ |   |
| 3312 | 輪廻の暦           | 萩原 葉子 //   | 新潮社   | 1997 | 913  | ハギ |   |

| No.  | 書名                    | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |   |
|------|-----------------------|------------|-------|------|------|----|---|
| 3313 | 流香譚                   | 黒部 亨 // 著  | 日本経済新 | 1992 | 913  | カ  |   |
| 3314 | ルビンの壺が割れた             | 宿野 かほる //  | 新潮社   | 2017 | 913  | ヤ  |   |
| 3315 | 瑠璃を見たひと               | 伊集院 静 //   | 角川書店  | 1992 | 913  | シ  |   |
| 3316 | 流浪の月                  | 凧良 ゆう // 著 | 東京創元社 | 2019 | 913  | キ  |   |
| 3317 | 霊能者                   | 高橋 三千綱     | 角川書店  | 1992 | 913  | カ  |   |
| 3318 | 「雨の木 (レイン・ツリー)」を聴く女たち | 大江 健三郎     | 新潮社   | 1986 | 913  | オ  |   |
| 3319 | 歴史ショートショート劇場          | 新人物往来社     | 新人物往来 | 1991 | 913  | レ  |   |
| 3320 | レストラン喝采亭              | 石和 鷹 // 著  | 集英社   | 1991 | 913  | イ  |   |
| 3321 | レッスン                  | 五木 寛之 //   | 光文社   | 1992 | 913  | イ  |   |
| 3322 | レプリカ テーマパークの殺人        | 羽場 博行 //   | 角川書店  | 1992 | 913  | ハ  |   |
| 3323 | 恋愛映画                  | 鎌田 敏夫 //   | 新潮社   | 1991 | 913  | カ  |   |
| 3324 | 恋愛前夜 いちどだけ            | 鎌田 敏夫 //   | 角川書店  | 1992 | 913  | カ  |   |
| 3325 | 恋愛伝説 1997             | ねじめ 正一     | 集英社   | 1991 | 913  | シ  |   |
| 3326 | 恋愛さがし                 | ねじめ 正一     | 講談社   | 1991 | 913  | シ  |   |
| 3327 | 連鎖                    | 真保 裕一 //   | 講談社   | 1991 | 913  | シ  |   |
| 3328 | 恋慕                    | 縄田 一男 //   | 角川書店  | 1992 | 913  | レ  |   |
| 3329 | R o s e               | 川本 俊二 //   | 河出書房新 | 1992 | 913  | カ  |   |
| 3330 | 61年目の謀殺               | 日下 圭介 //   | 毎日新聞社 | 1991 | 913  | ク  |   |
| 3331 | 六の宮の姫君                | 北村 薫 // 著  | 東京創元社 | 1992 | 913  | キ  |   |
| 3332 | ろくべえまってるよ             | 灰谷 健次郎     | 新潮社   | 1987 | 913  | ハイ |   |
| 3333 | ロシアンルーレットの女           | 和久 峻三 //   | 中央公論社 | 1992 | 913  | ワ  |   |
| 3334 | 六甲山心中 上               | 陳 舜臣 // 著  | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | チ  |   |
| 3335 | 六甲山心中 下               | 陳 舜臣 // 著  | 埼玉福祉会 | 1991 | 913  | チ  |   |
| 3336 | わが少年記                 | 中野 孝次 //   | 弥生書房  | 1996 | 913  | ナ  |   |
| 3337 | わが祖国 禹博士の運命の種         | 角田 房子 //   | 新潮社   | 1990 | 913  | ツ  |   |
| 3338 | わが風雲の詩 上              | 古川 薫 // 著  | 文芸春秋  | 1991 | 913  | フル |   |
| 3339 | わが風雲の詩 下              | 古川 薫 // 著  | 文芸春秋  | 1991 | 913  | フル |   |
| 3340 | 我が月は緑 上               | 今日泊 亜蘭     | 早川書房  | 1991 | 913  | キ  |   |
| 3341 | 我が月は緑 下               | 今日泊 亜蘭     | 早川書房  | 1991 | 913  | キ  |   |
| 3342 | わが手に拳銃を               | 高村 薫 // 著  | 講談社   | 1992 | 913  | カ  |   |
| 3343 | 驚と蠍                   | 戸井 十月 //   | 講談社   | 1991 | 913  | ト  |   |
| 3344 | 私が私を殺す理由 (わけ)         | 吉村 達也 //   | 徳間書店  | 1991 | 913  | ヨ  |   |
| 3345 | 私の愛毒書                 | 荻野 アンナ     | 福武書店  | 1991 | 913  | キ  |   |
| 3346 | 私の東京地図 上              | 佐多 稲子 //   | 埼玉福祉会 | 1992 | 913  | サ  |   |
| 3347 | 私の東京地図 下              | 佐多 稲子 //   | 埼玉福祉会 | 1992 | 913  | サ  |   |
| 3348 | 私の骨                   | 高橋 克彦 //   | 角川書店  | 1992 | 913  | カ  |   |
| 3349 | わたしはトメ、19歳 あそび心で老人ホーム | 中田 光彦 //   | リブリオ出 | 1996 | 913  | ナ  |   |
| 3350 | わにわに物語                | 新井 素子 //   | 講談社   | 1992 | 913  | アラ |   |
| 3351 | ワルシャワの燕たち             | 五木 寛之 //   | 集英社   | 1991 | 913  | イ  |   |
| 3352 | われらの時代                | 大江 健三郎     | 新潮社   | 1979 | 913  | オ  |   |
| 3353 | 湾岸馬賊                  | 大鶴 義丹 //   | 集英社   | 1991 | 913  | オ  |   |
| 3354 | ワンス・ア・イヤー 私はいかに傷つき、い  | 林 真理子 //   | 角川書店  | 1992 | 913  | ハイ |   |
| 3355 | 1Q84 BOO a novel      | 村上 春樹 //   | 新潮社   | 2009 | 913. | ム  | 1 |
| 3356 | いま、会いにゆきます            | 市川 拓司 //   | 小学館   | 2003 | 913. | イ  |   |
| 3357 | インストール                | 綿矢 りさ //   | 河出書房新 | 2001 | 913. | ワ  |   |
| 3358 | グロテスク                 | 桐野 夏生 //   | 文芸春秋  | 2003 | 913. | キ  |   |
| 3359 | 蹴りたい背中                | 綿矢 りさ //   | 河出書房新 | 2003 | 913. | ワ  |   |
| 3360 | その日のまえに               | 重松 清 // 著  | 文芸春秋  | 2005 | 913. | シ  |   |

| No.  | 書名                      | 著者名      | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |    |
|------|-------------------------|----------|-------|------|------|----|----|
|      |                         |          |       |      |      |    |    |
| 3361 | 対岸の彼女                   | 角田 光代 // | 文芸春秋  | 2004 | 913. | カ  |    |
| 3362 | 大地の子 中                  | 山崎 豊子 // | 文芸春秋  | 1991 | 913. | ヤマ | 2  |
| 3363 | 町長選挙                    | 奥田 英朗 // | 文芸春秋  | 2006 | 913. | オ  |    |
| 3364 | 天使の梯子                   | 村山 由佳 // | 集英社   | 2004 | 913. | ムラ |    |
| 3365 | 半落ち                     | 横山 秀夫 // | 講談社   | 2002 | 913. | ヨコ |    |
| 3366 | ブレイブ・ストーリー 上            | 宮部 みゆき   | 角川書店  | 2003 | 913. | ミヤ | 1  |
| 3367 | ブレイブ・ストーリー 下            | 宮部 みゆき   | 角川書店  | 2003 | 913. | ミヤ | 2  |
| 3368 | 柔らかな頬                   | 桐野 夏生 // | 講談社   | 1999 | 913. | キリ |    |
| 3369 | 夜明けの街で                  | 東野 圭吾 // | 角川書店  | 2007 | 913. | ヒガ |    |
| 3370 | 楽園 下                    | 宮部 みゆき   | 文芸春秋  | 2007 | 913. | ミヤ | 2  |
| 3371 | 愛のメエルシュトレエム 島田雅彦クロニクルズ  | 島田 雅彦 // | 集英社   | 1991 | 914  | シマ |    |
| 3372 | 愛は食卓からはじまる              | 小林 カツ代   | 海竜社   | 1992 | 914  | コハ |    |
| 3373 | 愛猿記 上                   | 子母沢 寛 // | 埼玉福祉会 | 1991 | 914  | シモ |    |
| 3374 | 愛猿記 下                   | 子母沢 寛 // | 埼玉福祉会 | 1991 | 914  | シモ |    |
| 3375 | アイデアを捜せ                 | 阿刀田 高 // | 文芸春秋  | 1996 | 914  | アト |    |
| 3376 | 朝茶と一冊                   | 出久根 達郎   | リブリオ出 | 1996 | 914  | テク |    |
| 3377 | あなたがいて、そして私             | 藤堂 志津子   | 文芸春秋  | 1991 | 914  | トウ |    |
| 3378 | あの木あの花ゆめの種子 (たね)        | 神沢 利子 // | フレーベル | 1999 | 914  | カン |    |
| 3379 | あのこと                    | さくら もも   | 集英社   | 1996 | 914  | サク |    |
| 3380 | 「いい人」をやめると楽になる 敬友録      | 曾野 綾子 // | 祥伝社   | 1999 | 914  | ソノ |    |
| 3381 | 家と町並み職人ばなし              | 常世田 令子   | 三一書房  | 1992 | 914  | トコ |    |
| 3382 | 家はあれども帰るを得ず             | 関川 夏央 // | 文芸春秋  | 1992 | 914  | セキ |    |
| 3383 | 生き上手死に上手                | 遠藤 周作 // | 海竜社   | 1991 | 914  | エン |    |
| 3384 | 生きるかなしみ                 | 山田 太一 // | 筑摩書房  | 1991 | 914  | イキ |    |
| 3385 | 生きる幸福老いる幸福              | 宇野 千代 // | 海竜社   | 1992 | 914  | ウノ |    |
| 3386 | 生きるこだま                  | 岡部 伊都子   | 岩波書店  | 1992 | 914  | オカ |    |
| 3387 | 生きるってすばらしい 1            | 作品社編集部   | 作品社   | 1996 | 914  | イキ | 1  |
| 3388 | 生きるってすばらしい 2            | 作品社編集部   | 作品社   | 1996 | 914  | イキ | 2  |
| 3389 | 生きるってすばらしい 3            | 作品社編集部   | 作品社   | 1996 | 914  | イキ | 3  |
| 3390 | 生きるってすばらしい 4            | 作品社編集部   | 作品社   | 1996 | 914  | イキ | 4  |
| 3391 | 生きるってすばらしい 5            | 作品社編集部   | 作品社   | 1996 | 914  | イキ | 5  |
| 3392 | 生きるってすばらしい 6            | 作品社編集部   | 作品社   | 1996 | 914  | イキ | 6  |
| 3393 | 生きるってすばらしい 7            | 作品社編集部   | 作品社   | 1996 | 914  | イキ | 7  |
| 3394 | 生きるってすばらしい 8            | 作品社編集部   | 作品社   | 1996 | 914  | イキ | 8  |
| 3395 | 生きるってすばらしい 9            | 作品社編集部   | 作品社   | 1996 | 914  | イキ | 9  |
| 3396 | 生きるってすばらしい 10           | 作品社編集部   | 作品社   | 1996 | 914  | イキ | 10 |
| 3397 | 生きるってすばらしい 11           | 作品社編集部   | 作品社   | 1996 | 914  | イキ | 11 |
| 3398 | 生きるってすばらしい 12           | 作品社編集部   | 作品社   | 1996 | 914  | イキ | 12 |
| 3399 | 生きるってすばらしい 13           | 作品社編集部   | 作品社   | 1996 | 914  | イキ | 13 |
| 3400 | 生きるってすばらしい 14           | 作品社編集部   | 作品社   | 1996 | 914  | イキ | 14 |
| 3401 | 生きるってすばらしい 15           | 作品社編集部   | 作品社   | 1996 | 914  | イキ | 15 |
| 3402 | 生きるってすばらしい 16           | 作品社編集部   | 作品社   | 1996 | 914  | イキ | 16 |
| 3403 | 生きるってすばらしい 17           | 作品社編集部   | 作品社   | 1996 | 914  | イキ | 17 |
| 3404 | 生きるってすばらしい 18           | 作品社編集部   | 作品社   | 1996 | 914  | イキ | 18 |
| 3405 | 生きるってすばらしい 19           | 作品社編集部   | 作品社   | 1996 | 914  | イキ | 19 |
| 3406 | 生きるってすばらしい 20           | 作品社編集部   | 作品社   | 1996 | 914  | イキ | 20 |
| 3407 | 生きる勇気が湧いてくる本 生涯をかけて愛と人生 | 遠藤 周作 // | 騎虎書房  | 1996 | 914  | エン |    |
| 3408 | 生きるよろこび 寂職随想            | 瀬戸内 寂職   | 講談社   | 1991 | 914  | セト |    |

