

椎名誠氏文学講座特別講演会



盛況のうちに終る！！

講師 椎名 誠氏



『本の力、本の夢』



平成22年2月5日（金）市原市勤労会館にて文学講座特別講演会を開催しました。

椎名誠先生をお招きして、『本の力、本の夢』をテーマに講演していただきました。

受講者269名の参加を得て、盛況のうちに終了しました。

椎名誠先生の世界各地での見聞録や長年にわたるテレビ関係の仕事にまつわる体験談をまじえながら、本に対する思いや本の持つ力を、穏やかなゆったりした口調でお話いただきました。



プロフィール

1944年東京生まれ。

1979年より、小説、エッセイ、ルポなどの作家活動に入る。

主な作品は、『犬の系譜』（講談社）、『岳物語』（集英社）『アド・バード』（集英社）、『中国の鳥人』（新潮社）、『黄金時代』（文藝春秋）など。モンゴルやパタゴニア、シベリアなどへの探検ものも数多い。趣味は、焚き火キャンプ、どこか遠くへいくこと。



主な受賞

『犬の系譜』吉川英治文学新人賞

『アド・バード』日本SF大賞

『あひるのうたが聞こえてくるよ』

第10回山路ふみ子映画文化賞他多数受賞。

その他の作品

『ひとつ目女』、『ももんがあからっ風作戦』（文藝春秋）。最新刊に『大きな約束（正・続）』、『続・怪しい雑魚釣り隊 サバダバサバダバ編』（マガジン・マガジン）、『新宿遊牧民』（講談社）。エッセイは週刊文春連載中の赤マントシリーズが18年以上続いている。