| No.  | 書名                     | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|------|------------------------|------------|-------|------|------|----|--|
| 3409 | 1991私の青空               | 中野 翠 // 著  | 毎日新聞社 | 1991 | 914  | カ  |  |
| 3410 | 今ここ                    | 藤枝 静男 //   | 講談社   | 1996 | 914  | フジ |  |
| 3411 | いまわの際に言うべき一大事はなし。      | 山田 風太郎     | 角川春樹事 | 1998 | 914  | ヤマ |  |
| 3412 | いろはかるたの真実 発作的座談会       | 椎名 誠 // [  | 本の雑誌社 | 1996 | 914  | イロ |  |
| 3413 | うずまき猫のみつけかた 村上朝日堂ジャーナル | 村上 春樹 //   | 新潮社   | 1996 | 914  | ムラ |  |
| 3414 | うつむきながら、とぼとぼと          | 常盤 新平 //   | 読売新聞社 | 1992 | 914  | トキ |  |
| 3415 | 雨滴抄                    | 白洲 正子 //   | 世界文化社 | 1996 | 914  | シラ |  |
| 3416 | 運命をたのしむ 幸福の鍵478        | 曾野 綾子 //   | 海竜社   | 1997 | 914  | ソノ |  |
| 3417 | エンバラ 大沢在昌対談集           | 大沢 在昌 //   | 光文社   | 1996 | 914  | オオ |  |
| 3418 | 老いの語らい                 | 沢村 貞子 //   | 岩波書店  | 1997 | 914  | サカ |  |
| 3419 | おいしい人間                 | 高峰 秀子 //   | 潮出版社  | 1992 | 914  | タカ |  |
| 3420 | 老いてこそ人生                | 石原 慎太郎     | 幻冬舎   | 2002 | 914  | イシ |  |
| 3421 | おお宝塚! シャイ・ファーザー、       | 阪田 寛夫 //   | 文芸春秋  | 1992 | 914  | オオ |  |
| 3422 | 大声小声                   | 上坂 冬子 //   | 講談社   | 1992 | 914  | カミ |  |
| 3423 | 奥様はお料理がお好き             | 邱 永漢 // 著  | 実業之日本 | 1997 | 914  | キウ |  |
| 3424 | 夫の後始末 [正]              | 曾野 綾子 // 著 | 講談社   | 2017 | 914  | ソノ |  |
| 3425 | 男と女の本音                 | 諸井 薫 // 著  | 日本経済新 | 1999 | 914  | モロ |  |
| 3426 | 男と女の理不尽な愉しみ            | 林 真理子 // 著 | 集英社   | 2017 | 914  | ハヤ |  |
| 3427 | 男の茶碗                   | 高森 和子 //   | 集英社   | 1992 | 914  | タカ |  |
| 3428 | 男は語る 私と12人の話題の男        | 阿川 佐和子     | PHP研究 | 1992 | 914  | アカ |  |
| 3429 | 男は謀略女は知略               | 内館 牧子 //   | 小学館   | 1997 | 914  | ウチ |  |
| 3430 | おとなの事情                 | 林 真理子 //   | 文芸春秋  | 1992 | 914  | ハヤ |  |
| 3431 | 鬼検事の休息                 | 法務省法務総     | 信山社出版 | 1996 | 914  | ニ  |  |
| 3432 | 想うこと                   | 大庭 みな子     | 読売新聞社 | 1992 | 914  | オオ |  |
| 3433 | 親は子のために死ぬべし 老いを見つめて    | 三浦 朱門 //   | 光文社   | 1991 | 914  | ミウ |  |
| 3434 | 折々の葉                   | 藤原 てい //   | 読売新聞社 | 1996 | 914  | フジ |  |
| 3435 | 終 大往生その後               | 永 六輔 // 著  | 朝日新聞社 | 1996 | 914  | エイ |  |
| 3436 | 女書生                    | 鶴見 和子 //   | はる書房  | 1997 | 914  | ツル |  |
| 3437 | 快女・快男・怪話 狐狸庵対談         | 遠藤 周作 //   | 文芸春秋  | 1991 | 914  | エン |  |
| 3438 | 快老 人生を楽しむのうちに          | 矢代 静一 //   | PHP研究 | 1997 | 914  | ヤシ |  |
| 3439 | 戒老録 自らの救いのために          | 曾野 綾子 //   | 祥伝社   | 1982 | 914  | ソノ |  |
| 3440 | 風まかせの暦                 | 池部 良 // 著  | 毎日新聞社 | 1991 | 914  | イケ |  |
| 3441 | 河童の手のうち幕の内             | 妹尾 河童 //   | 新潮社   | 1992 | 914  | セノ |  |
| 3442 | かぼちゃの生活                | 宮迫 千鶴 //   | 立風書房  | 1997 | 914  | ミヤ |  |
| 3443 | 紙がみの横顔                 | 赤瀬川 原平     | 文芸春秋  | 1992 | 914  | アカ |  |
| 3444 | ガラスの天井                 | 辻 仁成 // 著  | 集英社   | 1992 | 914  | ツジ |  |
| 3445 | 彼らの流儀                  | 沢木 耕太郎     | 朝日新聞社 | 1991 | 914  | サカ |  |
| 3446 | 考える遊び                  | 串田 孫一 //   | 筑摩書房  | 1992 | 914  | クシ |  |
| 3447 | 完本戒老録 自らの救いのために        | 曾野 綾子 //   | 祥伝社   | 1996 | 914  | ソノ |  |
| 3448 | 還暦老人極楽蜻蛉               | 山口 瞳 // 著  | 新潮社   | 1991 | 914  | ヤマ |  |
| 3449 | 木                      | 幸田 文 // 著  | 新潮社   | 1992 | 914  | コウ |  |
| 3450 | 訊く                     | 中島 らも //   | 講談社   | 1996 | 914  | ナカ |  |
| 3451 | 喫茶店の片隅で                | 諸井 薫 // 著  | 毎日新聞社 | 1992 | 914  | モロ |  |
| 3452 | 気分はシングルライフ ひとりがあつてふたり  | 下重 暁子 //   | 講談社   | 1991 | 914  | シモ |  |
| 3453 | 気分は晴天 (ピーカン)           | 高橋 章子 //   | 毎日新聞社 | 1992 | 914  | タカ |  |
| 3454 | 九十歳。何がめでたい             | 佐藤 愛子 // 著 | 小学館   | 2016 | 914  | サト |  |
| 3455 | 今日もトットと陽はのぼる           | ねじめ 正一     | PHP研究 | 1991 | 914  | ネジ |  |
| 3456 | 巨匠                     | 木下 順二 //   | 福武書店  | 1991 | 914  | キノ |  |

| No.  | 書名                        | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|------|---------------------------|------------|-------|------|------|----|--|
| 3457 | 銀座・女将のグルメ歳時記              | 鈴木 真砂女     | 文化出版局 | 1991 | 914  | スズ |  |
| 3458 | 銀座の柳                      | 車谷 弘 // 著  | 埼玉福祉会 | 1991 | 914  | クル |  |
| 3459 | クダラン                      | 中野 翠 // 著  | 毎日新聞社 | 1996 | 914  | カ  |  |
| 3460 | 曇時々晴                      | 串田 孫一 //   | 実業之日本 | 1991 | 914  | クシ |  |
| 3461 | 結婚百物語 続                   | 林 えり子 //   | 河出書房新 | 1992 | 914  | ハヤ |  |
| 3462 | 元号の還暦                     | 陳 舜臣 // 著  | 中央公論社 | 1992 | 914  | チン |  |
| 3463 | ゴールの情景                    | 倉本 聡 // 著  | 理論社   | 1998 | 914  | クラ |  |
| 3464 | ご近所ルネッサンス                 | ねじめ 正一     | 読売新聞社 | 1992 | 914  | ネジ |  |
| 3465 | 極楽さん                      | 土橋 とし子     | 晶文社   | 1997 | 914  | ツチ |  |
| 3466 | 午後の自画像                    | 五木 寛之 //   | 角川書店  | 1992 | 914  | イツ |  |
| 3467 | こころ・と・からだ                 | 五木 寛之 //   | 集英社   | 1996 | 914  | イツ |  |
| 3468 | 心のある家                     | 三浦 綾子 //   | 講談社   | 1991 | 914  | ミウ |  |
| 3469 | 心の砂時計                     | 遠藤 周作 //   | 文芸春秋  | 1992 | 914  | エン |  |
| 3470 | 50代からしたくなるコト、なくていいモノ      | 岸本 葉子 // 著 | 中央公論新 | 2017 | 914  | キシ |  |
| 3471 | 孤独を生ききる                   | 瀬戸内 寂聴     | 光文社   | 1991 | 914  | セト |  |
| 3472 | 孤独のすすめ [正] 人生後半の生き方       | 五木 寛之 // 著 | 中央公論新 | 2017 | 914  | イツ |  |
| 3473 | 言葉と沈黙                     | 江藤 淳 // 著  | 文芸春秋  | 1992 | 914  | エト |  |
| 3474 | この惑星こそが樂園なのだ              | 宮内 勝典 //   | 講談社   | 1991 | 914  | ミヤ |  |
| 3475 | 小ブネ漕ぎしこの川 こぎおろしエッセイ       | 野田 知佑 //   | 小学館   | 1992 | 914  | ノダ |  |
| 3476 | 御臨終の若者へ 生きろ、生きてみる         | 野坂 昭如 //   | 講談社   | 1992 | 914  | ノサ |  |
| 3477 | コルシア書店の仲間たち               | 須賀 敦子 //   | 文芸春秋  | 1992 | 914  | スガ |  |
| 3478 | コレデオシマイ。                  | 山田 風太郎     | 角川春樹事 | 1996 | 914  | ヤマ |  |
| 3479 | 怖い絵                       | 久世 光彦 //   | 文芸春秋  | 1991 | 914  | クセ |  |
| 3480 | 混沌を生き抜く思想 21世紀を拓く対話       | 梅原 猛 // 著  | PHP研究 | 1992 | 914  | ウメ |  |
| 3481 | こんな女になってみたい I wish to     | 渡辺 えり子     | PHP研究 | 1991 | 914  | ワタ |  |
| 3482 | こんな幸福もある                  | 佐藤 愛子 //   | 海竜社   | 1991 | 914  | サト |  |
| 3483 | こんな日本でよかったら               | 高橋 源一郎     | 朝日新聞社 | 1996 | 914  | タカ |  |
| 3484 | さいごの雨彦流                   | 青木 雨彦 //   | 講談社   | 1992 | 914  | アオ |  |
| 3485 | 最後の花時計                    | 遠藤 周作 //   | 文芸春秋  | 1997 | 914  | エン |  |
| 3486 | 在所の桜                      | 水上 勉 // 著  | 立風書房  | 1991 | 914  | ミナ |  |
| 3487 | 魚の小骨                      | 阿刀田 高 //   | 集英社   | 1992 | 914  | アト |  |
| 3488 | 左岸より 一九八〇年代のエッセ           | 倉本 聡 // 著  | 理論社   | 1991 | 914  | クラ |  |
| 3489 | さて、コーヒーにしませんか? キッチンをとおして見 | 小林 カツ代     | 大和書房  | 1991 | 914  | コハ |  |
| 3490 | さらに・大人問題                  | 五味 太郎 //   | 講談社   | 1999 | 914  | ゴミ |  |
| 3491 | さるのこしかけ                   | さくら もも     | 集英社   | 1992 | 914  | サク |  |
| 3492 | されど孤にあらず                  | 丸山 健二 //   | 文芸春秋  | 1991 | 914  | マル |  |
| 3493 | 死の意味老いの価値 いのちに寄り添いなが      | 重兼 芳子 //   | 海竜社   | 1991 | 914  | シゲ |  |
| 3494 | しあわせの栗                    | 清川 妙 // 著  | 主婦と生活 | 1991 | 914  | キヨ |  |
| 3495 | 幸せは、ひとつひとつのつみかさね          | 中村 昌樹 //   | 講談社   | 1997 | 914  | ナカ |  |
| 3496 | 時空の端ッコ                    | 堀田 善衛 //   | 筑摩書房  | 1992 | 914  | ホツ |  |
| 3497 | 時代と人間の運命 対論篇              | 李 恢成 // 著  | 同時代社  | 1996 | 914  | イ  |  |
| 3498 | 渋谷原宿公園通り                  | 渡辺 淳一 //   | 講談社   | 1992 | 914  | ワタ |  |
| 3499 | 寂庵こよみ                     | 瀬戸内 寂聴     | 中央公論社 | 1989 | 914  | セト |  |
| 3500 | 十五歳の残像                    | 江国 香織 //   | 新潮社   | 1998 | 914  | エク |  |
| 3501 | 淑女の勉強法                    | 田中 澄江 //   | 光文社   | 1996 | 914  | タナ |  |
| 3502 | 瞬間の記憶                     | 林 京子 // 著  | 新日本出版 | 1992 | 914  | ハヤ |  |
| 3503 | 春灯雑記                      | 司馬 遼太郎     | 朝日新聞社 | 1991 | 914  | シマ |  |
| 3504 | 春風秋雨                      | 杉本 苑子 //   | 読売新聞社 | 1997 | 914  | スキ |  |

| No.  | 書名                        | 著者名        | 出版社    | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|------|---------------------------|------------|--------|------|------|----|--|
| 3505 | 上機嫌の本                     | 佐藤 愛子 //   | PHP 研究 | 1992 | 914  | ナ  |  |
| 3506 | 上手な老い方 サライ・インタビュー         | サライ編集部     | 小学館    | 1997 | 914  | ジヨ |  |
| 3507 | 食後のライスは大盛りで               | 東海林 さだ     | 文芸春秋   | 1992 | 914  | シヨ |  |
| 3508 | 女性への十七の手紙                 | 犬養 道子 //   | 中央公論社  | 1991 | 914  | イヌ |  |
| 3509 | 人生いつでも出発のとき               | 田中 澄江 //   | 家の光協会  | 1992 | 914  | タナ |  |
| 3510 | 人生なんてドンマイ                 | 山田 昭子 //   | 講談社    | 1997 | 914  | ヤマ |  |
| 3511 | 人生の習慣 (ハビット)              | 大江 健三郎     | 岩波書店   | 1992 | 914  | オオ |  |
| 3512 | 人生の爽りの言葉                  | 中野 孝次 //   | 偕成社    | 1999 | 914  | ナカ |  |
| 3513 | 「新青年」の頃                   | 乾 信一郎 //   | 早川書房   | 1991 | 914  | イヌ |  |
| 3514 | 人物柱ごよみ 第四ちよつといい話          | 戸板 康二 //   | 文芸春秋   | 1991 | 914  | トイ |  |
| 3515 | 身辺整理、わたしのやり方 もの、お金、家、人づ   | 曾野 綾子 // 著 | 興陽館    | 2017 | 914  | ソノ |  |
| 3516 | 好き！ 木曜日のワードプロセ            | 堀田 あけみ     | 河出書房新  | 1992 | 914  | ホリ |  |
| 3517 | すごいトシヨリBOOK トシをとると楽しみが    | 池内 紀 // 著  | 毎日新聞出  | 2017 | 914  | イケ |  |
| 3518 | 世紀末思い出し笑い                 | 林 真理子 //   | 文芸春秋   | 1999 | 914  | ハヤ |  |
| 3519 | 世界をボクらの遊び場に 対談集           | 村上 竜 // 著  | 講談社    | 1991 | 914  | ムラ |  |
| 3520 | 全文掲載                      | いとう せい     | 新潮社    | 1992 | 914  | イト |  |
| 3521 | 仙薬と鯨                      | 陳 舜臣 // 著  | 中央公論社  | 1992 | 914  | チン |  |
| 3522 | 草原の記                      | 司馬 遼太郎     | 新潮社    | 1992 | 914  | シマ |  |
| 3523 | ソクラテスの妻たち                 | 多田 淳子 //   | スリーエー  | 1997 | 914  | タダ |  |
| 3524 | 空を見えますか… 音と交わる、人と話す       | 池辺 晋一郎     | 芸術現代社  | 1996 | 914  | イケ |  |
| 3525 | たいのおかしら                   | さくら もも     | 集英社    | 1993 | 914  | サク |  |
| 3526 | 大説でなくて小説                  | 曾野 綾子 //   | PHP 研究 | 1992 | 914  | ソノ |  |
| 3527 | 大列車旅行 オリエント・エクスブ          | 安部 譲二 //   | 文芸春秋   | 1992 | 914  | アベ |  |
| 3528 | たらちね                      | 井伏 鱒二 //   | 筑摩書房   | 1992 | 914  | イワ |  |
| 3529 | 俵万智のハイテク日記                | 俵 万智 // 著  | 朝日新聞社  | 1992 | 914  | タラ |  |
| 3530 | 短歌の旅                      | 俵 万智 // 著  | 文芸春秋   | 1992 | 914  | タラ |  |
| 3531 | 知の荒野に立たぬために 私の人生手帖春風秋雨    | 草柳 大蔵 //   | 海竜社    | 1996 | 914  | クサ |  |
| 3532 | 父の居場所                     | 諸井 薫 // 著  | 中央公論社  | 1992 | 914  | モロ |  |
| 3533 | 父の贈りもの                    | 中井 貴恵 //   | 文化出版局  | 1991 | 914  | ナカ |  |
| 3534 | 父の詫び状                     | 向田 邦子 //   | 文芸春秋   | 1981 | 914  | ムコ |  |
| 3535 | 追想の扉                      | 淀川 長治 //   | TBSブリ  | 1996 | 914  | ヨド |  |
| 3536 | 妻への詫び状                    | 小説現代 // 編  | 講談社    | 1991 | 914  | ツマ |  |
| 3537 | 出会いに生きる 私のこころ暮らし          | 寿岳 章子 //   | 海竜社    | 1991 | 914  | シユ |  |
| 3538 | ていだん                      | 小林 聡美 // 著 | 中央公論新  | 2017 | 914  | コハ |  |
| 3539 | デンデン虫がふりむけば               | 星野 知子 //   | 集英社    | 1997 | 914  | ホシ |  |
| 3540 | 東京育ち                      | 諸井 薫 // 著  | 角川書店   | 1992 | 914  | モロ |  |
| 3541 | 道化の精神                     | 太宰 治 // 著  | 大和出版   | 1992 | 914  | ダサ |  |
| 3542 | 時のきれはし                    | 野口 富士男     | 講談社    | 1991 | 914  | ノグ |  |
| 3543 | ときどき起きてうたた寝し              | 阿川 佐和子     | 文芸春秋   | 1991 | 914  | アカ |  |
| 3544 | どこ吹く風                     | 丸谷 才一 //   | 講談社    | 1997 | 914  | マル |  |
| 3545 | 永遠 (とこしえ) のふたり 夫・田河水泡と兄・小 | 高見沢 潤子     | 講談社    | 1991 | 914  | タカ |  |
| 3546 | トトロの住む家                   | 宮崎 駿 // 著  | 朝日新聞社  | 1991 | 914  | ミヤ |  |
| 3547 | 鈍感力                       | 渡辺 淳一 //   | 集英社    | 2007 | 914  | ワタ |  |
| 3548 | ナイト・トレイン異境行               | 辺見 庸 // 著  | 文芸春秋   | 1991 | 914  | ヘン |  |
| 3549 | 内面のノンフィクション 山田詠美対談集       | 山田 詠美 //   | 福武書店   | 1992 | 914  | ヤマ |  |
| 3550 | 永くもがなの酒びたり                | 中村 伸郎 //   | 早川書房   | 1991 | 914  | ナカ |  |
| 3551 | 謎物語 あるいは物語の謎              | 北村 薫 // 著  | 中央公論社  | 1996 | 914  | キタ |  |
| 3552 | 名札のない荷物                   | 松本 清張 //   | 新潮社    | 1992 | 914  | マツ |  |

| No.  | 書名                        | 著者名       | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|------|---------------------------|-----------|-------|------|------|----|--|
| 3553 | 生意気時代 Kiss me, st         | 中野 翠 // 著 | 文芸春秋  | 1992 | 914  | カ  |  |
| 3554 | ナマコもいつか月を見る               | 椎名 誠 // 著 | 本の雑誌社 | 1991 | 914  | シ  |  |
| 3555 | 涙が出るほどいい話 あのときは、ありがとう     | 「小さな親切    | 河出書房新 | 1996 | 914  | ナ  |  |
| 3556 | 南島だより                     | 椎名 誠 // 写 | マガジンハ | 1992 | 914  | シ  |  |
| 3557 | 二十一世紀へ託す 『橋のない川』断想        | 住井 すす //  | 解放出版社 | 1992 | 914  | ス  |  |
| 3558 | 二十一世紀への手紙 私の実感的教育論        | 曾野 綾子 //  | 集英社   | 1992 | 914  | ソ  |  |
| 3559 | 日本人への遺言 対談集               | 司馬 遼太郎    | 朝日新聞社 | 1997 | 914  | シハ |  |
| 3560 | 日本人と宗教 加賀乙彦対談集            | 加賀 乙彦 //  | 潮出版社  | 1996 | 914  | カカ |  |
| 3561 | にんげん蚤の市                   | 高峰 秀子 //  | 文芸春秋  | 1997 | 914  | カ  |  |
| 3562 | 猫の蚤とり日記                   | 小松 重男 //  | 新潮社   | 1992 | 914  | コ  |  |
| 3563 | 猫はわかってくれない                | 高橋 直子 //  | マガジンハ | 1997 | 914  | カ  |  |
| 3564 | 熱血ポンちゃんが行く! 2             | 山田 詠美 //  | 角川書店  | 1992 | 914  | ヤマ |  |
| 3565 | ネリマ大好き                    | 新井 素子 //  | 徳間書店  | 1992 | 914  | アラ |  |
| 3566 | 年々の竹                      | 水上 勉 // 著 | 立風書房  | 1991 | 914  | ミ  |  |
| 3567 | 年齢とともに幸せになる生き方 人生は右肩あがりで行 | 大谷 羊太郎    | PHP研究 | 1997 | 914  | オ  |  |
| 3568 | 野毛的 横浜文芸復興                | 平岡 正明 //  | 解放出版社 | 1997 | 914  | ヒ  |  |
| 3569 | 乗り換えの多い旅                  | 田辺 聖子 //  | 暮しの手帖 | 1992 | 914  | タ  |  |
| 3570 | 萩へ津和野へ 立原正秋随筆集            | 立原 正秋 //  | メディア総 | 1997 | 914  | チ  |  |
| 3571 | 葉桜の季節                     | 高樹 のぶ子    | 講談社   | 1996 | 914  | カ  |  |
| 3572 | 八十歳の夢 孫には負けていられま          | 三木 睦子 //  | 海竜社   | 1997 | 914  | ミ  |  |
| 3573 | 花と心に囲まれて                  | 高橋 治 // 著 | 講談社   | 1992 | 914  | カ  |  |
| 3574 | はなれ駒あそび駒                  | 原田 康子 //  | 講談社   | 1991 | 914  | ハ  |  |
| 3575 | はらたいらのてこにあわん              | はら たいら    | 高知新聞社 | 1991 | 914  | ハラ |  |
| 3576 | 原宿日記                      | 林 真理子 //  | 朝日新聞社 | 1992 | 914  | ハ  |  |
| 3577 | 春のすてき                     | 王 由由 // 文 | 東京書籍  | 2002 | 914  | ウ  |  |
| 3578 | 遙かなる旅への追想                 | 辻 邦生 // 著 | 新潮社   | 1992 | 914  | ツ  |  |
| 3579 | 晴れ、ときどき苦もあり               | 上野 瞭 // 著 | PHP研究 | 1992 | 914  | ウ  |  |
| 3580 | パンドラの箱あけちゃった              | 森村 桂 // 著 | 中央公論社 | 1991 | 914  | モ  |  |
| 3581 | 光のくだもの                    | 大岡 信 // 著 | 小学館   | 1992 | 914  | オ  |  |
| 3582 | 非常識の美学                    | 森 瑤子 // 著 | マガジンハ | 1992 | 914  | モ  |  |
| 3583 | 人を見る目 現代人物論               | 諸井 薫 // 著 | 講談社   | 1991 | 914  | モ  |  |
| 3584 | 一人を生きる才能 しあわせ感覚の磨きか       | 清川 妙 // 著 | 海竜社   | 1997 | 914  | キ  |  |
| 3585 | ひとりで暮すいきいき老いる             | 十返 千鶴子    | 海竜社   | 1998 | 914  | ト  |  |
| 3586 | ひとりで暮らす、ひとりで生きる           | 上坂 冬子 //  | 講談社   | 1991 | 914  | カ  |  |
| 3587 | 日日雑記                      | 武田 百合子    | 中央公論社 | 1992 | 914  | タ  |  |
| 3588 | 日々のこと                     | 吉本 ばなな    | 学研    | 1991 | 914  | シ  |  |
| 3589 | 百歳人加藤シヅエ生きる               | 加藤 シヅエ    | 日本放送出 | 1997 | 914  | カ  |  |
| 3590 | 百鬼園随筆 上                   | 内田 百間 //  | 埼玉福祉会 | 1990 | 914  | ウ  |  |
| 3591 | 百鬼園随筆 下                   | 内田 百間 //  | 埼玉福祉会 | 1990 | 914  | ウ  |  |
| 3592 | ひるめしのもんだい                 | 椎名 誠 // 著 | 文芸春秋  | 1992 | 914  | シ  |  |
| 3593 | 貧乏自慢                      | 立松 和平 //  | 河出書房新 | 1997 | 914  | テ  |  |
| 3594 | ファンダメンタルなふたり              | 山田 詠美 //  | 文芸春秋  | 1991 | 914  | ヤマ |  |
| 3595 | 不機嫌な理由 (わけ)               | 諸井 薫 // 著 | 文芸春秋  | 1992 | 914  | モ  |  |
| 3596 | 文学としての評伝                  | 中村 真一郎    | 新潮社   | 1992 | 914  | ナ  |  |
| 3597 | 文学の鬼を志望す                  | 八木 義徳 //  | 福武書店  | 1991 | 914  | ヤ  |  |
| 3598 | 文学部唯野教授の女性問答              | 筒井 康隆 //  | 中央公論社 | 1992 | 914  | ツ  |  |
| 3599 | Betty Chanの地味なくらし         | 内館 牧子 //  | 角川書店  | 1991 | 914  | ウ  |  |
| 3600 | 「忙即閑」を生きる                 | 大岡 信 // 著 | 日本経済新 | 1992 | 914  | オ  |  |

| No.  | 書名                      | 著者名        | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|------|-------------------------|------------|-------|------|------|----|--|
| 3601 | ほととぎすを待ちながら 好きな本とのめぐりあ  | 田辺 聖子 //   | 中央公論社 | 1992 | 914  | 夕  |  |
| 3602 | ホルムヘットの謎                | 林 望 // 著   | 文芸春秋  | 1992 | 914  | ハヤ |  |
| 3603 | まあ、ええやないか               | 森 毅 // 著   | 青土社   | 1992 | 914  | モリ |  |
| 3604 | 負けない自分になりなさい 生きて愛して登って闘 | 田中 澄江 //   | 海竜社   | 1998 | 914  | 夕  |  |
| 3605 | まっすぐ生きる                 | 中野 孝次 //   | 春秋社   | 1998 | 914  | ナカ |  |
| 3606 | 窓ぎわのトットちゃん [正]          | 黒柳 徹子 //   | 講談社   | 1981 | 914  | クロ |  |
| 3607 | まる子だった                  | さくら もも     | 集英社   | 1997 | 914  | サク |  |
| 3608 | マンボウ氏の暴言とたわごと           | 北 杜夫 // 著  | 新潮社   | 1991 | 914  | キタ |  |
| 3609 | 水の温度                    | 黒川 創 // 著  | 講談社   | 1991 | 914  | クロ |  |
| 3610 | 緑の庭で寝ころんで               | 宮下 奈都 // 著 | 実業之日本 | 2017 | 914  | ミヤ |  |
| 3611 | みみずくの散歩                 | 五木 寛之 //   | 幻冬舎   | 1994 | 914  | イツ |  |
| 3612 | みみずくの宙返り                | 五木 寛之 //   | 幻冬舎   | 1994 | 914  | イツ |  |
| 3613 | ムイミダス                   | 清水 義範 //   | 毎日新聞社 | 1991 | 914  | シミ |  |
| 3614 | 虫のゐどころ                  | 奥本 大三郎     | 新潮社   | 1992 | 914  | オク |  |
| 3615 | 娘に語る祖国                  | つか こうへ     | 光文社   | 1990 | 914  | ツカ |  |
| 3616 | 村上春樹、河合隼雄に会いに行く         | 河合 隼雄 //   | 岩波書店  | 1996 | 914  | カワ |  |
| 3617 | もういくつねると                | 野坂 昭如 //   | 文芸春秋  | 1991 | 914  | ノサ |  |
| 3618 | もうひと花                   | 小沢 昭一 //   | 文芸春秋  | 1991 | 914  | オザ |  |
| 3619 | 物と心の履歴書                 | 高田 宏 // 著  | 講談社   | 1992 | 914  | タカ |  |
| 3620 | もものかんづめ                 | さくら もも     | 集英社   | 1991 | 914  | サク |  |
| 3621 | ももこの話                   | さくら もも     | 集英社   | 1998 | 914  | サク |  |
| 3622 | 山に寄せる心 人生のロマンを求めて       | 徳久 球雄 //   | 玉川大学出 | 1997 | 914  | トク |  |
| 3623 | やませみの鳴く谷                | 内山 節 // 著  | 新潮社   | 1992 | 914  | ウチ |  |
| 3624 | やややはなし                  | 吉行 淳之介     | 文芸春秋  | 1992 | 914  | ヨシ |  |
| 3625 | 遺言。                     | 養老 孟司 // 著 | 新潮社   | 2017 | 914  | ヨウ |  |
| 3626 | 夢を叶えるための場所 そこに行けば、何かき   | 早川 暢子 //   | 大和出版  | 1997 | 914  | ハヤ |  |
| 3627 | ゆるやかな絆                  | 大江 健三郎     | 講談社   | 1996 | 914  | オオ |  |
| 3628 | 夜明けを待ちながら               | 五木 寛之 //   | 東京書籍  | 1998 | 914  | イツ |  |
| 3629 | 夜明けの新聞の匂い               | 曾野 綾子 //   | 新潮社   | 1990 | 914  | ソノ |  |
| 3630 | 汚れっちまった悲しみに             | 中原 中也 //   | 大和出版  | 1992 | 914  | ナカ |  |
| 3631 | 吉本隆明×吉本ばなな              | 吉本 隆明 //   | ロッキング | 1997 | 914  | ヨシ |  |
| 3632 | 吉本ばななインタビュー集            | 吉本 ばなな     | リトル・モ | 1992 | 914  | ヨシ |  |
| 3633 | 余白を語る                   | 朝日新聞学芸     | 朝日新聞社 | 1991 | 914  | ヨハ |  |
| 3634 | 寄り添って老後                 | 沢村 貞子 //   | 新潮社   | 1991 | 914  | サカ |  |
| 3635 | 竜言飛語 開かれた国の野球少年         | 村上 竜 // 著  | 集英社   | 1992 | 914  | ムラ |  |
| 3636 | リンボウ先生のへそまがりなる生活        | 林 望 // 著   | PHP研究 | 1996 | 914  | ハヤ |  |
| 3637 | 恋愛学校                    | 渡辺 淳一 //   | 集英社   | 1992 | 914  | ワタ |  |
| 3638 | 恋愛作法 愛についての448の         | 宇野 千代 //   | 海竜社   | 1991 | 914  | ウノ |  |
| 3639 | 恋愛論は欲しくない               | 中平 まみ //   | 河出書房新 | 1991 | 914  | ナカ |  |
| 3640 | 老人力 [1]                 | 赤瀬川 原平     | 筑摩書房  | 1998 | 914  | アカ |  |
| 3641 | ロンドン塔の幽霊たち              | 綱淵 謙錠 //   | 文芸春秋  | 1991 | 914  | ツナ |  |
| 3642 | わが師の恩                   | 週刊朝日 // 編  | 朝日新聞社 | 1992 | 914  | ワカ |  |
| 3643 | 吾輩ハ苦手デアル                | 原田 宗典 //   | 新潮社   | 1992 | 914  | ハラ |  |
| 3644 | 忘れられたものの暦               | 沢地 久枝 //   | 新潮社   | 1985 | 914  | サカ |  |
| 3645 | 忘れる女、忘れられる女             | 酒井 順子 // 著 | 講談社   | 2017 | 914  | サカ |  |
| 3646 | 私の大切な宝石                 | 久米 麗子 //   | 鎌倉書房  | 1991 | 914  | クメ |  |
| 3647 | 私の台所 上                  | 沢村 貞子 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 914  | サカ |  |
| 3648 | 私の台所 下                  | 沢村 貞子 //   | 埼玉福祉会 | 1991 | 914  | サカ |  |

| No.  | 書名                     | 著者名       | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |    |
|------|------------------------|-----------|-------|------|------|----|----|
| 3649 | 「わたし」としての私             | 沢地 久枝 //  | 大和書房  | 1991 | 914  | ワ  |    |
| 3650 | 私の浅草                   | 沢村 貞子 //  | 新潮社   | 1987 | 914  | ワ  |    |
| 3651 | わたし母親失格です ハルさんちの2DK事   | 下田 治美 //  | 文芸春秋  | 1996 | 914  | ワ  |    |
| 3652 | われ以外みなわが師              | 吉川 英治 //  | 大和出版  | 1992 | 914  | ワ  |    |
| 3653 | あやしい探検隊アフリカ乱入          | 椎名 誠 // 著 | 山と溪谷社 | 1991 | 915  | シ  |    |
| 3654 | あやしい探検隊焚火発見伝           | 椎名 誠 // 著 | 小学館   | 1996 | 915  | シ  |    |
| 3655 | あやしい探検隊バリ島横恋慕          | 椎名 誠 // 著 | 山と溪谷社 | 1998 | 915  | シ  |    |
| 3656 | ある日、カルカッタ              | 俵 万智 // 著 | 新潮社   | 2001 | 915  | ワ  |    |
| 3657 | 英国こんなとき旅日記 旅券は俳句       | 江国 滋 // 著 | 新潮社   | 1992 | 915  | エ  |    |
| 3658 | おくのほそ道                 | 安東 次男 //  | 岩波書店  | 1996 | 915  | アン |    |
| 3659 | 鬼よ、笑え 「旅の夏」「ガンの夏       | 小島 直記 //  | 新潮社   | 1992 | 915  | コジ |    |
| 3660 | 郁(かお)る樹の詩 母と娘の往復書簡     | 大庭 みな子    | 中央公論社 | 1992 | 915  | オ  |    |
| 3661 | 草の海 モンゴル奥地への旅          | 椎名 誠 // 著 | 集英社   | 1992 | 915  | シ  |    |
| 3662 | 熊野御幸                   | 神坂 次郎 //  | 新潮社   | 1992 | 915  | コウ |    |
| 3663 | 心にふるさとがある 1            | 作品社編集部    | 作品社   | 1998 | 915  | コ  | 1  |
| 3664 | 心にふるさとがある 2            | 作品社編集部    | 作品社   | 1998 | 915  | コ  | 2  |
| 3665 | 心にふるさとがある 3            | 作品社編集部    | 作品社   | 1998 | 915  | コ  | 3  |
| 3666 | 心にふるさとがある 4            | 作品社編集部    | 作品社   | 1998 | 915  | コ  | 4  |
| 3667 | 心にふるさとがある 5            | 作品社編集部    | 作品社   | 1998 | 915  | コ  | 5  |
| 3668 | 心にふるさとがある 6            | 作品社編集部    | 作品社   | 1998 | 915  | コ  | 6  |
| 3669 | 心にふるさとがある 7            | 作品社編集部    | 作品社   | 1998 | 915  | コ  | 7  |
| 3670 | 心にふるさとがある 8            | 作品社編集部    | 作品社   | 1998 | 915  | コ  | 8  |
| 3671 | 心にふるさとがある 9            | 作品社編集部    | 作品社   | 1998 | 915  | コ  | 9  |
| 3672 | 心にふるさとがある 10           | 作品社編集部    | 作品社   | 1998 | 915  | コ  | 10 |
| 3673 | 心にふるさとがある 11           | 作品社編集部    | 作品社   | 1998 | 915  | コ  | 11 |
| 3674 | 心にふるさとがある 12           | 作品社編集部    | 作品社   | 1998 | 915  | コ  | 12 |
| 3675 | 心にふるさとがある 13           | 作品社編集部    | 作品社   | 1998 | 915  | コ  | 13 |
| 3676 | 心にふるさとがある 14           | 作品社編集部    | 作品社   | 1998 | 915  | コ  | 14 |
| 3677 | 心にふるさとがある 15           | 作品社編集部    | 作品社   | 1998 | 915  | コ  | 15 |
| 3678 | 心にふるさとがある 16           | 作品社編集部    | 作品社   | 1998 | 915  | コ  | 16 |
| 3679 | 心にふるさとがある 17           | 作品社編集部    | 作品社   | 1998 | 915  | コ  | 17 |
| 3680 | 心にふるさとがある 18           | 作品社編集部    | 作品社   | 1998 | 915  | コ  | 18 |
| 3681 | 世界漂流                   | 五木 寛之 //  | 集英社   | 1992 | 915  | イツ |    |
| 3682 | 空の青、海の碧(あお) 「飛鳥」98日間世界 | 早坂 真紀 //  | 幻冬舎   | 1998 | 915  | ハヤ |    |
| 3683 | 第一生命教育部長からの手紙          | 永 六輔 // 著 | 講談社   | 1992 | 915  | エイ |    |
| 3684 | 月島物語                   | 四方田 犬彦    | 集英社   | 1992 | 915  | モ  |    |
| 3685 | 友よ、また逢おう               | 坂本 竜一 //  | 角川書店  | 1992 | 915  | カ  |    |
| 3686 | ニューヨークめぐり会い            | 河野 多恵子    | 中央公論社 | 1997 | 915  | コウ |    |
| 3687 | マフィアの罅                 | 常盤 新平 //  | 文芸春秋  | 1990 | 915  | トキ |    |
| 3688 | モーニング・レイン 十七歳の日記1973   | 井上 一馬 //  | 新潮社   | 1992 | 915  | イノ |    |
| 3689 | 嗚呼!氷川丸と海南島             | 中尾 勝喜 //  | 文芸社ビジ | 2009 | 916  | カ  |    |
| 3690 | イエローキャブ 成田を飛び立った女た     | 家田 荘子 //  | 恒友出版  | 1991 | 916  | エイ |    |
| 3691 | 1リットルの涙 難病と闘い続ける少女     | 木藤 亜也 //  | エフエー出 | 1989 | 916  | キト |    |
| 3692 | 一生に一度だけの               | ヤスコ ハー    | 学研    | 1992 | 916  | ハト |    |
| 3693 | 老いが老いを看るとき 血液ガンの妻を介護し  | 浅妻 正美 //  | 日本評論社 | 1997 | 916  | アサ |    |
| 3694 | 家族の樹 ミッドウェー海戦終章        | 沢地 久枝 //  | 文芸春秋  | 1992 | 916  | ワ  |    |
| 3695 | 彼女の居場所 東京リアリティー        | 瀬戸山 玄 //  | 文芸春秋  | 1992 | 916  | セト |    |
| 3696 | 北の大地に生きる               | リトル・ガリ    | リトル・ガ | 1996 | 916  | キタ |    |

| No.  | 書名                        | 著者名       | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|------|---------------------------|-----------|-------|------|------|----|--|
| 3697 | 君について行こう 女房は宇宙をめざした       | 向井 万起男    | 講談社   | 1995 | 916  | 幼  |  |
| 3698 | ケンジの日記 ある柴犬との十六年間         | 西村 六郎 //  | 文芸春秋  | 1997 | 916  | ニシ |  |
| 3699 | 告知せず ガンで夫との愛の深さ           | 山内 喜美子    | 文芸春秋  | 1991 | 916  | ヤマ |  |
| 3700 | 告白 美容師バラバラ殺人事件            | 城戸 文子 //  | リヨン社  | 1997 | 916  | キト |  |
| 3701 | 酷寒シベリヤ抑留記 黒パン三五〇グラムの      | 竹田 正直 //  | 光人社   | 1991 | 916  | タケ |  |
| 3702 | さよならも言わないで 「過労死」したクリエ     | 八木 光恵 //  | 双葉社   | 1991 | 916  | ヤキ |  |
| 3703 | 沢の屋は外国人宿 下町・谷中の家族旅館       | 沢 功 // 著  | TOTO出 | 1992 | 916  | サワ |  |
| 3704 | 死の灰を背負って 私の人生を変えた第五       | 大石 又七 //  | 新潮社   | 1991 | 916  | オオ |  |
| 3705 | 白いカラス 生き残った兵士の記録          | 西河 克己 //  | 光人社   | 1997 | 916  | ニシ |  |
| 3706 | 青春どないしよう!?                | 小林 カツ代    | 晶文社   | 1991 | 916  | コハ |  |
| 3707 | それでも吐き続けた私 過食症を克服した29     | 富田 香里 //  | 講談社   | 1997 | 916  | トミ |  |
| 3708 | 種まく子供たち 小児ガンを体験した七        | 佐藤 律子 //  | ポプラ社  | 2001 | 916  | タネ |  |
| 3709 | 小さな小さなあなたを産んで             | 唐木 幸子 //  | 読売新聞社 | 1999 | 916  | チイ |  |
| 3710 | 父、卒（お）わる 三時三十七分四十秒        | 轟井 通真 //  | 講談社   | 1991 | 916  | ツル |  |
| 3711 | 懲役の達人。 <アメリカ版>塀の中         | 安部 譲二 //  | 集英社   | 1992 | 916  | アハ |  |
| 3712 | 毒蛇                        | 小林 照幸 //  | TBSブリ | 1992 | 916  | コハ |  |
| 3713 | トットちゃんとトットちゃんたち           | 黒柳 徹子 //  | 講談社   | 1997 | 916  | クロ |  |
| 3714 | ひめゆりたちの祈り 沖縄のメッセージ        | 香川 京子 //  | 朝日新聞社 | 1992 | 916  | カガ |  |
| 3715 | 漂泊のルワンダ                   | 吉岡 逸夫 //  | TBSブリ | 1996 | 916  | ヨシ |  |
| 3716 | マリコ                       | 柳田 邦男 //  | 新潮社   | 1980 | 916  | ヤナ |  |
| 3717 | モルヒネはシャーベットで 家で看とった死      | 波多江 伸子    | 鎌倉書房  | 1992 | 916  | ハタ |  |
| 3718 | 収容所（ラーゲリ）から来た遺書           | 辺見 じゅん    | 文芸春秋  | 1989 | 916  | ヘン |  |
| 3719 | 人間というもの                   | 司馬 遼太郎    | PHP研究 | 1998 | 917  | シハ |  |
| 3720 | 酒を売る家 漢詩賞遊                | 草森 紳一 //  | 竹書房   | 1996 | 921  | クサ |  |
| 3721 | 山の郵便配達                    | 彭 見明 // 著 | 集英社   | 2001 | 923  | ホソ |  |
| 3722 | 革命寸前 天安門事件・北京大生           | 沈 【トン】    | 草思社   | 1992 | 926  | シエ |  |
| 3723 | アダムが目覚めるとき                | チャン ジョ    | 新潮社   | 1992 | 929  | チヤ |  |
| 3724 | 神の杖                       | 鄭 棟柱 // 著 | 部落解放研 | 1997 | 929  | チヨ |  |
| 3725 | 虚構の樂園                     | ズオン・トゥ    | 段々社   | 1997 | 929  | ズオ |  |
| 3726 | 「赤毛のアン」の生活事典 A GUIDE TO   | テリー神川 //  | 講談社   | 1997 | 930  | モン |  |
| 3727 | アガサ・クリスティー                | モニカ・グリ    | 講談社   | 1997 | 930  | クリ |  |
| 3728 | アガサ・クリスティーと訪ねる南西イギリス      | 津野 志摩子    | PHP研究 | 1997 | 930  | クリ |  |
| 3729 | 悪夢の世界 ホラー小説誕生             | クリストファ    | 東洋書林  | 1998 | 930  | フレ |  |
| 3730 | エミリー・ブロンテ その魂は荒野に舞う       | キャサリン・    | 河出書房新 | 1992 | 930  | ブロ |  |
| 3731 | カーヴァーが死んだことなんてだあれ 極小主義者たち | 風丸 良彦 //  | 講談社   | 1992 | 930  | カワ |  |
| 3732 | 鏡の中のクリスティー                | 中村 妙子 //  | 早川書房  | 1991 | 930  | クリ |  |
| 3733 | クマのプーさんの魔法の知恵             | ジョン・T・    | 河出書房新 | 1998 | 930  | ミル |  |
| 3734 | サリンジャーをつかまえて              | イアン・ハミ    | 文芸春秋  | 1992 | 930  | サリ |  |
| 3735 | ブロンテ姉妹とともに ワザリング・ハイツと     | 高橋 久夫 //  | 窓映社   | 1996 | 930  | ブロ |  |
| 3736 | ポスト・モダンのD. H. ロレンス        | ピーター・ウ    | 松柏社   | 1997 | 930  | ロレ |  |
| 3737 | ラフカディオ・ハーン 日本のこころを描く      | 河島 弘美 //  | 岩波書店  | 2002 | 930  | ハン |  |
| 3738 | ルイス・キャロル AliceからZen       | ジャン・ガッ    | 法政大学出 | 1997 | 930  | キャ |  |
| 3739 | ロマンティックな旅へ イギリス           | 松本 侑子 //  | 幻冬舎   | 1997 | 930  | マツ |  |
| 3740 | 若草物語 ルイザ・メイ・オルコ           | ウィリアム・    | 求竜堂   | 1992 | 930  | オル |  |
| 3741 | 花の妖精たち 春                  | シシリー・メ    | ほるぷ出版 | 1994 | 931  | ハカ |  |
| 3742 | 花の妖精たち 夏                  | シシリー・メ    | ほるぷ出版 | 1994 | 931  | ハカ |  |
| 3743 | 花の妖精たち 秋                  | シシリー・メ    | ほるぷ出版 | 1994 | 931  | ハカ |  |
| 3744 | 花の妖精たち 冬                  | シシリー・メ    | ほるぷ出版 | 1994 | 931  | ハカ |  |

| No.  | 書名                   | 著者名    | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |     |   |
|------|----------------------|--------|-------|------|------|-----|---|
| 3745 | シェイクスピアの名せりふ 英米人の教養  | マイクル・マ | ジャパンタ | 1991 | 932  | マク  |   |
| 3746 | ローマの休日               |        | マガジンハ | 1992 | 932  | ロマ  |   |
| 3747 | 愛している                | アン・ビーテ | 早川書房  | 1991 | 933  | ビテ  |   |
| 3748 | 悪魔と踊る 上              | カーク・ダグ | 早川書房  | 1992 | 933  | ダク  |   |
| 3749 | 悪魔と踊る 下              | カーク・ダグ | 早川書房  | 1992 | 933  | ダク  |   |
| 3750 | 悪魔のスパイ               | マイケル・バ | 早川書房  | 1991 | 933  | バソ  |   |
| 3751 | あの夏の終わり              | リサ・グリユ | 草思社   | 1992 | 933  | グリ  |   |
| 3752 | アルジャーノンに花束を          | ダニエル・キ | 早川書房  | 1989 | 933  | キイ  |   |
| 3753 | イースト・イズ・イースト         | T・コラゲッ | 新潮社   | 1992 | 933  | ホイ  |   |
| 3754 | 異国の秋                 | アニータ・ブ | 晶文社   | 1992 | 933  | ブル  |   |
| 3755 | アイコン 上               | フレデリック | 角川書店  | 1996 | 933  | フォ  |   |
| 3756 | アイコン 下               | フレデリック | 角川書店  | 1996 | 933  | フォ  |   |
| 3757 | It 上                 | スティーヴン | 文芸春秋  | 1991 | 933  | キン  |   |
| 3758 | It 下                 | スティーヴン | 文芸春秋  | 1991 | 933  | キン  |   |
| 3759 | 愛しき人のニューヨーク          | M・J・ヴァ | 読売新聞社 | 1991 | 933  | ヴァ  |   |
| 3760 | イノセント                | イアン・マキ | 早川書房  | 1992 | 933  | マツ  |   |
| 3761 | いまだ生者のなかで            | ザカリー・ク | 早川書房  | 1991 | 933  | クラ  |   |
| 3762 | インフォームド・コンセント 消えた同意書 | ハロルド・ク | 白揚社   | 1991 | 933  | クロ  |   |
| 3763 | ウォー・フィーバー 戦争熱        | J・G・バラ | 福武書店  | 1992 | 933  | バラ  |   |
| 3764 | 失われた天使の夜             | ジョン・エド | 早川書房  | 1991 | 933  | ブラ  |   |
| 3765 | 海の向こう側               | メアリー・ゴ | 早川書房  | 1992 | 933  | ゴト  |   |
| 3766 | 栄光のポーツマス             | サム・ルウェ | 早川書房  | 1991 | 933  | ルウ  |   |
| 3767 | エミリーへの手紙             | キャムロン・ | 日本放送出 | 2002 | 933  | ライ  |   |
| 3768 | 王国を継ぐ者               | レイモンド・ | 早川書房  | 1991 | 933  | ファイ |   |
| 3769 | 黄金の島                 | バーナード・ | 早川書房  | 1992 | 933  | コン  |   |
| 3770 | オー・ヘンリー傑作選           | オー・ヘンリ | 岩波書店  | 1991 | 933  | ヘン  |   |
| 3771 | 贈りもの                 | ダニエル・ス | アカデミー | 1998 | 933  | ステ  |   |
| 3772 | 墮ちたる者の書 パラダイスの秘録     | タニス・リー | 角川書店  | 1992 | 933  | リ   |   |
| 3773 | オックスフォード運河の殺人        | コリン・デク | 早川書房  | 1991 | 933  | デク  |   |
| 3774 | 男心と男について 上           | フェイ・ウェ | 集英社   | 1991 | 933  | ウエ  |   |
| 3775 | 男心と男について 下           | フェイ・ウェ | 集英社   | 1991 | 933  | ウエ  |   |
| 3776 | オリーブの海               | ケヴィン・ヘ | 白水社   | 2005 | 933  | ヘン  |   |
| 3777 | ガーディアン・エンジェル         | サラ・パレツ | 早川書房  | 1992 | 933  | パレ  |   |
| 3778 | ガイア 上 母なる地球          | デイヴィッド | 早川書房  | 1992 | 933  | ブリ  |   |
| 3779 | ガイア 下 母なる地球          | デイヴィッド | 早川書房  | 1992 | 933  | ブリ  |   |
| 3780 | 顔 上                  | シドニイ・シ | アカデミー | 1999 | 933  | シエ  | 1 |
| 3781 | 顔 下                  | シドニイ・シ | アカデミー | 1999 | 933  | シエ  | 2 |
| 3782 | 顔のない娘                | バーニス・ル | ヤマダメデ | 1996 | 933  | ルバ  |   |
| 3783 | 影の巡礼者                | ジョン・ル・ | 早川書房  | 1991 | 933  | ルカ  |   |
| 3784 | 影は知っている              | ダイアン・ジ | 白水社   | 1991 | 933  | ジヨ  |   |
| 3785 | 神の庭に遊んで              | ピーター・マ | 早川書房  | 1992 | 933  | マシ  |   |
| 3786 | カリタ教授の奇妙なユートピア探検     | スティーヴン | 日本放送出 | 1996 | 933  | ルカ  |   |
| 3787 | カリブの失樂園              | フレデリック | 角川書店  | 1991 | 933  | フォ  |   |
| 3788 | ガンスリンガー              | スティーヴン | 角川書店  | 1992 | 933  | キン  |   |
| 3789 | キッチン・ゴッズ・ワイフ 上       | エイミ・タン | 角川書店  | 1992 | 933  | タン  |   |
| 3790 | キッチン・ゴッズ・ワイフ 下       | エイミ・タン | 角川書店  | 1992 | 933  | タン  |   |
| 3791 | キルショット               | エルモア・レ | 文芸春秋  | 1992 | 933  | レテ  |   |
| 3792 | グラント・バンクスの幻影         | アーサー・C | 早川書房  | 1992 | 933  | クラ  |   |

| No.  | 書名                        | 著者名      | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|------|---------------------------|----------|-------|------|------|----|--|
| 3793 | 黒い霧の街                     | マイク・フィ   | 早川書房  | 1991 | 933  | フイ |  |
| 3794 | 黒い娘、白い娘                   | パトリシア・   | 早川書房  | 1991 | 933  | モイ |  |
| 3795 | グロテスク                     | パトリック・   | 河出書房新 | 1992 | 933  | マグ |  |
| 3796 | 血族 上                      | シドニイ・シ   | アカデミー | 1991 | 933  | 江  |  |
| 3797 | 血族 下                      | シドニイ・シ   | アカデミー | 1991 | 933  | 江  |  |
| 3798 | 獣の夢                       | ニール・ジョ   | 福武書店  | 1992 | 933  | シヨ |  |
| 3799 | 原告側弁護士                    | ジョン・グリ   | 新潮社   | 1996 | 933  | グリ |  |
| 3800 | 幻獣の書 パラダイスの秘録             | タニス・リー   | 角川書店  | 1992 | 933  | リ  |  |
| 3801 | 幻想展覧会 1 ニュー・ゴシック短編        | パトリック・   | 福武書店  | 1992 | 933  | ケン |  |
| 3802 | 幻想展覧会 2 ニュー・ゴシック短篇        | パトリック・   | 福武書店  | 1992 | 933  | ケン |  |
| 3803 | 恋をする躰                     | ジャネット・   | 講談社   | 1997 | 933  | ウイ |  |
| 3804 | 子犬のラッキーかんがえる              | B. ダフィ// | あかね書房 | 1997 | 933  | ダフ |  |
| 3805 | 合理的な疑い 上                  | フィリップ・   | 早川書房  | 1992 | 933  | フリ |  |
| 3806 | 合理的な疑い 下                  | フィリップ・   | 早川書房  | 1992 | 933  | フリ |  |
| 3807 | ゴールド・コースト 上               | ネルソン・デ   | 文芸春秋  | 1992 | 933  | トミ |  |
| 3808 | ゴールド・コースト 下               | ネルソン・デ   | 文芸春秋  | 1992 | 933  | トミ |  |
| 3809 | コールド・ヘヴン                  | ブライアン・   | 福武書店  | 1992 | 933  | ムア |  |
| 3810 | 五月の鷹                      | アン・ローレ   | 福武書店  | 1992 | 933  | ロレ |  |
| 3811 | ごちゃまぜ                     | T・コラゲッ   | 角川書店  | 1992 | 933  | ホイ |  |
| 3812 | この世界を逃れて                  | グレアム・ス   | 白水社   | 1992 | 933  | スウ |  |
| 3813 | 五番目のサリー                   | ダニエル・キ   | 早川書房  | 1991 | 933  | キイ |  |
| 3814 | コペルニクス博士                  | ジョン・バン   | 白水社   | 1992 | 933  | バン |  |
| 3815 | コミックブック・キラール              | リチャード・   | 早川書房  | 1990 | 933  | ルホ |  |
| 3816 | コンダクト・オブ・ザ・ゲーム 大リーグ審判を夢見て | ジョン・ハフ   | 集英社   | 1991 | 933  | ハフ |  |
| 3817 | ザ・シンギング                   | シーロン・レ   | 講談社   | 1992 | 933  | レイ |  |
| 3818 | ザ・スリー                     | スティーヴン   | 角川書店  | 1996 | 933  | キン |  |
| 3819 | 歳月の梯子                     | アン・タイラ   | 文芸春秋  | 1996 | 933  | タイ |  |
| 3820 | 最後の言葉                     | グレアム・グ   | 早川書房  | 1992 | 933  | グリ |  |
| 3821 | 最終法廷 上                    | マイケル・マ   | 早川書房  | 1991 | 933  | マロ |  |
| 3822 | 最終法廷 下                    | マイケル・マ   | 早川書房  | 1991 | 933  | マロ |  |
| 3823 | サクセス・ストーリーズ               | ラッセル・バ   | 早川書房  | 1991 | 933  | バン |  |
| 3824 | さくらんぼの性は                  | ジャネット・   | 白水社   | 1991 | 933  | ウイ |  |
| 3825 | 殺人のH                      | スー・グラフ   | 早川書房  | 1992 | 933  | グラ |  |
| 3826 | 三十四回の冬                    | ウィリアム・   | 中央公論社 | 1992 | 933  | キト |  |
| 3827 | 死のフェニーチェ劇場                | ドナ・M・レ   | 文芸春秋  | 1991 | 933  | レオ |  |
| 3828 | ジェネレーションX 加速された文化のため      | ダグラス・ク   | 角川書店  | 1992 | 933  | クグ |  |
| 3829 | ジェロニモ                     | フォレスト・   | めるくまー | 1995 | 933  | カタ |  |
| 3830 | シカゴ育ち                     | スチュアート   | 白水社   | 1992 | 933  | タイ |  |
| 3831 | 時間の砂 上                    | シドニイ・シ   | アカデミー | 1991 | 933  | 江  |  |
| 3832 | 時間の砂 下                    | シドニイ・シ   | アカデミー | 1991 | 933  | 江  |  |
| 3833 | シスターズ                     | パット・ブー   | 集英社   | 1996 | 933  | ブス |  |
| 3834 | 十五歳のプレイオフ                 | シオドア・ウ   | 早川書房  | 1992 | 933  | ウイ |  |
| 3835 | 十三人目の審判 上                 | ジョン・T・   | 早川書房  | 1996 | 933  | レス |  |
| 3836 | 十三人目の審判 下                 | ジョン・T・   | 早川書房  | 1996 | 933  | レス |  |
| 3837 | 修羅のひつぎ                    | A. R. シド | DHC   | 1998 | 933  | シト |  |
| 3838 | ジュラシック・パーク 上              | マイケル・ク   | 早川書房  | 1991 | 933  | クラ |  |
| 3839 | ジュラシック・パーク 下              | マイケル・ク   | 早川書房  | 1991 | 933  | クラ |  |
| 3840 | 狩猟期                       | ラッセル・バ   | 早川書房  | 1992 | 933  | バン |  |

| No.  | 書名                | 著者名      | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |     |   |
|------|-------------------|----------|-------|------|------|-----|---|
| 3841 | ジョアンナ・メイのクローンたち   | フェイ・ウェ   | 集英社   | 1992 | 933  | ウエ  |   |
| 3842 | 白い犬とワルツを          | テリー・ケイ   | 新潮社   | 2001 | 933  | ケイ  |   |
| 3843 | 白い雄鹿              | C・W・ニコ   | 講談社   | 1991 | 933  | ニコ  |   |
| 3844 | スターライト            | スコット・イ   | 福武書店  | 1992 | 933  | イリ  |   |
| 3845 | スリーパーズ 恐怖の少年院と復讐の | ロレンゾ・カ   | 徳間書店  | 1996 | 933  | カル  |   |
| 3846 | 世界のハーモニー          | チャールズ・   | 早川書房  | 1991 | 933  | バク  |   |
| 3847 | ゼロ・デシベル           | マディソン・   | 新潮社   | 1991 | 933  | ベル  |   |
| 3848 | ゼロの誘い             | アンドリュウ   | 早川書房  | 1996 | 933  | ウア  |   |
| 3849 | 戦争の犠牲者            | フレデリック   | 角川書店  | 1991 | 933  | フォ  |   |
| 3850 | ダ・ヴィンチ・コード 上      | ダン・ブラウ   | 角川書店  | 2004 | 933  | ブラ  | 1 |
| 3851 | ダ・ヴィンチ・コード 下      | ダン・ブラウ   | 角川書店  | 2004 | 933  | ブラ  | 2 |
| 3852 | ダーク・ハーフ           | スティーン    | 文芸春秋  | 1992 | 933  | キン  |   |
| 3853 | 大使館 上             | レスリー・ウ   | 読売新聞社 | 1992 | 933  | ウオ  |   |
| 3854 | 大使館 下             | レスリー・ウ   | 読売新聞社 | 1992 | 933  | ウオ  |   |
| 3855 | <大天使>作戦を撃破せよ 上    | ニック・クック  | 早川書房  | 1991 | 933  | クック |   |
| 3856 | <大天使>作戦を撃破せよ 下    | ニック・クック  | 早川書房  | 1991 | 933  | クック |   |
| 3857 | 宝島                | R. L. ステ | 恒文社   | 1997 | 933  | ステ  |   |
| 3858 | 黄昏にマックの店で         | ロス・トーマ   | The M | 1992 | 933  | トマ  |   |
| 3859 | 旅路の果て モンゴメリーの庭で   | メアリー・フ   | 講談社   | 2000 | 933  | コテ  |   |
| 3860 | 騙し屋               | フレデリック   | 角川書店  | 1991 | 933  | フォ  |   |
| 3861 | 誰かが歌っている          | トム・レオポ   | 白水社   | 1992 | 933  | レオ  |   |
| 3862 | 血染めの部屋 大人のための幻想童話 | アンジェラ・   | 筑摩書房  | 1992 | 933  | カタ  |   |
| 3863 | 敵あるいはフォー          | J・M・クック  | 白水社   | 1992 | 933  | クック |   |
| 3864 | 天国の五人             | ミッチ・アル   | 日本放送出 | 2004 | 933  | アル  |   |
| 3865 | 電話を切ったら…          | デリア・エフ   | 飛鳥新社  | 1997 | 933  | エフ  |   |
| 3866 | 東京スケッチブック         | ピート・ハミ   | 新潮社   | 1991 | 933  | ハミ  |   |
| 3867 | ドクター・ディマー         | ポール・セロ   | 福武書店  | 1992 | 933  | セル  |   |
| 3868 | Dr. レイ            | バリー・ハナ   | 集英社   | 1991 | 933  | ハナ  |   |
| 3869 | 図書館警察             | スティーン    | 文芸春秋  | 1996 | 933  | キン  |   |
| 3870 | 名残りの薔薇 アリス・アダムズ短篇 | アリス・アダ   | 新潮社   | 1991 | 933  | アダ  |   |
| 3871 | ニックとグリマング         | フィリップ・   | 筑摩書房  | 1991 | 933  | テイ  |   |
| 3872 | 野の花のように           | ロザムンド・   | 朔北社   | 1997 | 933  | ピル  |   |
| 3873 | のぞき屋のトマス          | ロバート・リ   | 早川書房  | 1992 | 933  | リウ  |   |
| 3874 | パーナム博物館           | スティーン    | 福武書店  | 1991 | 933  | ミル  |   |
| 3875 | 陪審員               | ジョージ・ド   | 早川書房  | 1996 | 933  | グリ  |   |
| 3876 | 橋の上の貴婦人           | マギー・ヘミ   | 文芸春秋  | 1992 | 933  | ヘミ  |   |
| 3877 | 橋の上の天使            | ジョン・チー   | 河出書房新 | 1992 | 933  | チウ  |   |
| 3878 | 初恋、その他の悲しみ        | ハロルド・ブ   | 東京書籍  | 1991 | 933  | プロ  |   |
| 3879 | バトルロイヤル           | サミュエル・   | 筑摩書房  | 1991 | 933  | フラ  |   |
| 3880 | ハワーズ・エンド          | E・M・フォ   | 集英社   | 1992 | 933  | フォ  |   |
| 3881 | 晩課                | エド・マクベ   | 早川書房  | 1992 | 933  | マク  |   |
| 3882 | 反撃の海峡             | ジャック・ヒ   | 早川書房  | 1992 | 933  | ヒキ  |   |
| 3883 | 晩秋                | ロバート・B   | 早川書房  | 1992 | 933  | パカ  |   |
| 3884 | 悲劇の終り             | レイチェル・   | 筑摩書房  | 1992 | 933  | イン  |   |
| 3885 | ひそやかな村            | ダグラス・ダ   | 白水社   | 1992 | 933  | ダン  |   |
| 3886 | ヒッピー・ハッピー・ハット     | ジャン・マー   | 福武書店  | 1992 | 933  | マク  |   |
| 3887 | 秘密の道をぬけて          | ロニー・ショ   | あすなろ書 | 2004 | 933  | ショ  |   |
| 3888 | 標的                | ディック・フ   | 早川書房  | 1991 | 933  | ブラ  |   |

| No.  | 書名              | 著者名      | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |   |
|------|-----------------|----------|-------|------|------|----|---|
| 3889 | ビリー・バスゲイト       | E. L. ドク | 文芸春秋  | 1992 | 933  | トク |   |
| 3890 | 秘録コロンブス手稿 上     | スティーヴン   | 文芸春秋  | 1991 | 933  | マロ |   |
| 3891 | 秘録コロンブス手稿 下     | スティーヴン   | 文芸春秋  | 1991 | 933  | マロ |   |
| 3892 | 豚の死なない日         | ロバート・ニ   | 白水社   | 1996 | 933  | ペツ |   |
| 3893 | 豚の死なない日 続       | ロバート・ニ   | 白水社   | 1996 | 933  | ペツ | 2 |
| 3894 | 二人の大統領 全米震撼の7日間 | J・C・バチ   | 祥伝社   | 1996 | 933  | バチ |   |
| 3895 | フラッド            | アンドリュー   | 早川書房  | 1992 | 933  | ウァ |   |
| 3896 | ブリジット・ジョーンズの日記  | ヘレン・フィ   | ソニー・マ | 1998 | 933  | フィ |   |
| 3897 | プロートン・ハウス 上巻    | ペニー・ジョ   | ハーレクイ | 1996 | 933  | ジョ |   |
| 3898 | プロートン・ハウス 下巻    | ペニー・ジョ   | ハーレクイ | 1996 | 933  | ジョ |   |
| 3899 | ブロッサム           | アンドリュー   | 早川書房  | 1992 | 933  | ウァ |   |
| 3900 | ヘミングウェイ全短編 1    | アーネスト・   | 新潮社   | 1996 | 933  | ヘミ |   |
| 3901 | ヘミングウェイ全短編 2    | アーネスト・   | 新潮社   | 1996 | 933  | ヘミ |   |
| 3902 | ヘミングウェイのスーツケース  | マクドナルド   | 新潮社   | 1991 | 933  | ハリ |   |
| 3903 | ヘミングウェイごっこ      | ジョー・ホー   | 福武書店  | 1991 | 933  | ホル |   |
| 3904 | ベラローザ・コネクション    | ソール・ペロ   | 早川書房  | 1992 | 933  | ペロ |   |
| 3905 | 報復の日            | ジョン・カッ   | 早川書房  | 1990 | 933  | カッ |   |
| 3906 | 法律事務所           | J・グリシャ   | 新潮社   | 1992 | 933  | グリ |   |
| 3907 | ホーカス・ポーカス       | カート・ヴォ   | 早川書房  | 1992 | 933  | ウァ |   |
| 3908 | ホース・ウィスパラー 上    | ニコラス・エ   | 新潮社   | 1996 | 933  | ウヱ |   |
| 3909 | ホース・ウィスパラー 下    | ニコラス・エ   | 新潮社   | 1996 | 933  | ウヱ |   |
| 3910 | ぼくと彼が幸せだった頃     | クリストファ   | 早川書房  | 1992 | 933  | ティ |   |
| 3911 | 蛍               | デイヴィッド   | 早川書房  | 1992 | 933  | モレ |   |
| 3912 | ホット・ジャズ・トリオ     | ウイリアム・   | 福武書店  | 1991 | 933  | コツ |   |
| 3913 | 骨と沈黙            | レジナルド・   | 早川書房  | 1992 | 933  | ヒル |   |
| 3914 | ホワイト・カーゴ        | スチュアート   | 文芸春秋  | 1992 | 933  | ウツ |   |
| 3915 | ボンベイの不思議なアパート   | ロヒントン・   | 文芸春秋  | 1991 | 933  | ミス |   |
| 3916 | マイン 上           | ロバート・R   | 文芸春秋  | 1992 | 933  | マキ |   |
| 3917 | マイン 下           | ロバート・R   | 文芸春秋  | 1992 | 933  | マキ |   |
| 3918 | 魔女の森            | C・W・ニコ   | 講談社   | 1992 | 933  | ニコ |   |
| 3919 | まやかしの風景画        | ピーター・ワ   | 早川書房  | 1991 | 933  | ワト |   |
| 3920 | 真夜中は別の顔 上       | シドニイ・シ   | アカデミー | 1992 | 933  | シエ |   |
| 3921 | 真夜中は別の顔 下       | シドニイ・シ   | アカデミー | 1992 | 933  | シエ |   |
| 3922 | 見つかった           | エリノア・リ   | 早川書房  | 1991 | 933  | リフ |   |
| 3923 | ミラー・メイズ 上       | ジェイムズ・   | 東京創元社 | 1991 | 933  | ホウ |   |
| 3924 | ミラー・メイズ 下       | ジェイムズ・   | 東京創元社 | 1991 | 933  | ホウ |   |
| 3925 | 無慈悲な季節          | マイケル・マ   | 早川書房  | 1992 | 933  | マロ |   |
| 3926 | メアリー、メアリー       | エド・マクベ   | 早川書房  | 1996 | 933  | マク |   |
| 3927 | メッセージ イン ア ボトル  | ニコラス・ス   | ソニー・マ | 1998 | 933  | スパ |   |
| 3928 | 黙殺              | デイヴィッド   | 徳間書店  | 1996 | 933  | バル |   |
| 3929 | もしかして聖人         | アン・タイラ   | 文芸春秋  | 1992 | 933  | タイ |   |
| 3930 | 森の少年            | マイケル・ド   | 新潮社   | 1996 | 933  | トリ |   |
| 3931 | モンタナの夢の丘        | トマス・マツ   | 早川書房  | 1992 | 933  | マツ |   |
| 3932 | 闇の中から来た女        | ダシール・ハ   | 集英社   | 1991 | 933  | ハメ |   |
| 3933 | 闇の淵             | レジナルド・   | 早川書房  | 1991 | 933  | ヒル |   |
| 3934 | 悠久の銀河帝国         | アーサー・C   | 早川書房  | 1991 | 933  | クラ |   |
| 3935 | 指輪物語 1          | J・R・R・   | 評論社   | 1992 | 933  | トル | 1 |
| 3936 | 指輪物語 2          | J・R・R・   | 評論社   | 1992 | 933  | トル | 2 |

| No.  | 書名                        | 著者名      | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |   |
|------|---------------------------|----------|-------|------|------|----|---|
| 3937 | 指輪物語 3                    | J・R・R・   | 評論社   | 1992 | 933  | トル | 3 |
| 3938 | 指輪物語 4                    | J・R・R・   | 評論社   | 1992 | 933  | トル | 4 |
| 3939 | 指輪物語 5                    | J・R・R・   | 評論社   | 1992 | 933  | トル | 5 |
| 3940 | 指輪物語 6                    | J・R・R・   | 評論社   | 1992 | 933  | トル | 6 |
| 3941 | 指輪物語 7                    | J. R. R. | 評論社   | 1992 | 933  | トル | 7 |
| 3942 | 夢を見るかもしれない                | ロバート・B   | 早川書房  | 1992 | 933  | パカ |   |
| 3943 | 夜の獲物                      | ジョン・サン   | 早川書房  | 1996 | 933  | サン |   |
| 3944 | 四番目のK                     | マリオ・プー   | 早川書房  | 1992 | 933  | プス |   |
| 3945 | ライジング・サン                  | マイクル・ク   | 早川書房  | 1992 | 933  | クラ |   |
| 3946 | ライ麦畑でつかまえて                | サリンジャー   | 白水社   | 1985 | 933  | サリ |   |
| 3947 | ラスト・ドン                    | マリオ・プー   | 早川書房  | 1996 | 933  | プス |   |
| 3948 | リトル・フォックスの砦               | ダニエル・ポ   | 早川書房  | 1991 | 933  | ポロ |   |
| 3949 | ルビー・カイロ                   | デボラ・チー   | 角川書店  | 1992 | 933  | チル |   |
| 3950 | ルビコン・ビーチ                  | スティーヴ・   | 筑摩書房  | 1992 | 933  | エリ |   |
| 3951 | ロセンデール家の嵐                 | バーナード・   | 早川書房  | 1991 | 933  | コン |   |
| 3952 | ロンドンの二人の女 ミズ・ジキルとミセス      | エマ・テナン   | 白水社   | 1992 | 933  | テナ |   |
| 3953 | わが愛しのワトスン                 | マーガレット   | 文芸春秋  | 1992 | 933  | フリ |   |
| 3954 | 鷲は飛び立った                   | ジャック・ヒ   | 早川書房  | 1992 | 933  | ヒキ |   |
| 3955 | 鷲たちの黄昏                    | J・マディス   | 早川書房  | 1991 | 933  | デイ |   |
| 3956 | ワシントン・スクエア                | ヘンリー・ジ   | キネマ旬報 | 1997 | 933  | ジエ |   |
| 3957 | ワトソン氏を殺す                  | ピーター・マ   | 早川書房  | 1992 | 933  | マシ |   |
| 3958 | アイアン・ジョンの魂 (こころ)          | ロバート・ブ   | 集英社   | 1996 | 934  | ブラ |   |
| 3959 | 明日は明日の風が吹く 女はすべてスカーレット    | マーガレット   | PHP研究 | 2002 | 934  | ミツ |   |
| 3960 | イギリス田園彩景 僕の素敵なかントリー       | クリストファ   | 銀河出版  | 1997 | 934  | マツ |   |
| 3961 | オッオー！ 冷蔵庫のドアの内と外          | ロバート・フ   | 集英社   | 1992 | 934  | フル |   |
| 3962 | ニューヨーク・コラムシャワー ジミー・ブレズリンの | ジミー・ブレ   | 青木書店  | 1992 | 934  | ブレ |   |
| 3963 | 母の庭をさがして アリス・ウォーカー集       | アリス・ウォ   | 東京書籍  | 1992 | 934  | ウォ |   |
| 3964 | 見える暗闇 狂気についての回想           | W・スタイロ   | 新潮社   | 1992 | 934  | スタ |   |
| 3965 | モンゴメリ日記 愛、その光と影 1897~1900 | L. M. モン | 立風書房  | 1997 | 935  | モン |   |
| 3966 | アメリカを葬った男 マフィア激白！ケネデ      | サム ジアン   | 光文社   | 1992 | 936  | ジア |   |
| 3967 | 大がかりな嘘 だれがケネディを殺っ         | マーク・レー   | 扶桑社   | 1992 | 936  | レン |   |
| 3968 | 海底の秘宝 夢と富をつかんだ6人          | ロバート・F   | 光文社   | 1991 | 936  | バシ |   |
| 3969 | 輝ける嘘 上                    | ニール・シー   | 集英社   | 1992 | 936  | シハ |   |
| 3970 | 輝ける嘘 下                    | ニール・シー   | 集英社   | 1992 | 936  | シハ |   |
| 3971 | ケネディ兄弟とモンローの秘密を握っていた男 ピー  | ジェイムズ・   | 読売新聞社 | 1992 | 936  | スパ |   |
| 3972 | ケネディ兄弟とモンローの秘密を握っていた男 ピー  | ジェイムズ・   | 読売新聞社 | 1992 | 936  | スパ |   |
| 3973 | さようならを告げるとき               | メリー・M・   | 日本評論社 | 1997 | 936  | グル |   |
| 3974 | 死のクレバス アンデス氷壁の遭難          | ジョー・シン   | 岩波書店  | 1991 | 936  | シン |   |
| 3975 | シーラという子 虐待されたある少女の        | トリイ・L・   | 早川書房  | 1996 | 936  | ハイ |   |
| 3976 | タイガーと呼ばれた子 愛に飢えたある少女の     | トリイ・ハイ   | 早川書房  | 1996 | 936  | ハイ |   |
| 3977 | 誰がジョン・レノンを殺したか？           | フェントン・   | 音楽之友社 | 1990 | 936  | フレ |   |
| 3978 | 24人のビリー・ミリガン 上 ある多重人格者の記録 | ダニエル・キ   | 早川書房  | 1992 | 936  | キイ |   |
| 3979 | 24人のビリー・ミリガン 下 ある多重人格者の記録 | ダニエル・キ   | 早川書房  | 1992 | 936  | キイ |   |
| 3980 | ニューヨークの課外授業 (エキストラレッスン)   | ジョージ・サ   | 恒友出版  | 1992 | 936  | サラ |   |
| 3981 | 伯爵夫人はスパイ                  | アーリーン・   | 講談社   | 1991 | 936  | ロマ |   |
| 3982 | ビリー・ミリガンと23の棺 上           | ダニエル・キ   | 早川書房  | 1994 | 936  | キイ | 1 |
| 3983 | ビリー・ミリガンと23の棺 下           | ダニエル・キ   | 早川書房  | 1994 | 936  | キイ | 2 |
| 3984 | ホームカミング                   | ボブ・グリー   | 文芸春秋  | 1991 | 936  | グリ |   |

| No.  | 書名                      | 著者名       | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |   |
|------|-------------------------|-----------|-------|------|------|----|---|
| 3985 | 楽園のつらい日々                | デビッド・コ    | 農山漁村文 | 1996 | 936  | コル |   |
| 3986 | グリム兄弟 魔法の森から現代の世        | ジャック・ザ    | 筑摩書房  | 1991 | 940  | グリ |   |
| 3987 | 本当は恐ろしいグリム童話            | 桐生 操 // 著 | ベストセラ | 1998 | 940  | グリ |   |
| 3988 | 本当は恐ろしいグリム童話 2          | 桐生 操 // 著 | ベストセラ | 1999 | 940  | グリ | 2 |
| 3989 | カサノヴァの帰還                | アルトゥール    | 集英社   | 1992 | 943  | シュ |   |
| 3990 | 暗がりの奴らは見えっこないさ 上        | J・M・ジン    | 中央公論社 | 1991 | 943  | ジン |   |
| 3991 | 暗がりの奴らは見えっこないさ 下        | J・M・ジン    | 中央公論社 | 1991 | 943  | ジン |   |
| 3992 | 一九九九年に生まれて              | シャルロット    | 福武書店  | 1992 | 943  | ケル |   |
| 3993 | ロバートは歴史の天使              | エンツェンス    | 晶文社   | 2001 | 943  | エン |   |
| 3994 | 庭仕事の愉しみ                 | ヘルマン・ヘ    | 草思社   | 1996 | 944  | ハツ |   |
| 3995 | 象は世界最大の昆虫である ガレットィ先生失言録 | ガレットィ //  | 白水社   | 1992 | 947  | ガレ |   |
| 3996 | アドヴェント・カレンダー 24日間の不思議な旅 | ヨースタイン    | 日本放送出 | 1996 | 949  | コル |   |
| 3997 | アンネの日記                  | アンネ・フラ    | 文芸春秋  | 2003 | 949  | フラ |   |
| 3998 | オレンジガール                 | ヨースタイン    | 日本放送出 | 2003 | 949  | コル |   |
| 3999 | 嫌われた子供                  | ヤーン・ミュ    | 晶文社   | 1996 | 949  | ミュ |   |
| 4000 | ハロー?                    | ヨースタイン    | 日本放送出 | 1997 | 949  | コル |   |
| 4001 | ユダヤの星を背負いて アウシュヴィッツを生   | コルデリア・    | 福武書店  | 1991 | 949  | エト |   |
| 4002 | サン＝テグジュペリの世界 星と砂漠のはざまに  | リュック・エ    | 岩波書店  | 1990 | 950  | サン |   |
| 4003 | ジョルジュ・サンド 木靴をはいて月をとろ    | ユゲット・ブ    | 河出書房新 | 1991 | 950  | サン |   |
| 4004 | わが姉ボーヴォワール              | エレヌス・ド    | 平凡社   | 1991 | 950  | ボウ |   |
| 4005 | フラメンカ物語                 | 見目 誠 // 訳 | 未知谷   | 1996 | 951  | フラ |   |
| 4006 | メリュージュ物語                | クードレット    | 青土社   | 1996 | 951  | クト |   |
| 4007 | 愛を語る夜の宴                 | ミシェル・ト    | 福武書店  | 1992 | 953  | トゥ |   |
| 4008 | 愛は束縛                    | フランソワ     | 新潮社   | 1991 | 953  | サカ |   |
| 4009 | 憐れみの処方箋                 | エルヴェ・ギ    | 集英社   | 1992 | 953  | ギハ |   |
| 4010 | 失われた時を求めて 上             | マルセル・ブ    | 集英社   | 1992 | 953  | プル |   |
| 4011 | 失われた時を求めて 下             | マルセル・ブ    | 集英社   | 1992 | 953  | プル |   |
| 4012 | 片目のオオカミ                 | ダニエル・ペ    | 白水社   | 1999 | 953  | ペナ |   |
| 4013 | カメラ                     | ジャン＝フィ    | 集英社   | 1992 | 953  | トゥ |   |
| 4014 | 北の愛人                    | マルグリット    | 河出書房新 | 1992 | 953  | デュ |   |
| 4015 | コリンナ 美しきイタリアの物語         | スタール夫人    | 国書刊行会 | 1997 | 953  | スタ |   |
| 4016 | サド、ゴヤ、モーツァルト 7月14日      | ギィ・スカル    | 早川書房  | 1991 | 953  | スカ |   |
| 4017 | 水彩画のような血                | フランソワ     | 新潮社   | 1991 | 953  | サカ |   |
| 4018 | 第三の嘘                    | アゴタ・クリ    | 早川書房  | 1992 | 953  | クリ |   |
| 4019 | 太陽の王ラムセス 1              | クリスチャン    | 青山出版社 | 1996 | 953  | ジヤ |   |
| 4020 | 太陽の王ラムセス 2              | クリスチャン    | 青山出版社 | 1997 | 953  | ジヤ |   |
| 4021 | 太陽の王ラムセス 3              | クリスチャン    | 青山出版社 | 1997 | 953  | ジヤ |   |
| 4022 | 太陽の王ラムセス 4              | クリスチャン    | 青山出版社 | 1997 | 953  | ジヤ |   |
| 4023 | 太陽の王ラムセス 5              | クリスチャン    | 青山出版社 | 1997 | 953  | ジヤ |   |
| 4024 | にんじん                    | ジュール・ル    | 白水社   | 1988 | 953  | ルナ |   |
| 4025 | ふたりの証拠                  | アゴタ・クリ    | 早川書房  | 1991 | 953  | クリ |   |
| 4026 | ベティー                    | ジョルジュ・    | 読売新聞社 | 1992 | 953  | シム |   |
| 4027 | ぼくの命を救ってくれなかった友へ        | エルヴェ・ギ    | 集英社   | 1992 | 953  | ギハ |   |
| 4028 | 星の王子さま オリジナル版           | サン＝テグジ    | 岩波書店  | 2000 | 953  | サン |   |
| 4029 | 夜の寓話                    | ロジェ・グル    | 白水社   | 1992 | 953  | グル |   |
| 4030 | 愛人 (ラマン)                | マルグリット    | 河出書房新 | 1985 | 953  | デュ |   |
| 4031 | ロル・V・シュタインの歓喜           | マルグリット    | 河出書房新 | 1997 | 953  | デュ |   |
| 4032 | ロンドその他の三面記事             | ル・クレジオ    | 白水社   | 1991 | 953  | ルカ |   |

| No.  | 書名                  | 著者名       | 出版社   | 出版年  | 請求記号 |    |  |
|------|---------------------|-----------|-------|------|------|----|--|
| 4033 | 救出者 なぜユダヤ人を助けた      | マレク・アル    | 日本放送出 | 1997 | 956  | アル |  |
| 4034 | グッドラック              | アレックス・    | ポプラ社  | 2004 | 963  | ロビ |  |
| 4035 | 迷宮の将軍               | G・ガルシア    | 新潮社   | 1991 | 963  | ガル |  |
| 4036 | ラサリーリョ・デ・トルメスの新しい遍歴 | カミロ・ホセ    | 講談社   | 1992 | 963  | セリ |  |
| 4037 | アルケミスト 夢を旅した少年      | パウロ・コエ    | 地湧社   | 1994 | 969  | コエ |  |
| 4038 | ポルトガルの友へ モラエスの手紙    | ヴェンセスラ    | 彩流社   | 1997 | 969  | モリ |  |
| 4039 | モラヴィア自伝             | アルベルト・    | 河出書房新 | 1992 | 970  | モリ |  |
| 4040 | 今でなければいつ            | プリーモ・レ    | 朝日新聞社 | 1992 | 973  | レウ |  |
| 4041 | うわの空で               | スザンナ・タ    | 草思社   | 1997 | 973  | タマ |  |
| 4042 | 金曜日の別荘              | アルベルト・    | 文芸春秋  | 1992 | 973  | モリ |  |
| 4043 | 待っていたのは 短編集         | ディーノ・ブ    | 河出書房新 | 1992 | 973  | ブツ |  |
| 4044 | 魔法の庭                | イタロ・カル    | 晶文社   | 1991 | 973  | カル |  |
| 4045 | むずかしい愛              | イタロ・カル    | 福武書店  | 1991 | 973  | カル |  |
| 4046 | ソルジェニーツインの眼         | 木村 浩 // 著 | 文芸春秋  | 1992 | 980  | ソル |  |
| 4047 | 余計者の告白 上            | アレクサンド    | 河出書房新 | 1992 | 980  | ジノ |  |
| 4048 | 余計者の告白 下            | アレクサンド    | 河出書房新 | 1992 | 980  | ジノ |  |
| 4049 | 滅びの都                | アルカージイ    | 群像社   | 1997 | 983  | スト |  |
| 4050 | 魅惑者                 | ウラジーミル    | 河出書房新 | 1991 | 983  | ナホ |  |
| 4051 | モスクワの美しいひと          | ヴィクトル・    | 河出書房新 | 1992 | 983  | エロ |  |
| 4052 | 微笑を誘う愛の物語           | ミラン・クン    | 集英社   | 1992 | 989  | クン |  |
| 4053 | 不滅                  | ミラン・クン    | 集英社   | 1992 | 989  | クン |  |
| 4054 | 笑いとは忘却の書            | ミラン・クン    | 集英社   | 1992 | 989  | クン |  |